

Acc. No. 25511

కైలాసదర్శనం

బ్రహ్మమానససరోవరయాత్ర

పి. వి. మనోహరరావు

సర్వస్వామ్నములు గ్రంథకర్తవి.

ప్రథమ ముద్రణ మార్చి 1986

ప్రతులు : 3000

ఈ గ్రంథమునకు ఆర్థిక సహాయ మందించినవారు.

సాంస్కృతిక వ్యవహారములశాఖ 'కేంద్ర ప్రభుత్వము'

శ్రీ రాజరాజేశ్వరస్వామి దేవస్థానము 'వేములవాడ'

శ్రీ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము 'తిరుపతి'

సాంస్కృతిక వ్యవహారముల శాఖ 'ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము'

ప్రతులకు :

పి. వి. మనోహరరావు

6-4-198, బ్రాహ్మణవీధి,

హనుమకొండ, - 506 011

వరంగల్, ఆం.ప్ర.

చింతల నరసింహులు

బుక్ సెల్లర్

చౌరస్తా-హనుమకొండ

ఆం.ప్ర. - 506 011

ఫోన్ : 7096

Handwritten signature and stamp

మూల్యము :

మేలు ప్రతి (డిలక్స్ బైండింగ్) రు. 150-00

సాదా ప్రతి (నాన్ బైండ్) రు. 120-00

ముద్రణ : సహజ ప్రింటర్స్

బాకారం, హైదరాబాద్ - ఫోన్ 68011

* ఈ గుర్తు యాత్రా సంబంధము

★ ఈ గుర్తు తాత్పర్య మరియు విషయ సంబంధము



వి న తి

“శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజమ్
ప్రసన్న వదనం ధ్యాయేత్సర్వ విఘ్నోపశాంతయే”

ఓం శన్నోమిత్రః శం వరుణః శన్నోభవత్సర్వమా
శన్న ఇన్ద్రోబ్రహ్మస్సతిః
శన్నోవిష్ణురుద్రకమః । నమోబ్రహ్మణే నమస్తే వాయో
త్వమేవ ప్రత్యక్షం
బ్రహ్మాసి । త్వమేవ ప్రత్యక్షం బ్రహ్మవదిష్యామి,
ఋతం వదిష్యామి
సత్యం వదిష్యామి । తస్మావవతు, తద్వక్తారమవతు, అవతు
మా మవతువక్తారమ్

ఓం శాన్తిః శాన్తిః శాన్తిః

ఓంకార శబ్దము పరమాత్ముని సర్వోత్తమమైన నామము. ఇందలి
అ, ఉ, ఓ, ఋ, ఌ, యను మూడక్షరముల కలయికయే “ఓమ్” యొక్క సమూహము.

ఈ 'ఓమ్'నుండియే పరమేశ్వరుని యనేక నామోచ్ఛరణలుద్భవించుచున్నవి 'అ'కారము 'విరాట్' అగ్ని విశ్వాది నామములకు 'ఉ'కారము హిరణ్యగర్భ వాయుమున్నగు నామములకు 'మ'కారము ఈశ్వర ఆదిత్య ప్రాజ్ఞాది నామములకు, వాచక గ్రాహకములుగానున్నవి. ఇట్లు వేదము, సత్యము, శాస్త్రములు సృష్టముగా ఆ పరమాత్మ సార్థక నామములేయని వ్యాఖ్యానించుచున్నవి.

ప్రథమ నామమగు ఈ 'ఓమ్' నమస్త దర్మానుష్ఠాన, తపశ్చరణ, బ్రహ్మచర్యాశ్రమమును జరుపుచు నెల్ల వేళల నెవనిని గోరుచున్నామో అతడే 'ఓమ్'. ఎవడు హిక్షాతి సూక్ష్ముడో, సర్వప్రకాశకుడో, సమాధిచే తెలియబడునో యాతడే 'ఓమ్' యని, పరమాత్మ యని తెలియవలెను.

సర్వప్రకాశకుడు కాన 'అగ్ని' విజ్ఞానుడగుటచే మనువు లోకములు బాలించుగాన 'ప్రకాశతి', ఐశ్వర్యయుతుడగుటచే 'ఇంద్రుడు', ఎల్లరకు జీవాధారమగుటచే "ప్రాణము", నిరంతర వ్యాపకుడుగనుక 'విష్ణు', జగత్ సృష్టికర్తగాన 'బ్రహ్మ', దుష్టుల దండించును గాన 'రుద్రుడు', సర్వ కళ్యాణ కారకుడగుటచే 'శివుడు', సర్వదాయవినాశి కావున 'అక్షరుడు', స్వయం ప్రకాశకుడు గాన 'స్వరాట్టు', ప్రళయకాలమందెల్లరకు కాలుడు గాన "కాలాగ్ని" యని అనేకానేక నామములు ఆ పరమేశ్వరునికి గలవు ఇవి దేవతాహూతులకే గాక ఆయా దైవీతత్వములకు కూడ చెందియున్నవి.

ఓంకార తత్వములోని మిత్రాది అనేకనామములు ఆపరమేశ్వరునివే. స్తుతి, ప్రార్థన, ఉపాసన, శ్రేష్ఠులగు వారి గుణకర్మ స్వభావమందు, సత్య వ్యవహారమందు, అన్నిటికిని మిన్నయగువానినే శ్రేష్ఠులతోకెల్ల పరమశ్రేష్ఠుడందురు. ఆయనకు సములెవరుండరు. సత్యము, దయ, సర్వజ్ఞత, సామర్థ్యము మున్నగు అనంత గుణములు ఆ పరమేశ్వరునికి తప్ప వేరెవరి కుండును? కావున ఆయన స్తుతి, ప్రార్థన ఉపాసనలే మానవుల కాచరణీయము. పూర్వపు విద్వాంసులు, ఋషులు, దైత్యులు, దానవులు, మానవులు ఆ పరమేశ్వరుని, స్తుతించి, విశ్వసించి ఉపాసించి మోక్షముల వడసిరి.

‘సర్వశ్రేష్ఠుడు, విరాజమానుడు, అనంతబల సంపన్నుడు ఆపర మాతృకు నమస్కరింతును. ఓ పరమేశ్వరా! సకలవ్యాపక ప్రత్యక్ష బ్రహ్మపు, నిత్యప్రాప్తతపు, వేదస్థుడవు. నీ యాజ్ఞశిరో ధార్యము, సత్యము చెప్పి సత్యమును నమ్మిన నన్ను రక్షింపుము. ధర్మస్థుడ నగునట్లు కరుణింపుము. ఆధ్యాత్మిక, రాగద్వేషాది ఆధి దైవిక ప్రమాదముల నుండి మమ్ముగాపాడి, నదా కళ్యాణ కారకములందు ప్రవర్తింప బురి గొల్పుము. నమస్త జీవకోటి హృదయ వాటములలో నదా ప్రకాశించు చుండువు గాక!’ అన్నిటికి మూలమగు ఆ పరమాత్మయే ‘విరాట్’ శక్తిగ నున్నను, లోకములో జనులు వివిధ రూపములలో వివిధ నామములతో పూజించు చున్నారు. ఆ విధముగా భారతదేశములో అనేక సంప్రదాయములు, ఆచారములు కొనసాగుచున్నవి.

కొందరు విష్ణువును సర్వగతుడు, సర్వపాలకుడు, విరాట్స్వరూపుడు, పరాత్పర, నారాయణ, హృషీకేశ, జనార్దన వాసుదేవమున్నగు పలునామము లతో పేర్కొనుచు నుపాసించుచున్నారు.

కొందరు మహాదేవుని శంకర, వంచవక్త్ర, త్రినేత్ర, కైలాసవాస మొదలైన పేర్లతో నుపాసించుచున్నారు. అట్లే సూర్యుని, వాయువును, అగ్నిని, వరుణుని, గణపతిని, క్కంధుని మున్నగు వారిని మరి కొందరు స్తోత్రము చేయుచు ఆరాధించుచున్నారు.

తోడ్తో ప్రకృతికి ఆధారభూతమగు నాది శక్తియే సర్వమునకు మూలా ధారమనుటయు కలదు. ఆ శక్తియే త్రిమూర్తులకు సృజన, పాలన, సంహార శక్తులకు ప్రతీక. అంతేకాక సూర్య, చంద్ర ఇత్యాది బ్రహ్మాది స్థంభ పర్యంతమున గల నీ చరాచర ప్రపంచమున ‘శక్తి’యే ధర్మ ప్రతీకయనియు తెలియును. ధర్మార్థకామమోక్ష పథముల కధికారిణియగు ఆ ‘పరాశక్తి’ కల్ప వృక్షము మాదిరిగా సర్వశక్తి యుక్తి రక్తులను కల్పించి యిచ్చునది యని సర్వేశాస్త్రి సమ్మతము. కావున మానవ జన్మనె త్రినందులకు, జన్మసాఫల్యము నకు, ఆ పరాశక్తిని ప్రార్థనోపాసనాదులచే ధ్యానించుట యేంతేని యోగ్యము.

శ్రీమంతంబగు భరతవర్షము, సకల కళ్యాణభాసురమై సర్వసంపద నమృద్దమై, కర్మభూమియై, ధర్మాలంబనమైనది. ఇది అనాదినుండియు, ఆద్యాత్మిక, తత్త్వ, జ్ఞానలకు, అలవాలమై నేటి నాగరిక ప్రపంచమున కూడ ధర్మబ్రతి ప్రవత్తుల, వేద, విజ్ఞాన, పఠన, పాఠన ఆగమ కర్మల యథావిధి ననుసరించు నిష్ఠాతులకు నిలయమై నొప్పుచున్నది.

“ఏతద్ధర్మ సనాతనః” యను ఆర్యోక్తిచే, మన ధర్మము, సంస్కృతి, సనాతనము నుండియు, అమృతభాషయగు సంస్కృతము ద్వారా లుప్తము కాకుండ నిలిచియున్నది. ముందు ముందు కూడ నిలచియుండును. మన హిందూధర్మము ఏదోనొక ప్రవక్త మూలకముగా వ్యాప్తి చెందినదిగాదు. అందుచేతనే, “భారతం నామ తద్వర్ణం, భారతీ యత్ర సంతతీ” యని నుడివిరి కారణరహితముగా మనకు సుఖ దుఃఖాదులు లభించవని, మన ధర్మ శాస్త్రము నిర్దేశించుచున్నది. అంతేకాక, మనధర్మము సనాతనమైనందున మన అనుకూల అననుకూలతల ననుసరించియు కాలానుగుణ్యముగను మారునది కాదు. అది నిరంతరము ఒకేమాదిరిగా విరాజిల్లుచునే యుండును.

కావున మన ధర్మమును, సంస్కృతిని, భారతీయతను, జాతీయ నమైకృతను కాపాడుకొనుట ప్రతి భారతీయునికి కర్తవ్యమైయున్నది. నేటి యువతరము ఆందోళనలకు, అలజడులకు, అనంతప్రీతికి, మన సనాతనధర్మ మును విస్మరించుటయే గాక, అనేక ఆర్థిక, సాంఘిక లోపభూయిష్ట ప్రవర్తన “మాకాయుష్యం మాకారోగ్యం” యను భావన యని చెప్పవచ్చును. మన కర్మ సిద్ధాంతము నెంతగ బోధించినను అణగద్రొక్క బడుచున్న సజ్జన సౌశీల్య వంతుడు కూడ ఒకానొక సందర్భమున పిల్లియే పులిలా విజృంభించు మాదిరి పడుదురు తిరుగు ప్రమాదము లేకపోలేదు. ప్రతి పౌరుడు శాంతి సుఖ జీవనమునే కోరుకుంటాడు. కావాలని ఆందోళనల అవాంతరముల లేవదీయ సంకల్పించరు. కావున “స్వల్ప మవస్య ధర్మస్య” యను భగవత్ వాక్కుచే అత్యవసర, ఆర్థిక, సాంఘిక, చట్ట నమ్మత మార్పులు చేసికొనియైనా, పై వానిని కాపాడుకొనుట నమంజన మనుటలో భిన్నాభిప్రాయముండబోదు. అందుచే ధార్మిక రాజనీతిజ్ఞ ప్రభుత్వ ఇతర రంగములలోని పెద్దలు, మేదావులు, కృషి జరుపవలసిన ఆవశ్యకత ఎంతేని కలదు.

యుగ ప్రవర్తనాను సారము “కలి” తన ఉద్యతముతో ధర్మ, కర్మలను రూపు మాపుటకు బూనుకొనుటయే నేటి దశయై యున్నది. అయినను మన ఋషిపుంగవులు బలీయమగు కలి ప్రభావమును తిరస్కరించుచు, నద్వర్మాచరణను పాటించుచు, నదాచార సంపన్నులుగా వెలసి యుండుట యును సంస్కృతీ పరిణామమే. పూర్వము శౌనకాది మహామునులు కలి సామర్థ్యమును దూరీకృత మొనరింప నిశ్చయించి, బ్రహ్మను గూర్చి ధ్యాన తపము లాచరించిరి పరమేష్ఠి సంతసించి ప్రత్యక్షమై ఆ మునులకొక ‘చక్రము’ నిచ్చి. దానిననుసరించి పొండు, అది యెచట నిలుచునో, నచట ఆశ్రమముల నిర్మించుకొని మీమీ విధుల నిర్వర్తింపుడు. అచట ‘కలి’ ప్రవేశించనలవిగాదు” అని నుడివెనట. మునులు ఆలాగే చక్రము వెంట పోగా ‘నేమిశీర్ణ’ మనుతావున ఆ చక్రమగిపోయెనని అచటనే మునులు పర్ణశాలలు నెలకొల్పుకొని, తపోయాగాదులు జరుపుకొనుచుండుటచే నది ‘నైమిశారణ్య, మను నామముతో విఖ్యాతమైనది ఇట్టి పవిత్ర స్థలమున “కలి”కి తావులేక, కలి పురుషుడు ప్రవేశించ నీలలేక నేటికిని మన భరత వర్షమున గల అనేక క్షేత్రములు, ధర్మనిరతితో నడుచుచున్న విషయము నువిదితమే.

అందుచే నేటి కాలమున కూడ జిజ్ఞాసువులు జ్ఞాన ధర్మ మార్గములను గుర్తించి, విశిష్ట హిందూ ఆచార సాంప్రదాయములను కడుజాగరూకతతో, కాపాడుకొని సాంఘిక జీవితములను సుఖ సంతోష నిలయములు గావించుకొనుట అవసరమని తోచుచున్నది.

శ్రీ కైవల్యముతో ఆరంభమగు ‘భాగవతము’ శ్రీ క్రిష్ణార్జునులచే నడుపబడిన ‘భారతము’ శ్రీరాముని శౌర్యోదారాది గుణములు తెలియజేయు ‘రామాయణము’ లలోనేకాక వేద పురాణాల్లోను కైలాస మానసనరోవర విశేషములు వర్ణింపబడియున్నవి. ఆదిదంపతులకు సాక్షాత్ పార్వతీ పరమేశ్వరుల నిలయమే ఈ కైలాసమని కైవల్యమును గోరు యోగి, ఋషి పుంగవులు పలు గ్రంథములలో చాటి చెప్పియున్నారు.

సులభ రవాణా సదుపాయములున్న ఈ రోజులలో కూడ కైలాస యాత్ర అత్యంత కఠినమై, సాహసోపేతమై, ప్రమాదభరితమై యున్నది.

తగుపాటి మనోదైర్యము, కార్యదీక్ష, దేహదార్ద్రము, ఆరోగ్యము, ధనము, గల వారే ఈ యాత్రను జయప్రదము చేయ నమర్థత గలిగి యున్నారు. దీనిని బట్టి మన పూర్వీక యాత్రీకులు ఏలాటి సాధన సదుపాయములు లేని నాటి స్థితిలో ఎంతగా సాహసించెడివారో, ఎన్నెన్ని ఇక్కట్లు బడెడి వారో ఊహించవచ్చును. ఎలాగైనను ఇది కఠినాతి కఠిన పరీక్షలతో కూడిన సాహస యాత్ర యనక తప్పదు. అందుకేనేమో ఎవరైన హఠాన్మరణము జెందితే వ్యంగ్యముగా “కైలాసము” న కేగెనని ‘తపీ’ మని చెప్పట వాడుకలో యున్నది. అయినను భక్తివరులకు పుణ్యతీర్థ సాధర్యన ప్రకృతి శోభల నాస్వాదించు కాంక్ష వరులకు, సాహసోపేతులకు ఇలాంటి కఠిన ఆటంకములు గణనకు రానేరవు.

బహుజన్మాంతర పుణ్య విశేషముచే ఆ పరమాత్ముడు మానవజన్మ ప్రసాదించినది ఈ సంసారకూపములోబడి కొట్టుమిట్టాడుటకే కాదు కదా! జన్మ సాఫల్యమునకు మోక్ష సాధనకు గల ఎన్నో మార్గములలో యాత్రలు, క్షేత్ర దర్శనములు ఒక భాగమైయున్నవి. యాత్రల వలన ఎనలేని ఇతర ఫలములును పెద్దలు నిర్దేశించిరి. ఆ యా రాష్ట్ర ప్రజల, పాలకుల, భావనా పాలనా రీతులు అధ్యయనమగును. ఆ యా ప్రదేశముల, సాంస్కృతిక, ధార్మిక సాంఘిక, ఆచారవ్యవహారముల విధిగా పాటించవలసి వచ్చుటచే భిక్షుత్వములో ఏకత్వము, సహజీవనము, జాతీయ సమైక్యత, మరయు విశ్వసౌభ్రాతృత్వ భావము పెంపొందును. సాధు, సజ్జన సాంగత్యముచే తెలియని విషయములు తెలిసి మేధో వైశాల్యము పెంపొందును. దేహదార్ద్రము, మనో నిబ్బరము పెరుగును. గురువుల, పుణ్యపురుషుల, విద్వాంసుల, దీన జనుల సాంగత్యము లభించును. ఇంద్రియ నిగ్రహము, కష్టనహిష్టుత అలవడి, భగవద్భక్తి ధ్యాన సమాధులందు శ్రద్ధాసక్తులు పెరుగును. అందుకే బమ్మెర పోతనామాత్యులు భాగవతములో “చేతులారంగ శివుని పూజింపడేని” యను పద్యమున దైవపూజ భక్తిలేని మానవుని జననము తమ తల్లుల కడుపుచేటుకే యని నిందించాడు.

కష్టసాధ్యమైన యాత్రలలో మనము, ప్రకృతి సౌందర్య నిసర్గ శోభలనాస్వాదించునప్పుడు గులాబీలలో ముండ్లలాగ, మొగ లిరేకులలో నాగు

లాగ, పట్టుపరువులలో కంటకములలాగ, గాఢ నిద్రలో పీడకలలలాగ, కొన్ని కొన్ని ప్రమాదములు అవరోధములు యెదురగుచుండును. అందుకే ఒక మహానుభావుడు "The natures breath taking beauty is accompanied by death taking duty" అన్నాడు. ప్రకృతి సౌందర్య సందర్శనాభిలాషి ప్రకృతిసిద్ధ మరణమును కూడ వెంట నిడుకొనియే పోవుననుట యధార్థమైయున్నది.

మాలో మంచి కండపుష్టిగలిగి, వేయిబ్ లిప్టర్ గా పేరుగాంచిన కీ.శే. శ్రీ రామక్రిష్ణన్ గారు పది రోజులపాటు వర్షతములు గడచి యెక్కుచు దిగుచు ప్రతిదినము డాక్టరు పరీక్షలో నుత్తీర్ణుడగుచు పదకొండవరోజు లిపుపాస్ దాటగనే ఏ రోగ బాధలేక నడుస్తూ నడుస్తూ క్రింద పడి సూర్యాస్తమి బొందుట చూచినచో ఆ అనుభవము పై యధార్థమునకు దృష్టాంతరమే యై యుండుననిపించును.

ప్రపంచములో శారీరక, మానసిక, ఐశ్వర్యములతో, పదవులతో, పలుసౌఖ్యములతో జీవించే వారెందరోయున్నారు. వారిలో ఎందరు ఆధ్యాత్మికా నందమును సాధించగలుగుతారు? కైలాస మానస సరోవరములలాటి పుణ్య హిమాలయ శేత్రముల దర్శించి ప్రకృతి సందర్శనచే దివ్యానుభూతుల నొచు కొంటారు? కీ.శే. పండిట్ జవహర్ లాల్ నెహ్రూగారు కైలాస మానస యాత్ర జరుపుటకు ఉబలాటపడ్డారని, కాని అంతటి మహానుభావునికిని అది నెరవేర లేదని స్వయముగా వ్రాసికొన్నారు. అట్టి సందర్భములను విచారించినచో ఎంతటి వారికైనను ప్రాప్తము, ప్రారబ్ధము కూడ తోడ్పడవలసి యుండు ననునది యధార్థమని తోచకమానదు.

కావున ఈశ్వరానుగ్రహమున ఈ పవిత్ర యాత్రను ది. 19-7-83 నుండి 17-8-83 వరకు పూర్తిచేసిన నేను, నాచూచిన దృశ్యములు, పొందిన అనుభూతులు, ఏరోజుకారోజు 'డైరీ'లో వ్రాసుకొనుట జరిగినది. ఇట్లు చేరగనే ఇవన్నియు ఒక వ్యాస రూపములో పత్రికాముఖంగా పాఠకులకు తెలియ చేయవలయునను ఉత్సుకత మాత్రమే యుండెను. కాని నేను నాయాత్ర

ముగించి స్వస్థలము చేరగనే నా అనుభవములను నాలుగైదు రోజులవరకు గ్రామపొను రికార్డులా చెప్పినదే పదేపదే పలుపురు మిత్రులకు బంధువులకు చెప్పట జరిగినది. అది విన్న ముఖ్యులలో మా మాతృమూర్తి పేరగల “రుక్మిణీ సీతారామారావు స్మారక విద్యాలయ” ప్రిన్సిపాల్ శ్రీ కనకయ్యగారి ప్రోద్బలము నే నీ పుస్తకము వ్రాయుటకు ప్రేరేపించినది.

దీనికి తోడుగా జీవితములో పదిమంది కుపకరించు ఏదో ఒక శాశ్వత మైన మంచి పని చేయవలయునను చిరకాల సంకల్పముండియున్నందున, ఈ విధముగా ఆ ద్యేయము నెరవేరబోవుచున్నదేమో యను ఆకాంక్షయు తోడైనది. తోగా అపుడపుడు కొన్ని సత్కార్యములు చేయు నవకాశము ఆ భగవంతుడు కల్పించినందున నా శక్తివంతుడనై, లేకుండా, అలాంటి మంచి పనులు చేసెయు నాలో ఏదో అసంతృప్తి మిగిలియుండెను.

నాకు తెలిసినంతలో కైలాస మానసయాత్ర సంబంధ నవివర తెలుగు రచన వెలువడలేదు. అందుచే నేను పండితుడను కాకున్నను, రయితను కాకున్నను లోగా రచనానుభవము లేకున్నను, ఈ పుస్తక రచనా వ్యాసంగము నకు సాహసించి, ఈ గ్రంథమును, సువర్ణమును “మాన” యను పాఠక మహా శయుల “తత్త”మను పఠనము ద్వారా ఇది నిజమైన బంగారమో, ఇత్తడియో తేల్చగలందులకు “కవి యే మెరుగు రసజ్ఞుడెరుగు” యన్నట్లు మీ ముందుంచు చున్నాను.

మా యాత్ర ఒక నియమిత పంథా గలది. మేము నియమిత సమయములో ప్రతిరోజు గమ్యస్థానము చేరాలి. నియమిత కాలములో తిరుగు ప్రయాణముద్వారా స్వస్థలములకు రావాలి. అలాగే జరిపితిమి. కావున అచటి ఆచార వ్యవహారములు సాంఘిక, చారిత్రిక, భౌగోళిక, విషయములను సంపూర్ణముగా నధ్యయనము చేసి గ్రహించి వీలులేదు. అందుకై అనేక గ్రంథముల పరిశీలనావశ్యకత కలిగినది. యాత్రానుభవములతోపాటు పౌరాణిక గాథలను, సందర్భానుసారముగ పొందుపరుచుటయు జరిగినది. లేనిచో ఎంతసేపు వర్వతారోహణ, అవరోహణ, నదీ, దృశ్య దర్శన తప్ప పుస్తకములో నేమియు నుండకపోయెడిది.

ఈ పుస్తకములో సందర్భానుసారముగా పొందుపరచుటకు ఈ క్రింద వివరించిన పుస్తకముల అధ్యయనము తోడ్పడినది. శ్రీమద్భాగవతము, భారతము, రామాయణము, దేవీభాగవతము, మేఘసందేశము, కుమార సంభవము, భర్తృహరి, సత్యార్థ ప్రకాశ, భగవత్ స్తుతి, దానబోధ, హిందూ ధర్మము, మనుచరిత్ర, శ్రీమత్ భగవద్గీత, భారతీయశకములు, కైలాస్ మానససరోవర్ (ఆంగ్లము) వాండరింగ్స్ ఇన్ హిమాలయాస్ (ఆంగ్లము) బుద్ధిజిమ్ (ఆంగ్లము) జై కైలాష్ జై మానస్ (హిందీ) ఇత్యాది అనేక గ్రంథముల పరిశీలించి ఆయా విషయముల సేకరించి పొందుపరచుట జరిగినది. ఈ సందర్భమున ఆయా గ్రంథకర్తలకు నాయొక్క కృతజ్ఞతాభివందనములు సమర్పించుకొనుట సమంజసమని భావిస్తాను.

ఈ పుస్తకరచన పూర్తి చేసిన తరువాత మున్నుండుగా నాకు సర్వ విధాల ఆవులు, శ్రేయోభిలాషలు, సాహిత్య ప్రియులగు శ్రీ పాములపర్తి సదాశివరావు అన్నగారికి నా వ్రాతప్రతిని ఇచ్చి ముద్రణ యోగ్యమగునాయని తిలకించకొరితిని. వారు దానిని పూర్తిగ పఠించి సంతసించి సంస్కరించి ప్రోత్సహించిరి. అంతేకాక ఈ పుస్తకమున కొక ప్రామాణికత తేగోరి, ఓరుగల్లులో గల ప్రముఖ పండితులగు శ్రీమాన్ డా॥ కోవెల సుప్రసన్నా చార్యులు, డా॥ మృత్యుంజయ శర్మగారలు, డా॥ శ్రీ బాష్యం విజయసారధి గారలు, శ్రీ శాస్త్రుల భర్గవ రామశర్మగారలు ఇత్యాది పెద్దలను కలసి, వారితో ఈ పుస్తక ప్రచురణ ప్రస్తావించి, వారివారి ఆమూల్య రచనలను కోరి సేకరించుట జరిగినది.

పిదపటి దశలో శుద్ధ ప్రతిని తయారుచేయుటకుగాను శ్రీమతి శ్యామలా కృష్ణారావుగారలు, శ్రీ ఆర్. సుదర్శనంగారును తోడ్పడి, కోరినదే తడవుగా శుద్ధ ప్రతిని వ్రాసి యిచ్చినారు. మరి కొన్ని రోజులకు మా ఆప్తమిత్రులు, పండితులు, కళాకారులు, జ్ఞానవృద్ధులు శ్రీ నెమలికంటి జగన్నాథంగారి సహాయముతో ఈ పుస్తకములో ఆయా సందర్భములలో పలయు శ్లోకములు పద్యములు పౌరాణికములనుండి ఎన్నుకొని జతపరచుట జరిగినది. అంతే గాక శ్రీ సదాశివరావు అన్నగారును 'బుద్ధిజిమ్' లాంటి, పలుగ్రంథములనుండి

మరికొంత అమూల్య నమాచార మందించగా పొందు పరచుట జరిగినది. ఈ సందర్భమున పై పెద్దలందరు నాపై చూపిన అనురాగ అభిమానములకు హృదయ పూర్వక కృతజ్ఞతాభివందనములు సమర్పించుకొనటయే తక్షణ కర్తవ్యము.

మనశ్శాంతియే కరువైన నేటి పరిస్థితులలో పుస్తకరచనే కష్టమనుకుంటే దానిని ముద్రించుట ఒక యజ్ఞములాంటిది. ముద్రణానంతరము పాఠకులకు ఎంతవరకు రుచించునో, ఎంత ఉపయుక్తమగునోయనునది మరొకజిజ్ఞాస. పుస్తకము పాఠకుల చేతికందుట మరొక ఆర్థిక గడ్డు సమస్య. ఏది యేమైనా పుస్తక రచనా, ప్రచురణా వ్యాసంగము, బహువ్యయ ప్రయాసలమయమై యున్నదనుట నిర్వివాదాంశము.

నా చిన్ననాట ఏడవ యేటనే మా తండ్రిగారు దివంగతులగుచు బాల్య ప్రాయులమగు మా ఇరువురు తమ్ములను మా అగ్రజుల చేతిలో అప్పగించి కన్నుమూసిరి. తదాదిగా మా అగ్రజులనే తండ్రికన్న దైవముకన్న మిన్నగా భావించుచు, వారి ప్రతి ఆజ్ఞను శిరసావహించుచు, భయ భక్తులతో గౌరవాభిమానములతో నేటికిని మనలుచున్నాము. తెలిసి యేనాడును వారి కీర్తి ప్రతిష్ఠలకు కళంకమాపాదించు నేలాటి కార్యము తలపెట్టలేదు. భవిష్యత్తులో కూడ అలాటి అవకాశము కలుగదనే నా విశ్వాసము.

అందుకే

శ్లో॥ “అతి దాక్షిణ్యయుక్తానాం, శంకితానాం పదే పదే
పరాపవాద భీరూనాం, దూరతో యాంతి సంపద”

అన్నారు గదా!

మా అగ్రజులు, మా భౌన్నత్యమును గోరి, ఎనలేని ఆదరభావముతో ప్రేమానురాగములతో సదా మాకు మార్గధర్మకర్తవ్యము వహించి, మమ్మింత వారినిగా చేసినారు. వారి రుణ విముక్తి ఈ జన్మకు సాధ్యపడదేమో.

జీవితములో ఏమియు సాధించని నాకు పెద్దగా అడియాసలులేకున్నను,

మా సంతానమునకు చేయవలసిన కసిన విద్యుక్త ధర్మములు కొన్ని మిగిలి యున్నవి. కాని వేడిరక్తము ప్రవహించు మా బిడ్డలకు ఆశలు, ఆశయాలిండుట సమర్థనీయములే. వారి ఆశలు మాత్రము అడియాసలు కాకూడదని ఒక తండ్రిగా కోరుకొనుటయు అసమంజసముకాదని భావిస్తాను.

ఆరు సంవత్సరముల క్రితము దివంగతుకాలైన మా మాతృమూర్తి "రుక్మిణీదేవి" ఆత్మశాంతికిగాను, మా అగ్రజులు శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు గారు నాడు భారత విదేశాంగశాఖామాత్యులు, నే నా నాడు తెచ్చిన మానస జలమును వాడికియగనే "మన అమ్మవుండి వుంటే ఎంతగా సంతసించెడిదో" అని మా మాతృమూర్తి స్మృతి సంకల్పమును తలపించినారు.

"అమ్మలగన్నయమ్మ ముగురమ్మల మూలపుటమ్మ" అన్నట్లుగా, శతాధిక సంతతికి మూలము మా అమ్మ. ఆమె భగవద్భక్తి, పుణ్యతీర్థాభిలాష, బ్రాహ్మణసేవ అన్నదానాదులందభిరుచి, మున్నగు మహోన్నత ఆచరణములు మాకు అవిస్మరణీయములు. మా అగ్రజులంతటి సరస్వతీ పుత్రుని గనిపెంచిన అమ్మ మా అమ్మ. ప్రపంచమున దనకనక వస్తు వాహనములన్నియు లభించును. కాని అపారమగు సంపదలను వెచ్చించినా అమ్మ మాత్రము లభించదు. అందుచే ఈ శుభ సందర్భమున అమ్మకు అంజలి మఱించుట ప్రథమ కర్తవ్యము.

'అక్కరకు రాని చుట్టము' అను పద్యము నేర్చిన అయ్యవారి నాటి నుండి నేను చేసిన ప్రతి అల్లంని భరించి, అన్నము మాని అలిగితే ఆదరించి అల్లారు ముద్దుగా తినిపించిన మా అమ్మ, అపరిమిత ప్రేమానురాగాలతో పెంచి పెద్ద చేసిన మా అమ్మ, అయ్యలేని లోటును కూడ పూరించిన మా అమ్మ సదా బాగోగుల విచారించిన మా అమ్మ, అడుగడుగునా, "ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యాభివృద్ధిరస్తు" అంటు మనసార దీవించిన మా అమ్మ, నా చెతులార తెచ్చిన ఈ పవిత్ర మానసనరోవర జలమును పొందజాలకుండుట నా దురదృష్టమేమో. కావున ఈ పుణ్యక్షేత్ర యాత్రాదర్శన పాత్రమును ఆవేదనతో అమ్మ ఆత్మకు అంకిత మొనర్చి ఊరడిల్ల గోరుచున్నాను. "మాతృదేవోభవ"

అను నానుడిచే అమ్మ ఈ చిరుకానుక స్వీకరించి, ధన్యత చేకూర్చాలని ఆకాంక్షిస్తూ హృదయ కుసుమాంజ సహస్రములు అర్పిస్తున్నాను.

ఈ పుస్తక ముద్రణకు సహృదయతతో ఆర్థిక సహాయమందించిన సాంస్కృతిక వ్యవహారముల శాఖ కేంద్ర ప్రభుత్వము వారికి, శ్రీ రాజ రాజేశ్వరస్వామి దేవస్థానము వేముల వాడ నాటి పాలక వర్గమునకు, E. O. గారికి, మంజూరి యిచ్చిన నాటి దేవాదాయ కమీషనరు గారికి, శ్రీ తిరుపతి తిరుమల దేవస్థాన పాలక వర్గమునకు, E. O. గారికి, మరియు ఎడిటర్ 'నవగిరి' K సుబ్బారావుగారికి, మరియు ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ సాంస్కృతిక వ్యవహారముల శాఖ వారికిని, సిర్పూరు, పేపరు మిల్స్ యాజమాన్యమునకు, తదితర ప్రదేశ మిత్రులకు హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలియజేయు చున్నాను.

అలాగే సకాలములో ముద్రణ జరిపించి యిచ్చిన సహజ ప్రింటర్స్ అధినేత శ్రీ ఆర్. ఎస్. కృష్ణమూర్తిగారికి, వారి సిబ్బందికి, రంగు చిత్రములు ముద్రించిన కోదండా ప్రింటర్స్ అధినేత శ్రీ నవీన్ గారికి, వారి సిబ్బందికి, అచ్చుతప్పలను సవరించి అందించిన శ్రీ సీతారామాంజనేయులు గారికి తన నెగెటివ్ ల కొన్ని అందించిన యాత్రిక మిత్రుడు శ్రీ కేశోర్ గారికి కంట్రాక్టరు కంపోజిటర్ శ్రీ ఎ. దయానంద్ గారికి మరియు ఇతర విదాల ప్రచురణకు తోడ్పడిన ఎల్లరకు కృతజ్ఞతా పూర్వక వందనము లర్పించు చున్నాను.

అంతేగాక ఎన్నెన్నో రాచకార్యబాధ్యతలలో నిమగ్నమై యుండియు నాపై ఆప్యాయతతో "తొలి పలుకు" వ్రాసి పంపిన మా అన్నగారు శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు గారికి, ఎన్నో ధార్మిక కార్యములలో నిమగ్నమై ఆశీస్సులు పంపించిన శ్రీశ్రీశ్రీ భారతీ తీర్థస్వాములు జగద్గురు శృంగేరి శారదా పీఠాధిపతులకు, మరియు శ్రీశ్రీశ్రీ త్రివిక్రమరామానంద భారతీస్వామి కురు తాళం శ్రీ సిద్దేశ్వరీ పీఠాధిపతులకు, స్వహస్తములతో ఆశీర్వదించిన శ్రీశ్రీశ్రీ చంద్రశేఖర సరస్వతీస్వాములు కాంచికామకోటి పీఠాధిపతులు పెద్దస్వాముల వారికి, ఎన్నెన్నో సాహిత్య ఉద్యోగ బాధ్యతలలో నిమగ్నమై యుండియు

అభినందనలు వాసి పంపించిన శ్రీ డ॥ సి. నారాయణరెడ్డి వైస్ ఛాన్సలర్ గారికి, ప్రొ॥ కోవెల సుప్రసన్నాచార్యులు గారికి, ప్రొ॥ లక్ష్మణమూర్తిగారికి, మరియు ఎల్లవేళల నా భవితవ్యమునకై నా పుస్తకమునకై తపనపడుచు, సంస్కరించి, కృషించి, పరిచయ వాక్యములు వ్రాసియిచ్చిన శ్రీ పాములపర్తి సదాశివరావుఅన్నగారికి, సర్వులకు నా యొక్క కృతజ్ఞతాపూర్వక సహస్రాంజులు ఘటించుచున్నాను—

చివరి మాటగా ఈ గ్రంథ ప్రచురణ సమయమున ఊహలకందని అవాంతర విఘ్నములు సుడిగుండములు అకస్మాత్తుగ ఎదురగుట వలన కొంత ఆలస్యము జరుగుట ప్రథమ కారణము. ముద్రణ నిమిత్తమై ఆర్థిక సంబంధ సహకారముతో పలువురు మాటలతో మధ్యపెట్టి రిక్తహస్తములు చూపుట ద్వితీయము. ఇక తప్పనిసరిగా రంగుచిత్రముల ముద్రణకు పెద్దల ఆశీస్సులు, అభినందలకు ఎదిరి చూచుట తృతీయ కారణము. ఈ పుస్తకమున కొన్ని అచ్చుతప్పులు, ఇతరత్రా దోషములు, అనివార్యమై యున్నందున పాఠక రసజ్ఞులు పొల్లులు మన్నించి, సహృదయతతో సదంశములను స్వీకరించి, నాకు ప్రోత్సాహము నొసంగుదురని విశ్వసించుచున్నాను. ఇందలి స్థాలిత్యములను మరు ముద్రణలో సవరించ యత్నించగలను. అంతేగాక, ఈ గ్రంథములో అచటచట కొన్ని సందేశములు, లేదా ఉపదేశాత్మకముగా దొర్లిన మాటలను నా స్వంతమని భావించక నేనంతటి మహోన్నతుడనుకాదని సవిమయముగా మనవి చేయుచు అవి కేవలము పెద్దల ఉపదేశ పునరుక్తములుగానే ఎంచగలరని ప్రార్థన.

ఈ గ్రంథము వలన భారతీయుల ముఖ్యాతిముఖ్య శ్లెఠ్రమగు కైలాస యాత్ర వివరణచే ఆ యాత్రీకులకు, యాత్రచేయ స్తోమత, ప్రాప్తములేని వారికి తదితర రసజ్ఞులకు, జిజ్ఞాసువులకు ఉపయుక్తము కాగలదని ఆశిస్తున్నాను. ఈ నా గ్రంథమునకు పాఠక మహాశయుల ఆదరణ లభించినచో నాకృషి సఫలీకృతమైనట్లుగా భావిస్తానని మనవిచేయుచు ఈ నాలుగు మాటలచే ఆ గౌరీనహిత కైలాస వాసుని మనసార ప్రార్థిస్తూ, సర్వులకు, సదా

నద్బుద్ధులు, నకల సంపదలు, సదాయురారోగ్యములను నద్వైష్టిని నమ
గాకయని నవినయంగా ఆంకాక్షిస్తూ ముగిస్తున్నాను.

బుధజన విదేయుడు

పాములపర్తి వెంకట మనోహర

వంగర, కరీంనగరం జిల్లా



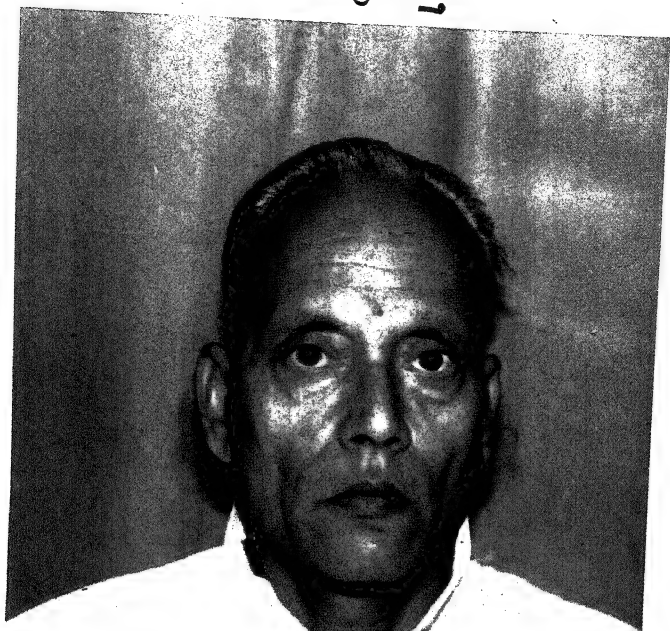
“నర్వేజనాః స్సఖినోభవంతా”



“ఓం నమో గౌరీ కైలాస నాథాయ”

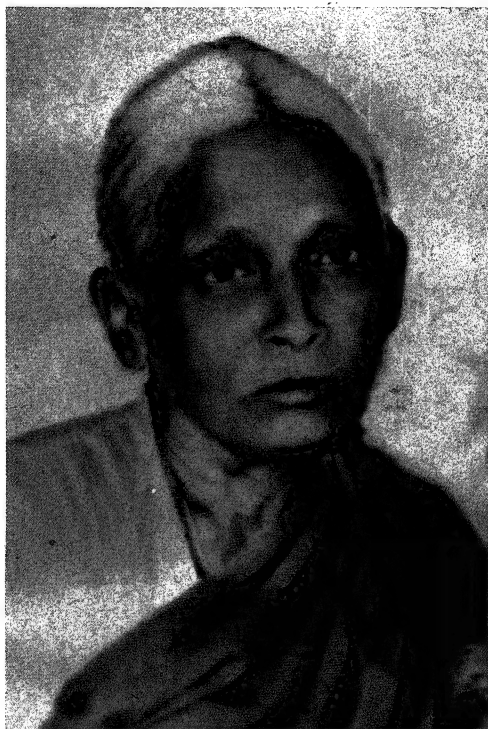
శ్లో. వందే శంభు ముహూపతిం సురగురుం వందే జగత్కారణమ్
 వందే పన్నగ భూషణం శశిధరం వందే పటానాం పతిమ్
 వందే సూర్యశశాంక వహ్నినయనం వందే ముకుంద ప్రియమ్
 వందే భక్త జనాశ్రయం చ వరదం వందే శివం శంకరమ్.

కృతిక ర



పి. వి. మనోహరరావు

చేతులారంగ శివుని పూజింపడేని
నోరునొవ్వంగ హరికిర్తి నుడువడేని
దయయు సత్కంబు నినుమంత దలవడేని
పుట్టనేటికి తల్లుల పొట్టవేటు.



కీ.శే. రుక్మిణీదేవిగారు

ఎన్ని జన్మలపున్నెమో ఈ తనువున
తల్లి: నీ యనురాగ సంతర్పితుడగు
చిన్ని కొడుకీయనున్న యీచిన్ని యువద
నీ వదాబ్జములందున నిలుచుగాక॥

మీ ప్రేమామృతసేకమై పెరిగెనే డీకొమ్మ పుష్పించె వి
ద్యాప్రేయస్సుమమై, మనోహరము యాత్రారూపమై తల్లి! పు
త్రప్రారంభములెట్టివో తెలియరాదానీకు ఈ గ్రంథమం
త: ప్రజ్ఞానిధి, నీ వదాబ్జముల నర్బాస్మిగ్దమున్ జేయుతన్॥

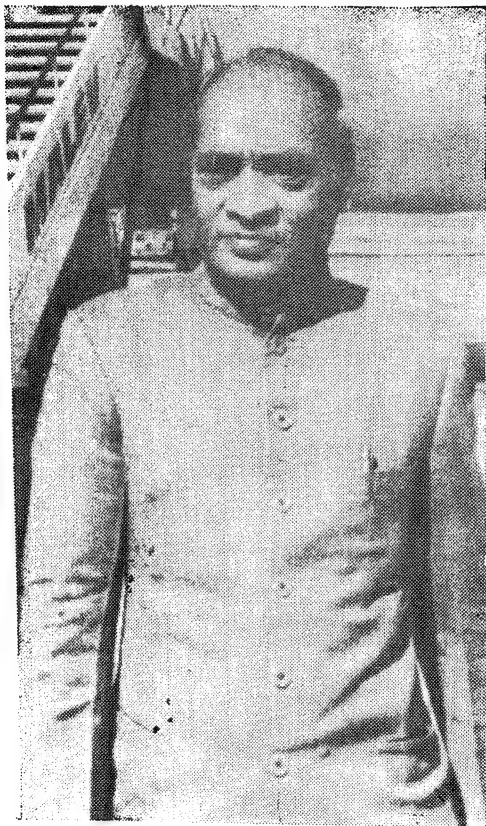
నన్నెట సుండియో యిటకు నాదతి ప్రీతిగమోసి తెచ్చియే
జన్నముతోడమిమ్ము నిట శాశ్వతమూర్తుల జేయగోరితో
వెన్నలతోడగారముల పెట్టిన చేతికి నిత్తునమ్మ: యీ
పున్నెములన్నియుంగురియు పౌత్రముకొమ్మిదె రుక్మిణీసతీ॥

49 పి. వి. నరసింహారావు

మానవ వనరుల అభివృద్ధి శాఖామాత్యులు

భారత ప్రభుత్వము - న్యూ ఢిల్లీ.

తేది : 11-6-1986



తొలి పలుకు

తైలాన మానవ సరోవర యాత్రను గురించిన, ఈ గ్రంథంతో భారతీయ ప్రాచీన సంస్కృతికి చెందిన కొన్ని ముఖ్యాంశాల వివరణకు పూనుకొనడం జరిగింది. హిమాలయ మేరు పర్వతాలు, గంగా, యమునా, సింధూ నదులు, హిందూ దేవీ దేవతా గాథలకు, చెందే పలు ప్రదేశాలు, అనేక

ఋషుల, ఆశ్రమ కేంద్రాలు, హిమాచల పరిసరాలలోని ఎన్నో పవిత్ర స్థలాలు పేర్కొనబడ్డాయి. మన పండితులు, భారతీయ దేవీ దేవతలు, ఉత్తర ప్రాంత భూములకు, భారతీయ ఆచార్యులు, దక్షిణ సీమకు చెందినట్లుగా, ఉద్ఘాటించియున్నారు.

వైదిక సంస్కృతి, జైన, బౌద్ధ సంస్కృతి, పౌరాణిక సంస్కృతి అనే మూడు శాఖలు కూడ భారతదేశానికి చెందినవే. ఈ మూడు సంస్కృతులు కూడ విశ్వవ్యాప్తంగా ప్రభావం వేసినవి. నాగరికతావ్యాప్తిలో అసాధారణ పాత్ర వహించినవి. ఆర్యులు మధ్య ఆసియా నుండి భారతదేశానికి వలస వచ్చారనియు భారతీయ ఆదిమవాసులైన ద్రావిడులపై ఆధిపత్యం వహించారనియు, కొందరు చరిత్రకారులు భావిస్తున్నారు. మరికొందరు అలా కాక ఆర్య వైదిక సంస్కృతి, అదినుండి భారతదేశానికి చెందియున్నదేనని అభిప్రాయపడుతున్నారు. ఈ సుదీర్ఘ వివాదంపై ఇతిధిక పరిశోధన కావలసి వుంది.

గత రెండు శతాబ్దాలలో, పాశ్చాత్య విద్వాంసుల, ఆధిక్యత, మన విజ్ఞాన విద్యారంగాలలో విరివిగా కొనసాగినది. ఆ ప్రభావం నేటికీ కొనసాగు తూనే వుంది. విదేశీ పరిపాలనలో, సంస్కృతి విజ్ఞాన రంగాలలో కొన్ని నియంతృత్వ ధోరణులు అమలైనవి. దివ్య జ్ఞాన సమాజానికి చెందే, మెడం బ్లావెట్ స్కీ, అసీ బినెంటు, మిస్టర్ జడ్జి లాంటివారు, తమకు విశ్వాంత రాకాలనుండి, కుతుమి, మోర్యాయనే (బౌద్ధ) దివ్యాత్మలనుండి, దివ్య నందేశాలు వస్తుంటాయని చెపితే, నిజమే కాబోలు ననుకొని విశ్వసించినవారు అనేకులున్నారు. తుదకు అదంతా బూటకమని, కీ॥ శే॥ జిద్దు కృష్ణమూర్తి గారు ఖండించిన విషయం సువిదితాంశమే. బ్రిటిషు హయాంలో, ఇలాంటి ఉదంతాలు అనేకం జరిగినవి.

సింధులోయకు చెందే హరప్పా మొహంజదారో సంస్కృతి ద్రావిడులకు చెందినదా, ఆర్యులకా అంటూ వాదవివాదా లిప్పటికీ కొనసాగుతున్నవి.

ఇక్ష్వాకు మహారాజు సరస్వతీ నదీ తీరంలో ఒక యజ్ఞం జరిపినట్లు, పిదప అచటినుండి అగ్నిని వెంట తీసికొని అయోధ్యకు తరలి పోయినట్లు

సరయూ గంగానదీ తీరాల మధ్యగల అడవులను కాల్చివేసి, అక్కడ స్థిరపడి నట్లు మన వేదం చెపుతుంది. అలాగే ఋగ్వేదంలో పేర్కొనబడిన దాశరాజు యుద్ధప్రసక్తిలాంటి విషయాలలో, ఇతోధిక, పరిశోధన అవసరమవుతుందని కొందరు పురాతత్వవేత్తలు, దావిస్తున్నారు. భూగర్భంలో గల ఆనేక పురాతత్వ రహస్యాలను మన మింకా వెలుగులోకి తేవడం, మరికొన్ని శ్రవ్యకాలకు పూనుకొనడం వాంఛనీయము. అప్పుడు మాత్రమే సమగ్రమైన హైందవ సంస్కృతి వివరణ సాధ్యపడుతుంది.

అలాగే బౌద్ధ సంస్కృతి విలోకనకు కూడ, ఇతోధిక ప్రాధాన్యత నివ్వవలసివుంటుంది. హైందవ మత సాంప్రదాయ ఆచార విహారాల వికాస క్రమంలో, బౌద్ధము కూడ యెంతో ప్రాధాన్యత కలిగి వుంది. బౌద్ధమతంలో, బుద్ధుని అనంతరకాలంలో, ఆనేక మార్పులు, కూర్పులు, చేర్పులు జరిగినవి. మహాయాన సాంప్రదాయాలలో విగ్రహారాధన, అవతారతత్వం, పునర్జన్మ వాదం లాంటి, హిందూమత భావాలు చోటు చేసుకున్నవి. మంత్రయానం వజ్రయానం, సహజయానం (జైన్) అనే ద్వానమార్గంలాంటి సాంప్రదాయాలు అమలులోకి వచ్చినవి. అవి ఆసియా ఖండాన్నంతా, ఆవరించి ఈనాటికి అమలులో ఉంటున్నవే. ఈ విషయాలలో విశ్వవిద్యాలయ స్థాయిలో ఇతోధిక పరిశోధనలను ప్రోత్సహించడం వాంఛనీయమౌతుంది. ఆదిశంకరుల గురువైన గౌడపాదాచార్యులు బౌద్ధ సాంప్రదాయంచే ప్రభావితులైనట్లుగా చెప్పబడుట సువిదితాంశమే. ఆయన బుద్ధుని హైందవావతారంగా గుర్తించి ప్రస్తుతించారు. నాగార్జునుని మార్కమిక వాద భావాలను తన కారికలతో ప్రచ్ఛన్నంగా ఆమోదించారు. ఆ విధంగా వేదాంత విలోకనలో, బౌద్ధంకూడ పాత్ర వహించింది. ఎలాగైనను బౌద్ధ, జైన, హిందూ సంస్కృతి సాంప్రదాయాలు, ఆచార వ్యవహారాలు, చిరకాల సహజీవనం జరిపి ఎన్నెన్నో ఆదానప్రదానాలకు లోనైనవి. ఆయా వివరాల వైజ్ఞానిక పరిశోధన ఆసక్తి దాయకం కాగలదనడంలో సందేహం లేదు.

మన చరిత్రలో, అశోకుడు, కనిష్కుడు, హర్షుడు మున్నగు రాజులు, నాగార్జునుడు, వసుబందుడు, అశ్వమేధుడు, దీపంకరుడు, పాపియాన్, యువాన్సాంగ్, ఇత్సింగ్ మున్నగు అనంత్యాక విద్వాంసులు, యాత్రికులు,

బౌద్ధ సాంప్రదాయ విస్తరణకు కృషి చేశారు. నలందా, విక్రమశిల, పల్లభి, విశ్వ విద్యాలయాలు, రాజగృహ, వైశాలి, పాటలిపుత్ర జాలంధర, అనూరాధ పుర, బౌద్ధ విశ్వ మహాసభలు, చరిత్ర ప్రఖ్యాతమై ఉన్నాయి. సారనాథ, అజంతా, పల్లభి, సాంచి, గయ, అమరావతి మున్నగు బౌద్ధ పీఠాల వైజ్ఞానిక ప్రాభవం విశ్వవ్యాప్తి చెందినది. ఈ కేంద్రాల ద్వారా భారతదేశం శాంత్యుదయ స్వాతంత్ర్య సందేశాలను యావత్ప్రపంచానికి అనుగ్రహించింది. అలా దేశదేశాంతరాలలో సుఖ, శాంతి సమృద్ధులను పంచిపెట్టింది. ఆ సముజ్వల ఉదంతాలు మనకు అవిస్మరణీయాలు. పిదప ఆదిశంకరుల ఆనంతరకాలంలో, బౌద్ధ, జైనమతాలు, రక్తపాత రహితంగా హిందూమత సాంప్రదాయాలతో సమరసమై పోవడం కూడ ఒక అద్భుతావహ అనుభవము. ఇలాంటి సముజ్వల, సాంస్కృతిక చరిత్ర మనభారతదేశానికి చెందియుండడం అపురూప విషయం. అంతేకాక భారతదేశం నాటికి నేటికి శాంత్యుదయ పంథాలోనే పయనిస్తూ వుందని, మన ఇటీవలి స్వాతంత్ర్యోద్యమానుభవాలు నిరూపిస్తున్నాయి. ఆ ప్రాతిపదిక పైనే మనం, అలీన, పంచశీల, విధానాలను ప్రతిపాదిస్తున్నాము.

ఇతర రంగాలలో వలెనే, మత, ఆధ్యాత్మిక వేదికలలో కూడ, మంచి చెడు అనే రెండు ధోరణులు యెదురౌతుంటవి. అతీతశక్తులను గూర్చి, మహిమలను గూర్చి, స్వకపోలకల్పనలు కొన్ని కొనసాగుతుంటాయి. ఇవి విశ్శంఖల భావాలుగా, కల్పనలుగా, స్వప్నాలుగా రూపొందుతుంటాయి. కొన్ని ఊద్రధోరణుల నలా వుంచి, మన ప్రాచీన గ్రంథాలలో తరచు ధార్మిక, నైతిక, న్యాయ విలువలకు చెందే విశిష్ట విలోకన ప్రతిబింబిస్తుంటుంది. వీటితోబాటు, సాహిత్య కళారంగాలలో, అమూల్య ఉత్తేజనతో కూడిన, సృజనాత్మకత, ప్రముఖ పాత్ర వహిస్తుంది. మన చిత్రకళ, మూర్తికళ, వాస్తుకళ, చైత్య, ఆరామ, విహార నిర్మాణకళ, అద్భుతావహ విలువలతో కూడుకొని, సాంస్కృతిక పరంగా, జగద్విఖ్యాతమైనవి. బౌద్ధ ధర్మసందేశం ద్వారా, అవి బర్మా, సిలోన్, టిబెట్, చైనా, జపాన్, నేపాల్, కొరియా మలయా, నయాం, ఇండోనేషియా, జావా మున్నగు ప్రదేశాలలో అపూర్వ సాంఘికోన్నతిని నిర్మించాయి. అనేక భాషా సంస్కృతుల వికాసానికి, ఉత్తే

జం కల్పించి, శాంతియుత, సహజీవనానికి, సాంస్కృతిక ఆదానప్రదానానికి, దోహదం చేసినవి. ఆ ఉదాత్త చారిత్రకాంశాల అధ్యయనం నే డెంతేని ఆవశ్యకం.

మన దీర్ఘకాలిక జాతీయ వికాసక్రమంలో, విభిన్న సాంప్రదాయాలకు చెందే అచూల్య రచనలు వెలువడ్డవి. శ్రుతి, స్మృతులు, వ్యాకరణం, తర్కం, విజ్ఞాన శాస్త్రాలు, ఇతిహాసాలు, గాథలు, సాహిత్యం, కళలు, శిల్పం, ఆయా మత సాంప్రదాయాలు, ఆచార వ్యవహారాలు, బహుముఖ స్వభావ స్వరూపాలతో, జీవన ప్రగతికి, వెలుగుబాటలు వేసినవి. వాటిలోని నిర్మాణశీలతను, సమైక్యతాశీలతను, సహకారశీలతను, నేటి యువమేధావులు, అవగాహన చేసికొనడం వాంఛనీయమాతుంది. అలాగే ఇస్లాం, క్రిస్తు, పారశీక మతాలు, భారతీయతను సంతరించుకున్నవి. భాషా, ప్రాంత, మతమూలక మైన భావ వైవిధ్యాన్ని సమన్వయపరచి, జాతీయ సమైక్యతలో, వినియోగపడే దిశలో వాటిని మలుచుకునే ప్రక్రియ ఈ దేశానికి, అనాదినుండి అలవడిందే. ఇందులో కొత్తదేమీ లేదనే అనాలి. అలా జాతీయ పునరుజ్జీవనను, సక్రియ సృజనశక్తిగా, సాధించుకొన్నపుడే మనం ఆధునిక విజ్ఞానశాస్త్ర వికాసాన్నీ, ప్రగతినీ, ప్రాచీన సంస్కృతితో సమన్వయ పరుస్తూ, ముందుకు సాగగలుగుతాము. స్వాతంత్ర్యాన్ని, స్వావలంబనను, శాంతిని, సహకారాన్ని, బలపరుచుకొనగలుగుతాము.

ఈ 'కైలాస దర్శనం' పుస్తకంలో, కైలాస మానస సరోవర ప్రాంతాలకు చెందే, ఆయా సాంఘిక వివరాలను, పొందుపరచడం జరిగింది. టిబెట్ లోని బౌద్ధమత సంస్కృతికి, భారతీయ సంస్కృతితో గల సాన్నిహిత్యాన్ని రచయిత ప్రస్తావించాడు. టిబెటు ప్రాంతపు వజ్రయాన బౌద్ధ సాంప్రదాయానికి, శైవ, శాక్త, తంత్రాలతోగల సమన్వయాన్ని వివరించాడు. ఆయా ఉపాసనాక్రమాలలో అనుసరించబడే పలు ఆగమశాస్త్ర సంకేతాలను, సంకల్పాలను, ఆరాధనా విధులను గూర్చి పరిచయం చేశాడు హిమాచల ప్రాంత బౌద్ధంలో, జ్ఞానబుద్ధులు, మానుషీబుద్ధులు, భైషజ్యబుద్ధులు, ధ్యానబుద్ధులు, తార, మారీచ, కాపాల, జంభాలాది, పలు సిద్ధదేవతాగణాలు, వాటి ప్రసక్తి గోచరిస్తుంది. గురుశిష్య పరంపరా సమన్వయంతో కూడిన గుహ్య సాంప్ర

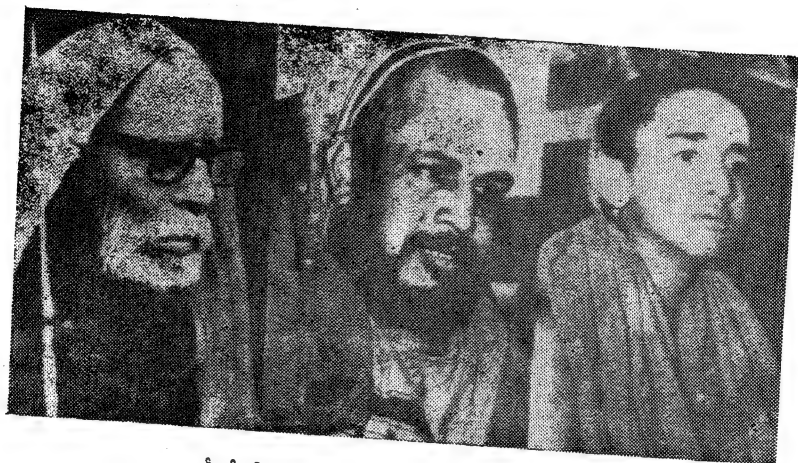
దాయం లాంటివి ఆచరణలో ఉన్నవి. బౌద్ధ వాఙ్మయంలో వీటికి సంబంధించిన వేలాది గ్రంథాలు అనేక భాషలలో అగువడుతవి. వాటికి చెందిన కొన్ని వివరణలు ఇటీవలి కాలంలో ప్రచారానికి వచ్చినవి. అయినను మరింత విపులంగా పరిశోధన జరుగవలసిన అవశ్యకత ఉందని తోస్తుంది. అందుకు అనేక ఆసియా భాషల అధ్యయనం మరియు ఆయా విషయాల తులనాత్మక పరిశీలనలాంటి బాధ్యతలు యువ విద్వాంసులు స్వీకరించాలి.

ఈ పుస్తక సంపాదకత్వంలోనూ, ముద్రణలోనూ కొన్ని లోపాలు కనిపిస్తున్నవి. మరుముద్రణలో వాటిని సంస్కరించుకోవలసి యుంటుంది. కాగా కైలాస మానస సరోవర యాత్రకు చెందిన ప్రత్యక్ష అనుభవాల వివరణ పాఠకులకు అనక్తిని కలిగిస్తుంది. అనేక దేవతాస్తోత్రాలు ఆయా గ్రంథాలనుండి సేకరించిన కొన్ని ఆధ్యాత్మిక వివరాలు, జిజ్ఞాసువులకు, ఉపకరించగలవు. ముఖ్యంగా అనుబంధంలో ప్రచురించబడిన ఆయా పండితుల వ్యాసాల ద్వారా, విశిష్ట విషయాలను విపులీకరించినందువల్ల, గ్రంథానికి ప్రామాణికత చేకూరింది. తెలుగు భాషలో ముఖ్య యాత్రా గ్రంథ మొకటి ఈ రూపంలో వెలువడుతున్నందుకు హర్షిస్తున్నాను. ఈ రచనను పాఠకులు ఆదరించగలరని ఆశిస్తాను. ఈ సందర్భంగా రచయిత చి॥ మనోహరుని అభినందన పూర్వకంగా ఆశీర్వదిస్తున్నాను.

పి. వి. సరసింహారావు

ఆశీస్సు

శ్రీ కాంచీ కామకోటి పీఠాధిపతి జగద్గురు
శ్రీ శంకరాచార్య స్వామి మఠము
కాంచీపురము



శ్రీశ్రీశ్రీ చంద్రశేఖరేంద్ర సరస్వతీ స్వాములు
శ్రీశ్రీశ్రీ జయేంద్ర సరస్వతీ స్వాములు
శ్రీశ్రీశ్రీ శంకరానందేంద్ర సరస్వతీ స్వాములు

దైవాంశసంభూతులు శ్రీ మత్పురమహంస పరివ్రాజకాచార్య జగద్గురు
శ్రీశ్రీశ్రీ చంద్రశేఖర సరస్వతీ స్వాములు తే. 23-3-1986 రోజున కాంచీ
పురములో స్వయముగా వారి కరకమలములచే గ్రంథమును స్పృశించి,
శ్రీ కామాక్షి నహిత అమరేశ్వరుల అనుగ్రహ పాత్రుడవగుదువని నన్ను
ఆశీర్వదించిరి.

వారికి సహస్ర సాష్టాంగ ప్రణామములు

ఆశీస్య-అభిప్రాయము

శ్రీ త్రివిక్రమ రామానంద భారతీస్వాములు

శ్రీ సిద్దేశ్వరీ పీఠాధిపతి

కుర్తాశం-627 802

బెంకాశి- తమిళనాడు.

3-5-1986



శ్రీరస్తు చిరంజీవులు పి.వి. మనోహర్ రావు గారిని నారాయణ స్మరణ పూర్వకముగా ఆశీర్వాదించి వ్రాయునది.

తమరు అత్యంత భక్తితో వంపిన “కైలాస దర్శనము” బ్రహ్మమానస సరోవర యాత్ర” అను గ్రంథము అందినది. ఆనందమైనది.

గ్రంథ ప్రారంభము మహాగణపతి ప్రార్థన. ఆ వెంటనే “ఆపాతాశ నభస్థలాంత” అన్న శ్లోకము చదువగానే భూమ్మకాశముల సంతటనున్న మహాజ్యోతిని చూపనున్నట్లు ఉన్నదీ గ్రంథము. పుస్తకము యొక్క నామమే “కైలాస దర్శనము”. బాగున్నది. బదరీ, గంగోత్రియును హిమాలయ ప్రాంత యాత్రలు, మహాకష్ట ప్రాణనష్టములతో కూడిన కఠిన యాత్రలు. వీటి మాట ఎత్తగానే వ్యంగ్యముగా “కైలాసమునకు” వెళ్ళినట్లే అని పూర్వులు చెప్పుచుండెడివారు.

ఈ గ్రంథము నలుబది ఐదు అధ్యాయములుగా విభజింపబడి వర్ణించబడినది. కైలాస మానస సరోవర యాత్రానుభవములను, ప్రకృతి సౌందర్యములను చిత్రించుచు నందర్బాసుసారముగా ఆయా పౌరాణిక, చారిత్రక గాథలను పొందుపరచుట అనునది గ్రంథకర్తయొక్క నైపుణ్యమును, వేద ప్రమాణబుద్ధిని తెలుపుచున్నది.

బహుప్రయానలతో కూడిన దుర్బలనమై ఉన్నతోన్నత హిమాలయ శిఖర ప్రాంతములయందు చేయు పర్యటనము కడు ఇదుములకు ప్రాణావత్తులకు కూడా లోను కావలసియుండును. ఈ గ్రంథమందు ఇట్టి అనుభవములను కూడా తెలిపిరి.

చంద్రవంశీయుల చరిత్ర వివరణ, క్షత్రియ రాజులయొక్క నల్ సాంప్రదాయముల గూర్చి తెలుపుట, స్నాన సంద్యాది వివరణలు తెలుపుట, ప్రస్తుత కాలమునకు ఎంతేని అవసరము. పుణ్య తీర్థయాత్రలు చేయదలచిన వారలకు ఈ గ్రంథము చాలా సహాయకరముగా నుండును.

“ఐశ్వామిత్ర పరాశర ప్రభుతయో వాతాంబు వర్ణాశినాః” అన్న శ్లోకము చదివిన సర్వసామాన్యులకు కామమోహదులను జయించుట సాధ్యమా అనిపించక తప్పదు. సాధన చతుష్టయ సంపాదనకు ఈ గ్రంథ చిత్రనము సహాయకరము కాగలదు. ప్రతి అధ్యాయము ప్రారంభమున

ముగింపున భక్తి, జ్ఞానార్జనకు కావలసిన శ్లోకములు, పద్యములు పొందు పరచిరి. కాళిదాసు, అల్లసానిపెద్దన, భర్తృహరి మొదలగు మహాకవుల రచనల ఉదాహరణలు, ప్రశంసలు పెక్కుగలవు. దాదాపు ఆరువందల పేజీలుగల పుస్తకము ఇది. అయినను వ్రాతయొక్క నడక, పోకడ, చదువరులను ఆకర్షించునట్లుగనే కవితా దోరిణి సాగిపోయినది.

కొన్ని పేజీలు చదివిన తరువాత ప్రతి అధ్యాయమునందున్న, తట్టిన ముఖ్యాంశములనుగూర్చి చెప్పవలెనని బుద్ధి వుట్టినది. ఈ సమయములో వన్నెండవ అధ్యాయమును చదువుచుంటిని. ఇందు దర్శనము శ్రీ మహానీశ్వర అమృతాచార్య వర్ణన, శ్రీ దేవీభాగవతమునుండి ఉటంకించుట ముదావహము. శ్రీ సరస్వతీ లక్ష్మి పార్వతులను మహాకవి పోతనామాత్య విరచిత పద్యములతో సమన్వయపరచి చదువరులకు ఉత్సాహము, ఆసక్తి కల్పించుట విశేషము.

13వ అధ్యాయమున ప్రారంభమే “శ్రీ విద్యామే శివవాసు భాగ నిలయామ్” అని ఆదిశంకరుల మీనాక్షి స్తోత్రము. మహాభయంకరలోయ. సింధుదాంగ్ నముద్రమునకు 4,600 మీటర్లు ఎత్తున నున్నదట. భరించలేని చలి. సదీ సంగమముల సంయోగములను, వాటివాటి ప్రాశస్త్యములను గూర్చి ఎంతో నిపుణతతో విపులీకరింపబడినది.

14వ అధ్యాయము చెప్పుకోదగినది. ప్రతి భారతీయుడు ఆస్తిక్య బుద్ధిగల అనగా వేద ప్రమాణ బుద్ధిగలవారు ఈ అధ్యాయము చదువసగును. వేదములు అపౌరుషేయములని, శబ్దము నిత్యమని, విద్వేద్ అనే ధాతువు నుండి వేదశబ్దము ఉద్భవించినదని, వేదమనగా “జ్ఞానమే”నని ఏదో పుస్తకముగాదని, సాంప్రదాయకముగా గ్రంథకర్త రచన సాగిపోయినది. ఛతుర్వేదముల, దశోపనిషత్తుల, షడంగముల, ఇంకా పురాణాదుల గూర్చి వివరముగా తెలిపిరి. భాస్కర రామాయణమును స్మరణకు తెచ్చిరి. “దృశ్య మాన ప్రపంచమంతయు” దేవీ నివాసమే అన్న సత్యమును స్పష్టపరచిరి. వేదవేద సామములతో వెలసిన, ఉన్న ఆ ఆదిశక్తి, పరాశక్తి స్వరూపమును కనులకు కట్టినట్లు, గగుర్పాటు చెందునట్లు, ఆ దృశ్యములను చూచి ఆనందించునట్లు, ఆ ఆదిశక్తిని వర్ణించి చిత్రించిరి. దేవీ ఉపాసకుల గూర్చి,

ఉపాసనల గూర్చి చెప్పిరి. ఈ అధ్యాయము ఆస్తికులకు బాగా ఉపయోగకరము కాగలదు. సామాన్య కవియొక్క కల్పనాశక్తి, చాచక్యము, భావకవిత్వము, ఆడంబరము ఇందు కాన్పించవు. ఈ మన భరతఖండము కర్మభూమి జీవులు నిత్యులు అన్న విజ్ఞానము వేనోళ్ళ చాటుచున్నది. ఈ అధ్యాయ మంతటిని వేరుగా ఆచుప్పేయించి ఈ కాలపు యువతరమునకు ప్రతులను పంచిపెట్టిన బాగుండునని యత్కించిత్ నర్వసామాన్య ధర్మములను తెలుసు కోగలరని నాకు తోచుచున్నది.

15వ అధ్యాయమునందు పర్వతారోహణము పలు పాట్లకు, పెక్కు బాధలకు లోనైనను అచటగల ప్రకృతి సౌందర్యములను దర్శించుచు ఆనందించుచు, శ్రమకోర్చి, మిత్రులతో సంభాషణ లొనర్చుచు, భజనల చేయుచు మైమరచి ముందుకు సాగుటయే కర్తవ్యమనునట్లున్నది.

16వ అధ్యాయము మహాభయంకరమైన మంచుపై దిగుడుగల దారులలో ప్రయాణము, 400 అడుగుల ఎత్తు నుండి వడి దొడ్లకుపోయిన శ్రీ రంగాచార్యులుగారు ఎట్టి ప్రమాదమునకు లోనుకాకుండుట విచిత్రము. 10 అడుగుల ఎత్తునుండి జారిపడిన వ్యక్తి శ్రీ రామకృష్ణన్ గారు మృత్యుముఖము చూచుట ఆశ్చర్యము. “ప్రారబ్ధం పుష్యతి వపుః” అని చెప్పినట్లు “విధి” ననుసరించియే మృత్యువు సంభవించును. ఇదే ఈశ్వరాజ్ఞ. ఈ సందర్భమున గ్రంథకర్త “భగ్నాశస్య కరండ పండిత” అన్న భర్తృహరి సుఖాషితము తెలియచెప్పట నమంజనము: నిపుణత్వము కూడా.

17, 18, 19 అధ్యాయములు ఎత్తైన లోతైన మంచుగడ్డలు, మృత జీవుల శరీరములు, వాటి వాటి రక్షణలు, చైనీయులతో రాయబారములు, భేద వివరణ వగైరా విషయములు విపులీకరింపబడినవి.

కైలాస దర్శనము ఆనందానుభూతి “అంగజ గర్వభంగ శరణా గతరంగ” యను పద్యమును, “నమో భగవతే రుద్రాయ” మొదలగు మంత్రములను మదిందలంచి, ప్రార్థించి పొందిన అనుభూతి మెచ్చుకోదగినది. “అనతోమా నద్గమయా” మున్నగు మహామహాల వాక్యములను సమన్వయించి దివ్యానుభూతిని కాన్పించిరి.

మాంధాత పర్వతము, మాంధాత చరిత్ర అతిచక్కగా చిత్రించిరి. సువిశాల 'మానస నరోవరము' రాక్షస నరోవరముల గూర్చి కూడా వర్ణించిరి. అమాయక అవిద్యగల స్త్రీ స్వభావముల గూర్చి గ్రంథకర్త వివరించిరి. ఈ కాలపు స్త్రీలు తెలుసుకోవలసిన విషయములు ఇందు పెక్కు గలవు.

20వ అధ్యాయమునందు మహావైత్ర మానస నరోవర ప్రథమ పరి క్రమానుభూతులు, సావిత్రి గాయత్రి ప్రాశస్త్యము, ధ్యాన ఉపాసనాది విదులు, గాయత్రి కవచము మున్నగుననేక విషయములు దేవీ భాగవతాధారములతో నమంజనముగా నలక్షణముగా, సాంగోపాంగముగ వివరింపబడినవి. భారతములో తెలిపిన కలియుగ ధర్మములను గూర్చి చెప్పట, ప్రస్తుత పరిస్థితులతో నరిపోల్చి చూపుట, భవిష్యత్తులో ఇంకెంత నైతికముగా భూమండలమంతయు దిగజారిపోవునో చదువరులు ఊహించుటకు అవకాశ మిచ్చునట్లు రచయిత రచించిరి.

21వ అధ్యాయమందు హంస పరమహంస యొక్క అర్థమును ఆయా పదముల వర్ణనలను మనుచరిత్ర పద్యము ద్వారా నచటగల నానావిధ క్రూర, భయంకర జంతువులున్నట్లు దృశ్యమును చూపించిరి. వాల్మీకి రామాయణ ప్రస్తావన ద్వారా యథాతథ వచనము నుటంకించబడినది. "దౌంశవ్రాత ములున్ బిప్పిలికలు" యను పద్యముచే ఈగల, దోమల కూటములచే విధాత హిరణ్యకశ్యపుని గురించి నుడివిన మాటలు ఎంతో గగుర్పాటు కలిగించు నట్లుగా రచనాధార సాగిపోయినది.

22వ అధ్యాయమునందు "మానస నరోవర పురాణ గాథా విశేషములు" అని అధ్యాయమును ప్రారంభించుచునే "ప్రాతన్మరామి" అని ప్రార్థనా శ్లోకములను లభించుటలో కవియొక్క ప్రవత్తులు తెలియుచున్నవి. జీవితమంతయు మహా కామాంధకార పూరితమైన అతిభయంకరమైన జనన మరణములను మొనశ్శతో నిండియున్న నముద్రమునుండి బయటపడుటకు, మార్గములను ఇందు సూచించుట జరిగినది. పుణ్యపురుషులు, మహాముషులు, యోగిపుంగవులు అత్యంత వైరాగ్యముతో జపతపము లాచరించుచు పర్యటనము చేసిన పర్వత ప్రాంతములనంతను కన్నులకు కట్టినట్లు కాన్పింప

చేసిరి. వారివారి ఇష్టదేవతలను స్మరించి ప్రార్థించి తరించుటకు తగు నవకాశములను తెలియపరచిరి. దేవీ విశ్వరూప సందర్శన భాగ్యమును, అనేకానేక సమయాచార, కౌలాచారములతో కూడిన రహస్యాతిరహస్యములను తెలిపిరి. ఈ అధ్యాయము పాఠకుల నుత్తేజపరచును. అయితే ఆశ, జిజ్ఞాస, సత్ శీలము, దుశ్శీలములనుండి విరమించుట మున్నగు సద్గుణములు తప్పక కావలయును.

23వ అధ్యాయమందు “నిదురాదేవి”ని గూర్చి వర్ణించుచు భారతములో విదురుడు ధృతరాష్ట్రునకు తెలిపిన రహస్య ఉదంతమును పద్యములతో చదువరులకు తెలియజేసిరి. అనగా బలవద్విరోధము గలవానికిని, పేదయై ధనమును పొగొట్టుకొన్నవానికిని, దొంగతనము చేయకొరువానికిని కామాంధునికిని, తోకములో నిదురరాక బాధపడుదురు యని విదురుడు తెలిపెను.

ఈ గ్రంథము కైలాసయాత్రను గూర్చియేకాక దైనందిన జీవితములో ధర్మార్థ కామమోక్షములందానక్తి పుట్టుటకు కావలసిన సాధన సామగ్రిని, కూడా చదువరులకు సమకూర్చులాగున సమయానుకూలముగ, సంగ్రహముగ, సారాంశములను సమకూర్చి పెట్టుటలో చిత్ర విచిత్రముగ చిత్రించి చమత్కరించుచు కవి రచన సాగిపోయినది.

“ప్రవృత్తే భైరవీచక్రే” శ్లోకముద్వారా శాస్త్రేయము గురించి తెలిపిన వివరణ బాగున్నది. టిబెటనుల గూర్చి వారి ఇష్టదేవతా, విగ్రహారాధనల, వివరములగూర్చి నుడివిరి. హిందువులకు హిందువులమని చెప్పుకొనుట తప్ప హిందువుల గూర్చియే తెలియదు. ఇక తదితర మతముల వారియొక్క సదాచారముల గూర్చి దురాచారములగూర్చి తెలియనగునా? బహుజన ప్రీతికి శ్రమ తీసుకొని, అందరికి ఈ గ్రంథ పఠనయందు అభిలాష చేకూరవలెనన్న ఉద్దేశము వ్రాతలలో పోకడలలోకల ధోరిణిచే కాన్పించుచున్నది.

24వ అధ్యాయమందు కైలాస పర్వతపరిక్రమ, రావణబ్రహ్మ విహరించిన ఉదాహరణలు, ప్రయాసతో కూడిన ప్రయాణములు, యాకుల

వివరణ, జంతువులలో రక రకములుండుట నుద్దేశించి క్లుప్తముగాను, స్పష్టముగాను తెలిపిరి.

“యద్దాతా నిజపాలవట్ట లిభితం” అన్న శ్లోకము నుదహరించి మనుజులకు ధనధాన్య సంపదలు, సుఖదుఃఖాలు, ఎవరు ఎచటికేగినను వారివారి వెంట నంటునను యధార్థమును నిర్దిష్టముగా కవిగారు వర్ణించి టాగున్నది.

25వ అధ్యాయమందు 19000 అడుగుల ఎత్తున గల “డోల్ మాలా పాస్” ఎక్కుట అనునది మృత్యుముఖము చూచినట్లుగా వర్ణించిరి. గౌరీకుండ్ దర్శనము హిందూ బౌద్ధ స్వర్గనరక వివరణ, కార్తికేయ జనన ప్రస్తావన, సాష్టాంగదండ ప్రణామ ప్రాశస్త్యము పరిక్రమ వివరాలు మొదలగు అనేక విషయములగూర్చి ఇందు ప్రస్తావించిరి.

26, 27 అధ్యాయములలో కైలాసాచల పురాణగాథా ప్రస్తావన ఉపయుక్తముగా నున్నది. జన్మరాహిత్యము సాధన సంపదల గురించి నుడివిరి. బౌద్ధ మతముయొక్క అహింసా ధర్మముల గూర్చి చెప్పిరి. చింతన ధ్యానాదుల గూర్చి వివరించిరి.

28వ అధ్యాయమందు చాతుర్వర్ణాశ్రమములగూర్చి, అందులో బ్రాహ్మణులకుండవలసిన నిత్య కర్మానుష్ఠానములగూర్చి, యత్యాశ్రమ స్వీకార అర్హతలగూర్చి, వారి ధర్మములగూర్చి, పరమహంసల ప్రాముఖ్యత గూర్చి తేటతెల్లముగా సామాన్యులకు కూడ బోధపడు రీతిని వర్ణించి తెలియచెప్పిరి.

సర్వమునకు వైరాగ్యసంపత్తు అత్యంత అవసరమని నమర్పించి సహేతుకముగా నిర్ణయించిరి. ఈ సందర్భములో భర్తృహరి తెలిపిన “భోగే రోగ భయమ్” అన్న శ్లోకము నుదహరించి బహునేర్పుతో “వైరాగ్య మేవాభయమ్” అని నిర్దిష్టముగా వక్కాణించిరి. అంతేకాక గృహస్థాశ్రమ ధర్మములనుగూర్చి పెక్కు వివరములను పాఠకులకు పరిచయము చేసిరి

29, 30 అధ్యాయములందు బీజెటు చరిత్ర, వారల జీవితవిశేషములు

వారి దినచర్యలు, నై సర్గిక స్వరూపము, ఆహారవిహారములగూర్చి, సాంఘికాచార, దురాచారములగూర్చి, వివాహాదులగూర్చి మున్నగుననేక విషయములను సాకల్యముగా తెలియజెప్పిరి. టిబెటునందలి పాఠశాలలు, బౌద్ధ గ్రంథముల, పంచాంగముల, మణిమంత్రము, గణితము ఇత్యాదుల గూర్చియు, ఇంకను అనేక వివరణలు ఈ ఆధ్యాయములయందు చూడనగును.

31వ ఆధ్యాయమున శివధర్మముల వివరణ, మహాన్యాస పూర్వక ఏకాదశ రుద్రాభిషేకముల గురించి విపులముగా చెప్పబడినది. రావణబ్రహ్మ కైలాస పర్వతమెత్తి భంగపడు ఉదంతమును గలదు.

32, 33వ ఆధ్యాయములందు “సాలగ్రామ” మహాత్యము గూర్చి శంఖచూడుని వృత్తాంతము, భస్మధారణ, రుద్రాక్షధారణ, ఖేచరీనాథ్ డేవాలయము మొదలగువాని ప్రాముఖ్యము చెప్పబడినది. తర్వాత సత్సాంప్రదాయ సదాచారముల సూత్రముల ప్రస్తావించిరి. వాచిక కాయక, మానసిక తపస్సుల గూర్చి చెప్పిరి. “సత్యమే” సర్వదా సకల సంపత్తులను సమకూర్చగలదని గట్టిగా నుడివిరి.

ఆస్త్రేయము, బ్రహ్మచర్యము, ఆపరిగ్రహము మొదలగు సద్గుణములు సత్పురుష లక్షణములని, వీనిని ప్రతిఓక్కరు ఆర్జించవలెనని తెలియజెప్పిరి. యువతకు కావలసిన సీతిబోధలు ఇందు పెక్కులు కాననగును.

34, 35 ఆధ్యాయములలో ప్రకృతియొక్క సత్య, రజస్తమోగుణములగూర్చి చెప్పిరి. పాఠకులు గ్రహించవలసిన విషయములిందు పెక్కులుగలవు. చదివి కంఠ స్తము చేయనవసరమున్న పద్య, శ్లోకములు కడుంగడు గలవు. భరతఖండము కర్మభూమియని, ప్రజలు స్వయంకృత కర్మబద్ధులని బాగానొక్కి వక్కాణించిరి. భక్తులకు, భగవంతునికై శరణాగతులు కావటమే కావలసినదని తేటతెల్లముగా తెలియజెప్పిరి.

36 నుండి 45 ఆధ్యాయములయందు వేదవ్యాసుని గూర్చి, ఋషి మండలమునుగూర్చి, మహావతివ్రతలగూర్చి, పరమేశ్వరుని లీలలగూర్చి,

పంచభూతాత్మక శరీరములగూర్చి మున్నగుననేక విషయములు నవివరముగా చెప్పబడినవి.

ఇంతేగాక ఈగ్రంథము అతిపవిత్ర యాత్రకు సంబంధించినదగుటచే అతి కఠినాతికఠిన యాత్ర కారణముగా ఎంతో సహనము, సాహసము, ఓర్పు, నేర్పు, కూర్పు అంతకుమించి ధైర్యము, మనోనైర్యము, వజ్ర సంకల్పము, భల్లూకపువట్టు, భక్తిప్రపత్తులు, నిత్యానిత్య వివేక జ్ఞానము మొదలగు లక్షణములన్నియుండియు, వ్యయప్రయాసలకోర్చిగాని ఈ యాత్ర చేయజాలరు.

ఆపైన వంశ పరంపరాది వచ్చు పండిత కుటుంబములో జన్మించిన వారుగనుక శ్రీ చి॥ పి.వి. మనోహరరావుగారు ఈ గ్రంథమును ఈ రీతిగ రచించగలిగిరి. వీరు తరించిరి. ధన్యులు కాగలిగిరి.

పూర్తిగ ఈ గ్రంథమును చదివిన సమస్త యాత్రలు చేసినంత ఫలము లభించును. ఈగ్రంథమునకు మరింతగా వన్నెతెచ్చినది శ్రీశ్రీ భాష్యం విజయసారధిగారు, డా॥ సుప్రసన్నాచార్యులుగారు, డా॥ మృత్యుంజయ శర్మగారు, శ్రీ భార్గవరామశర్మగారు రచించిన వ్యాసములతో కూడిన అనుబంధములు “ముఖేముఖే” సరస్వతి అన్నట్లు ప్రతివ్యాసము పాండిత్య ప్రకర్షణయే. ఆనందదాయకమే.

“తైలానదర్శనం” బ్రహ్మ మానస సరోవరయాత్ర అను సీపుస్తకమును భక్తులకు, స్వేచ్ఛగా ఉత్తరదియాత్రలు చేయుటకు ఉపయుక్తముగా నుండుటయేగాక, గ్రంథకర్తయొక్క రచనావిధానము, చివరగల పండితుల వ్యాసములు జతచేరి, గ్రంథమునకు, ఉత్కృష్టమైన భైన్నత్యమును తెచ్చి ఇది “ప్రబంధమ” అని ప్రశ్నించి గణింపుకు తెచ్చునట్లుగా నున్నది.

మన హిందూమతము ఒక మతకర్తద్వారా ఉద్భవిల్లినదికాదు. ఇది సనాతనమతము. అనగా ఉపనిషత్ మతము. మనలను ఎవరు సృష్టించలేదు. మనము నీవులము. నిత్యులము. వెనుకనున్నాము. ఇప్పుడున్నాము. నుందుంటాము. ధర్మాధర్మములకు స్వతంత్ర కర్తలము, భోక్తలము.

ఈశ్వరుడున్నాడు. ఆయన కర్మఫలప్రదాత జీవులు, అన్ననర్వ, భూతములు నర్వప్రాణులుకూడ, అనగా పిపిలికాది బ్రహ్మవర్మంతము 'జీవ' అని అందురు. జీవులు మనుష్యులు. ధర్మాధర్మముల గూర్చి ఆలోచించి విచక్షణతో మంచి చెడులు పుణ్యపాపములు తెలిసికొనే శక్తిగల విజ్ఞానులు. మనుష్యులు పౌరుషముబూని స్వతంత్రముగా కర్మల ననుష్ఠించి కర్మఫలప్రదాత ఈశ్వరునిద్వారా ఆయా పుణ్యపాప కర్మఫలములను జన్మజన్మలనెత్తి అనుభవించే శక్తిగలవారుగా నున్నారు.

భక్తి ప్రపత్తులతో ప్రతివ్యక్తి ఆయా వారివారి ఆచారములకు తగినట్లు ఇష్టదేవతలను ఆరాధించుచు తీర్థయాత్రలు భజనలు పురాణాదిశ్రవణములు ధ్యానములు జిజ్ఞాసతో జరుపుచూ పోగాపోగా తమలో తమకే ఆత్మాన్వేషణకు ఆలోచనలుదృవిల్లును.

ఎప్పుడో ఏ పూర్వజన్మ సుకృతమువలననో సాక్షాత్ ఆ భగవంతుడే వీడో ఒక రూపములో అనగా గురువుగనో మిత్రుడుగానో వచ్చి

ఏమేయి: ఎంత అవరాధము చేయుచుంటివి.

ఈ శ్లోకమును విని అర్థము చేసికొన్న త్రివిధావరాధములను నీవు చేయుచున్నట్లు గ్రహించగలవు. ఏమన

“త్వద్యాత్రయా వ్యాపకతాహతాతే
స్తుత్యక్తి భిర్వాక్పరతా హ తాతే
ధ్యానేన చేతః పరతాహతాతే
క్షమస్య నిత్యం త్రివిధాపరాధాన్॥

ఓ భగవంతుడా! సర్వవ్యాపియై నీవుండగా, నీవెచటనో అంతర్గతుడై ఉన్నట్లు భావించి, తీర్థయాత్రలు చేయుటచేత, నీ వ్యాపకత్వమును భగ్నమొనరించుచున్నాను.

మనోవాక్కాయ కర్మలకందని నిన్ను ధ్యానించి, కీర్తించి నీకు

దోషమును ఆరోపించుచుంటిని. మనస్సుకు పట్టుబడని నిన్ను ధ్యానించి మరొక అపరాధమును ఒనరించితిని.

ఈ విధముగా ఎల్లప్పుడు త్రివిధాపరాధములను చేయుచునేయుంటిని. కాన నా తప్పులను ఒప్పులుగా బావించి క్షమించవలెను. ప్రౌఢముగా అర్థ గంభీరముగా, గడుసుగ, అమాయకముగ, నూటిగ, తాన్ అంతర్యామిగా యున్నట్లు తెలుపు పూర్వులు మహాపురుషులు తెలిపిన పైన చెప్పిన శ్లోకమును చదువుచు జీర్ణము చేసికొన్న చాలును.

ముక్తికి, మోక్షమునకు అనగా జన్మరాహిత్యమునకు శ్రీ రాజరాజేశ్వరి అమ్మవారిని ప్రార్థించి, గ్రంథకర్త అయిన శ్రీ పి. వి. మనోహరరావుగారిని నారాయణ స్మరణపూర్వకముగ ఆశీర్వాదించుచున్నాను.

శీర్ఠయాత్రలు చేయదలచిన వ్రతి ఒక్కరికి ఈ గ్రంథము చాలా ఉపయోగపడగలదని మా ఆశయము. ఇవియే నారాయణ స్మృతులు.

ఇట్లు

శ్రీ త్రివిక్రమ రామానంద భారతీస్వామి

శ్రీ సిద్ధేశ్వర పీఠాధిపతులు

కుర్తాళం

తిరునల్వేలి-జిల్లా-ఛెంకాళి తాలూకా

తమిళనాడు - 3-5-1986

ప రి చ య వా క్య ము లు

—పాములవర్తి నదాశివరావు

ఓరుగల్లు

చి॥ పి.వి. మనోహర్ 'కైలాస మాసనరోవర' తీర్థయాత్ర జరుపడము ఒక ఆసాధారణ విషయమే. ఆ నరోవరమును గూర్చి అనేక గ్రంథములలో చదువుచే కాని, అచటికి మనవారు యాత్ర జరుపడం సంభవమని అనుకోలేదు. కనుక ఈ యాత్ర యెంతేని అపురూపవిషయమే. అపురూపమేకాక అభినందనీయ విషయమని కూడ చెప్పవచ్చును. మేఘసందేశములో కాళిదాస మహాకవి యక్షుని ద్వారా

చ॥ ఘనహిమవంతమందునొక కల్లునశంకరుపాదరేఖయిం
పొనరును సిద్ధసేవితము, ఉత్తమభక్తుల కిల్బిషావనో
దనకరమంతమందు ప్రమధత్వము నిచ్చెడు, దానికీపునం
వినయముతో వ్రదక్షిణము పెట్టుము భక్తిపురస్కరంబుగన్.

అని మేఘునితో అంటాడు. ఇది కైలాసాచల విషయము. అలాగే,

శా॥ "ఆ మార్గమ్ము రతిక్రమించి, యలబ్రహ్మవర్త దేశంబు ఛా
యామాత్రంబుగజొచ్చి చాటిచని జ్ఞాతాయోధనవ్రత్యయ
ప్రాముఖ్యంబగునాకు, క్షితినిజేరంబొమ్ము"

యనిబ్రహ్మవర్త వదాన్ని ప్రయోగిస్తాడు. మరియు

బందు సంప్రీతిచేమాని భండనమ్ము
ప్రీతిమైబ్రియకాంతయౌరేవతి యిడు
హితమదురసంబు గూడ వర్జించివేసి
యే సరస్వతీ జలము సేవించిమున్ను

అంహలాతకుడు కృతకృత్యుడయ్యెనట్టి
ఆ నదీతోయామాని నావాత్మశుద్ధిగాంతువోమిత్ర॥

అని మేఘునకు సూచన చేస్తాడు. ఇంకను,

పరశురాముని కీర్తి బహిరంతరవ్యాప్తి
మార్గంబనంగ నమ్మతి వహించి,
రాజహంసలకు విభ్రాజిత మానస
కాసారమార్గమౌక్తాంచరంద్ర
మందు ప్రవేశించి యరుగు ముత్తరముగా
పొడుగు గానవృక్ష పొనరుదీపు॥

ఉ॥ ఆ పయిజేరు మిత్రమదమై తగు నాదశకంఠబాహు వి
స్థాపిత సంధికోటి విబుధ ప్రమథాముఖ దర్పణంబు, న
ద్వాపిసీతోన్నతాగ్రము మహానటదేవు దినందినాట్టహా
సోపచయంబు నామెరయు నుత్పల శోభము రాజతాగము॥

ఇలా మానసనర, కైలాస నగదృశ్యాలను వివరించి చెప్పతాడు. కాళి
దాస మహాకవి స్వయంగా మానసనరమును చూచాడో లేక ఊహామాత్రంగానే
వర్ణించాడో తెలియదు. అలాగే అనేక పురాణాలలో, ఇతిహాసాలలో, కావ్య
లలో, హిమాచల, కైలాస, మానసనర వర్ణనలు అసంఖ్యాకంగా ఉంటూ
వున్నవి. ఆ యా కవులు ఆ యా ప్రదేశాలను, స్వయంగా తిలకించారో లేదో
ననేది సందేహస్పదమూ సమాలోచనీయమూ అవుతుంది.

చి॥ మనోహర్ చూచి చెప్పినట్లు, ఆ ప్రదేశాల్లో కల్పవృక్షము, రాజ
హంసలు, సుందర ఉద్యానవనాలు కానరాలేదు. యక్ష, కిన్నర, కింపురుషుల
వీణావేణు నాదాలు వినవడలేదు. ఐనను దివ్యసుందర ప్రకృతి గాంభీర్యము,
మనస్సునకు అద్వితీయోత్తేజన కలిగించినట్లు అనుభవమైనది. అలా మొత్తా
నికి చి॥ మనోహర్ వివరించిన విశేషాలను వింటుంటే ఎంతో ఆశ్చర్యం
కల్గినది.

పోతే, మానసనరోవర యాత్రనుగూర్చి తానొక పుస్తకాన్ని వ్రాసే

నట్లుగా కూడ చి॥ మనోహర్ చెప్పాడు. దాంతో మరింత ఆశ్చర్యం కల్గినది. ఆయన వండితుడు, రచయిత అని నేను వినలేదు. మరి పుస్తకం వ్రాయడం యెలాగా? అనుకొన్నాను. కాని అతనొక లిఖితప్రతిని నాముందుంచి, దానిని ఒకమారు చూడాలని కోరాడు. ఆ విధంగా ఈ గ్రంథ ప్రచురణతో నాకు సక్రియ సంబంధమేర్పడటం జరిగింది.

కైలాస మానసనర ప్రాంతాలు ఇప్పుడు చైనావారి ఆధీనంలో ఉంటున్నాయి. ఒకప్పుడు అవి మనకు పొరుగు ప్రాంతమైన స్వతంత్ర టిబెటులో ఉన్నట్లు అనుకునేవాళ్ళం. మొత్తానికి ఈ పవిత్ర, దివ్య ఆర్ష ప్రదేశాలిప్పుడు పరులచేతిలో పడిపోయినవి. అంతేగాదు, హిమాచల సీమలోగల సిక్కిం, మేఘాలయ, అస్సామ్, పంజాబు, కాశ్మీరు మరియు నేపాల్, భూటాన్ భూభాగాలలో మన ప్రజాపలుకుబడి కొంతవరకు నన్నగిల్లుతున్నదేమోనని అనిపిస్తుంది. ఆ ప్రాంతాల్లో కేంద్ర ప్రభుత్వం, ఇతోధిక ప్రజాసానుభూతిని సాధించుకొనే దిశలో అలోచించాలేమోయని కూడ తోచినది. అయినా అవన్నీ బాధ్యులైన అగ్రనాయకులకు చెందే రాజనీతి అంశాలని సంపెట్టుకొనడం కంటే మనబోంట్లు చేయగలిగేదేమో కనపడదు.

రాజనీతి పరిణామాలెలావున్నా, మానసికంగా హిమాలయాలు, కైలాస, మానస ప్రాంతాలు, భారతీయులకెంతో ప్రీతిపాత్రమై యుంటాయనడంలో నందేహంలేదు. హిందూ మతరీత్యా దేవాసుర సంగ్రామం, బ్రహ్మాండ సృష్టి, మహాభారత యుద్ధం, బ్రహ్మబుష్పల చరిత్రలు, రాజముఖల జీవితాలు, దేవీ దేవతల పలు అవతార విశేషాలు, బ్రహ్మవర్త ఆర్యావర్త సీమలలో జరిగినవే. వైదిక, పౌరాణిక, రచనలు, స్మృతులు, శాస్త్రాలు అచ్చట రూపొందినవేనని అందరికీ తెలిసినదే. అందువల్ల ఈ మానస నరోవర యాత్ర ప్రసక్తి భారతీయాత్మలను కదిలించగల ప్రబల అనుభవంగా, ఉండటం యెంతేని సహజ విషయమే.

గ్రంథ రచనాబాధ్యత ఎలావున్నా, ఆ సంకల్పం మాత్రం అభినందించగలిగిందేననుకొన్నాను. చి॥ మనోహర్ పరిశీలనార్థం యిచ్చిన పుస్తక పాఠాన్ని చదివి చూచుటకు ఆమోదించాను. రచనను పూర్తిగా చదివాను. కొన్ని విష

యాలు మాటలతో సాధ్యపడనివి ఉంటాయి. వాటిని మనము అవాఙ్మానన గోచరాలని అనుకోవాలి. సూక్ష్మమానసిక అనుభూతులు, ప్రకృతి సౌందర్యో త్తేజసలాంటి అనుభవాలు ఆ కోవకు చెందినవిగానే ఉంటాయేమో. ఈ మానస సరోవర యాత్రానుభవాలు, అందలి ప్రకృతి సౌందర్య దృశ్యమూలక మాన సిక అనుభూతులు, మాటలకు అందాలంటే కష్టమే ననిపించింది. కాని ఆయా శ్లేత్రాలకు చెందిన గాధలు, ఘటనలు వాటి పవిత్ర స్మృతులు కల్గించే ఉత్తేజ సలో రసస్ఫూర్తి రూపుదాల్చుకొని, నృజనాత్మక భావాలు పెల్లుబిగి, బహిర్గత మౌతాయి. ఆ రూపంలో ఈ రచన, సందేశాన్నందించడం సాధ్యమేనని కూడ తోచింది. ఆ దృష్ట్యా రచనను చదివి ఆనందించాను. ప్రచురణకు ఆమోదించాను కూడా. అయినను ఇందలి సౌందర్య అనుభూతి వివరాలు, భావనాత్మక మానసికోద్వేగాలు, మానసిక ఆధ్యాత్మిక కల్పనామూల్యాలు, వాటి అవగాహన, పాఠకమహాశయుల సహృదయ శీలనంస్కారంపై ఆధార పడి యుంటాయేమోననియు భావిస్తున్నాను. రచయిత అదృశ్యుడు, పుస్తకము మాగది. కనుక నిర్ణయక పాత్రవహించేది పాఠక సహృదయకే కావలసి యుంటుంది.

పవిత్ర మానససరోవర యాత్ర ఆధ్యాత్మిక ఆకాంక్ష అనుభవ భూమి కను కలిగియుంటుంది. అనేక స్థలపురాణాలు, చారిత్రాకాంశాలు, ప్రాకృతిక సుందర దృశ్యాలు, యాత్రానుభవాలను ఆవరించి ఉంటాయి. అంతేకాక అనేక దార్మిక, నైతిక ఉద్దేశాలు, భావనలు, విశ్వాసాలు ఇలాంటి రచనలో స్ఫూర్తిని కల్గిస్తాయి. దేవుడు, మతం, సంప్రదాయం, సంస్కారం మున్నగు ఆత్మీయ అభిరుచులు ఇలాంటి యాత్రా వివరణలో, చిత్రణావరికరాలుగా ప్రగా ఢానుభూతుల వ్యక్తికరణ సాధనాలౌతుంటాయి. అవి మహోన్నత మానసియ విలువల ఉత్తేజనగా పాత్రవహించడం జరుగుతుంది. ఈ దృష్ట్యా మానస సరోవర యాత్రను ప్రచురింప వూనుకొనడం వాంఛనీయమే అవుతుంది.

ఈ తీర్థాలవలన అనేక ఫలితములున్నవి. సత్యరూపము గుర్తించుట, ప్రకృతి సౌందర్యవిలోకన, వివిధ ప్రాంతీయ మానవుల ప్రవృత్తుల, అవగాహన జరుగును. సాధుసజ్జన సాంగత్యముచే ఆధ్యాత్మిక రహస్యములు తెలియును. ప్రకృతి శృంగార విశేషముల గాంచవీలగును. అందుచేత పూర్వకాలము

నుండియు మన పెద్దలు ఎంతో కఠిన పుణ్యతీర్థ యాత్రలను సంస్కారములలో చేర్చియున్నారు.

మన భారతీయ సంస్కృతి 'అనాది'కి చెందినట్లుగా పెద్దలు నిర్ణయించినారు. వేదం అపౌరుషేయం అన్నారు. విశ్వం అనంతమని చెప్పారు. ధర్మశాస్త్రం ననాతనమైనదని ఉద్ఘాటించారు. సృష్టి క్రమాన్ని కాలగమనాన్ని, జీవిత పరిణామాన్ని, నిర్గుణ తత్వపు సగుణ క్రియగా, సాపేక్షముగా విలోకించారు. ఆ రూపంలో మానవ జీవితయాత్ర కూడ ఒక పవిత్ర దివ్య యాత్రయే కావలసియుంటుంది. సంకల్ప దేవతల, వికల్పదేవతలమధ్య జరుగుతున్న నాటకమే మానవుని 'జీవిత నాటకమని' ఆర్థతత్వం బహుముఖాల నిరూపిస్తావుంది. ఆపద సమయంలో స్వయంగా భగవంతుడే భూమిపై అవతరించగలడనీ, తద్వారా భూభారాన్ని నిర్మూలించి సత్యధర్మ కర్మాచరణను, పునరుద్ధరించడం జరుగుతుందనీ, మన ఆప్త ఆచార్యులు సుఖశాంతుల ఆశావాదాన్ని ప్రబోధించారు. కనుక యెన్ని ప్రళయాలు వచ్చినా మరల మరల నవ్యపునఃసృష్టి జరుగక తప్పదని భారతీయ తాత్వికులు జన్మజన్మాంతర రహస్య పరిణతిని బహుముఖాలుగా వివరించి చెప్పగలిగినారు.

కావున ఆస్తిక ఆశావాదం ఒక జీవిత దృక్పథంగా భారతీయుల సంస్కృతిగా, హృదయాలలో చోటుచేసికొని వుంది. ఈ విలోకనకు అనుగుణంగా, ఆత్మ సుఖంకొరకై, హైందవులు దైవీశక్తులను ఉపాసించాలనియు తద్వారా భావ బాంధవ్యాన్ని, చేతనాతాదాత్మ్యాన్ని సాధించాలనియు గురుజనులు ఆదేశించారు. అందుకుగాను అనేక సాంప్రదాయాలను నెలకొల్పారు. పలు ఆచార విహారాదులను నిర్దరించారు. ఆ విషయాలన్నీ ఎంతో మహత్తరమై, కేవలశుష్క ప్రసంగాలతో తేల్చి చెప్ప సాధ్యపడని విలువలతో కూడియున్నాయి. బక్తి జ్ఞానమోక్ష మార్గాలు అలాంటి గహన విషయాలే.

సరి దానికేంగాని 'ఈ మానస యాత్రాసుభవ' వివరణలో చి॥ మనోహర్ తన అనేక బౌతిక, ఆధ్యాత్మిక భావనలను, గుద్దిగుచ్చుటకై యత్నించాడు. కావున ఈ పుస్తకంలో యాత్రల విశేషకథనంతోబాటు కొన్ని ఆధ్యాత్మిక, నైతిక, దార్మిక, చారిత్రిక వివరణలు కూడ ఆయా సందర్భాలలో

గోచరిస్తాయి. ధర్మతత్వశాస్త్రాలకు, ఉపాసనాకాండకు, వేదాంతానికి, సంస్కృతికి, కళకుచెందే కొన్ని ఉద్ధరణలు ఈ రచనలో చోటుచేసుకొని యున్నాయి. హిందూ బౌద్ధ మతాలకు చెందే ఆ యా ప్రతీకల వివరణకు కూడా చి॥ మనోహర్ కొంతవరకు ప్రయత్నించాడు. తోడో ఆ యా పురాణ కథలనుండి కొన్ని ఉద్ధరణలు కూడ ఇందులో చేర్చబడియున్నాయి. అలాంటి విషయాలు పాఠకులకు ఆసక్తిని రేకెత్తించుటకై తోడ్పడగలవని భావించడం జరిగినది.

గ్రంథాన్ని ఆసక్తిదాయకం చేయాలనే తలంపుతోనే యధావకాశముగా అనేక ఉద్ధరణలను ఆయా నందర్బాలలో పొందుపరచుట జరిగినను, అందులో కొన్ని అంశాలు 'ఉపదేశాత్మక' విలువలను కలిగియున్నవి. అవి ఆప్తవాక్య పునరుద్ఘాటనలేకాని, రచయిత అధికార సత్తాకు చెందిన ప్రబోధాలుగా పరిగణింపరాదని పాఠక మహాశయులకు సవినయంగా విజ్ఞప్తి.

ప్రాచీన తత్వశాస్త్ర విలోకనలో, భావనాత్మక విశ్లేషణ ప్రధానపాత్ర వహిస్తుంది. ఆ రీతిలో పలు మనస్తత్వ నిరూపణలు, వివరణలు జరుగుతవి. మనస్తత్వరీత్యా, ఆ యా సంకల్పాలు, ఉపాసనాక్రమాలు నిర్ధారితమై యుంటాయి. వాటన్నిటి ప్రేరణయు, మానవీయ ఆత్మసుఖ సాధనేనని గమనార్హమౌతుంది. ఇటీవలి కాలంలో బౌతిక శాస్త్రాల విలోకన, అధికప్రాధాన్యతను సంతరించుకొనియుంది. ప్రాచీన దృక్పథాల ప్రాధాన్యతను గూర్చిన ఆసక్తి సన్నగిలుతూవుంది. మత విశ్వాసాలను యువకులు చూడనమ్మకాలుగా త్రోసిపుచ్చడం, బౌతిక లక్ష్యసాధనకు అధికతర ప్రాధాన్యత నివ్వడం జరుగుతూవుంది. అలా జీవన విలోకనలో సరిక్రొత్త చేర్పులు, మార్పులు అనివార్యమౌతున్నాయి. పలు నూతన సంస్కరణలు అమలౌతున్నవి. దీన్ని ఈనాటి 'సైన్సు' యొక్క అభివృద్ధి శీలప్రభావమని గమనించకతప్పదు. తోడో ఇది విదేశీ పరిపాలన మూలక విషయంకూడ.

పై స్థితిలో బాహ్యగతమగు, బౌతికవాద విలోకనాన్ని అంతర్ముఖమైన ఆదర్శవాద విలోకనకూ, నమూనా నమస్వయాన్నేర్పరచుకొనుటకు గాను, ప్రయత్నించవలసి యుంటుంది. సార్వజనీనమైన సంక్షేమ దృక్పథానికి, అగ్రప్రాధాన్యతనిస్తూ జీవిత నమస్కలను చూడవలసి యుంటుంది. అలాంటి

సాంఘిక విక్షణకు ఉపకరించగల నవ్య అన్వేషణకు ప్రోత్సహించవలయుంటుంది.

ఒకదిశ దారుణ అణుబాంబు మారణాయుధాలు, మరోదిశన ఆయువు నిచ్చే ఆంటిబయాటిక్ ఔషధాలు ఉంటున్నాయి. అలాగే ఒకవంక ఆకలి అజ్ఞానం, దైన్యం, దౌర్బల్యంతో అలమటించేవారు, మరోవంక అధిక ఐశ్వర్య అధికార ఆడంబరాలతో అహంకరించేవారు నేటి సమాజంలో చలామణి అవుతున్నారు. కొందరు వి.ఐ.పి లైతే మిగిలినవారంతా అతి అప్రధానులుగా పరిగణింపబడుతుండటంలాంటి అనమ సాంఘిక సంబంధాలు సమాజంలో అమలౌతూ వున్నాయి. అలా బౌతిక శాస్త్రాలలోను, సాంఘిక శాస్త్రాలలోను ద్వంద్వవైరుధ్యతల ప్రభావం యెదురై పలు మానసిక ఒత్తిడులకు దారితీస్తూ వుంది. ఇలాంటి స్థితిలో నమస్త మానవుల శరీరావశ్యకతలు, మానసికావశ్యకతలు రెండునూ నెరవేరాల్సిన సమస్యయే. బౌతిక శాస్త్రానికిని, సాంఘిక శాస్త్రానికిని ఉమ్మడి లక్ష్యం కావలసి వస్తువుంది. మన ఆధ్యాత్మికలక్ష్యం కూడ 'సర్వేజనాః సుఖినోభవంతు' అని అఖిల మానవాళి సంక్షేమాన్ని సాధించటమే కాని వేరేమియుకాదు.

కాబట్టి మరింతగా సంయక్ దృక్పథం ఆవశ్యకమౌతూ వుందని తోస్తోంది. అలాంటి సాంఘిక సమాలోచనను పెంపొందించుటకై నేటి మేధావులు కనీసం తమ తీరిక సమయాన్నైనా వినియోగింపబూనడం వాంఛనీయమని తోస్తోంది. పరస్పరాధారంగల ఆర్థిక, రాజకీయ, సాంస్కృతిక స్వాతంత్ర్యాల సామూహిక విస్తరణ లక్ష్యమే. ఆధ్యాత్మిక మోక్షసాధనకు కూడ ఆధారంగా ఉంటుందనునది కూడ సువిదితాంశమే.

ఈ గ్రంథంలోని విభిన్న విషయాలు పాఠకులలో ఆసక్తిని కలిగించగలవని అనుకుంటాను. పాఠకమహాశయులు తీరా విప్పి స్వయంగా చదవనున్న సందర్భంలో ఆయా విషయాలనుగూర్చి అధికంగా వ్రాయబూనడం అనుచితమే ఔతుంది. ఐనా రెండుమాటలు ముఖ్యంగా టిబెటు భూభాగ పరిచయం, అక్కడి సాంఘికాచారాలు, లామాయిజం వ్యవస్థలాంటి విషయాలు మరియు టిబెటు వజ్రయాన జ్ఞాన సాంప్రదాయానికి, హిందూ శైవశాక ఆగమాలు

ఇచ్చిన ప్రేరణలు ఈ యాత్రా గ్రంథానికి ప్రాధాన్యత కల్పించాయని తోస్తుంది. శైలిను బోధకంగా యుండటం కూడ విశేషమే. సమర్థరామదాన ప్రణీతమైన 'దానబోధ' నుండి స్వీకరించి ఆ యానందర్యాలలో చేర్చియున్న వేదాంత బోధనా విషయాలను దేవీ భాగవతం నుండి తీసికొని అక్కడక్కడ చేర్చియున్న శాక్రొపాననా వివరాలను పాఠకమహాశయులలో ఆలోచనలను ప్రేరేపించగలవని తోస్తుంది. ఈ రచనలో విరివిగా పొందుపరచబడియున్న స్తోత్రములు భారత రామాయణాది పద్యశ్లోకములు యువకులకు పఠనయోగ్యమనుకొంటాను.

ఈ గ్రంథానికి అనుబంధంగా కౌరినంతనే మానసనరోవర, కైలాస పౌరాణిక విశిష్టత, కావ్యములలో హిమాచల సౌందర్య ప్రసక్తి, కైలాస మానసప్రశంస, శాక్రాది సాంప్రదాయము, నృప్తిక్రమము మున్నగు అనూల్య విద్యద్రవచనలను సమకూర్చి యిచ్చిన మానసీయ మిత్రులు డా॥ శ్రీ భాష్యం విజయసారధి, డా॥ కోవెల సుప్రసన్నాచార్య, డా॥ అత్తలూరి మృత్యుంజయ శర్మ మరియు శాస్త్రుల భాగవరామశర్మ గారలకు ఈ సందర్భంలో వినప్ర కృతజ్ఞతలను సమర్పించుకొంటున్నాను.

ఈ గ్రంథ ప్రచురణ కార్యక్రమ మధ్యలో కొన్ని బాహ్య అవంతరాలు సంఘటించి అకస్మాత్తుగా పైబడి యెంతగానో మనోవేదసకు గురికావలసి వచ్చి నను పట్టుదల వీడక ధైర్యముగా స్థిర సంకల్పముతో పలసిన నిడులను సేకరించుకొని ముందునకుసాగి, జయప్రదంగా ప్రచురణను వెలుగులోకి తెచ్చిన చి॥ మనోహర్ ను ఎంతేని అభినందిస్తూ వున్నాను.

మహాకవి కాళిదాసు కైలాసనగ విశేషములనుగూర్చి మేఘుని ద్వారా దిగువ మాటలు చెప్పాడు.

సీ॥ ఆ వెన్న నూత్న జపారుణ సాంధ్య రా
గమ్మునీ నెమ్మేన గలయ బూని,
పశుపతి తాండవ ప్రారంభమున రక్త
సిక్తగజాజినాన క్తిమాన

చండిశ భుజ తరు మండలంబున కుత్త
 రీయంబు చుట్టిన రీతి యగుము,
 నీ యొనరెచ్చెడి భక్తి నియమ ప్రవత్తుల
 కా భవానీ దేవియాత్మ నలరి

గీ॥ భయము తొలగంగ హర్షిత స్వాంతయగుచు
 కరుణ నిశ్చల దృష్టితో గాంచు నిన్ను
 ఇట్లు పార్వతీ పరమేశ కృపను గాంచి
 సులభముగ నీవు తమ్ముడా శుభము గనుము॥

అన్నదే కైలాసనగ సందర్శనముచేసి, ఆ ఉత్తేజనతో ఈ గ్రంథమును
 ప్రకటించే సందర్భములో చి॥ మనోహర్ కూడ శుభములు గనగలడని
 ఆశిస్తూ, ఆశీర్వాదిస్తూ వున్నాను.

ఇట్లు
 పాములపత్రి సదాశివరావు
 వరంగల్.

అభినందన

సి. నారాయణరెడ్డి

ఎం.ఏ.; పిహెచ్.డి.; డి. లిట్.

వైస్-చాన్సెలర్

సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయము, ఆంధ్రప్ర.

తేది : 12-5-86

శ్రీ పి.వి. మనోహరరావు గారికి,

మీరు ఆప్యాయంగా పంపిన “కైలాస దర్శనం” అందింది. మీ కలంలో తెమెరా ఉంది. లేకుంటే మీరు చూసిన దృశ్యాలను అంత స్పష్టంగా మనోనయనాలకు రూపు కట్టించడం ఎలా సాధ్యం. యాత్రలోని చిన్న చిన్న విషయాలను కూడా మీరు పూస గుచ్చినట్లు చెప్పి, పాఠకులకు కుతూహలాన్ని రేకెత్తించారు. అన్నీ ఒక ఎత్తు, ప్రతి అధ్యాయంలో ఎన్నెన్నో శ్లోకాలను, పద్యాలను ఉటంకించడం ఒక ఎత్తు. మీరు వర్ణించిన దృశ్యాలకు కొన్ని శ్లోకాలు మూలభిత్తికలుగా ఉన్నాయి. మరికొన్ని మీరు దర్శించిన ప్రశాంత వాతావరణాన్ని చిత్రించడానికి దోహదకరంగా వున్నాయి.

ఎంతో ఉల్లాసంగా, సాక్షాత్ కృత కైలాసంగా జరిగిన మీ యాత్రలో పరమవిషాద శ్రుతి రామకృష్ణన్ గారి నిర్యాణం. అది హృదయవిదారకం.

పాఠకులలో తాత్వికతను పెంచే యాత్రాకృతిగా మీ “కైలాస దర్శనం” ఉత్తమశ్రేణికి చెందింది. అందుకు మీకు నా అభినందన.

మీ

సి. నారాయణరెడ్డి

అభినందన

ప్రొఫెసర్ కోవెల సుప్రసన్నాచార్య,

డిన్, ఫ్యాకల్టీ ఆఫ్ ఆర్ట్స్,

కాకతీయ యూనివర్సిటీ, వరంగల్.

‘కైలాస దర్శనం’ను గురించి మా మిత్రులు శ్రీ పి. వి. మనోహర రావుగారు పొసిన ఈ గ్రంథం విస్తృతమైంది. ఈ గ్రంథం యాత్రాంశాలను చెప్పటమే కాకుండా, ఆ యాత్రాస్థలాలను వర్ణించే నందర్బంలో, ఆయా స్థలాల వైశిష్ట్యాన్ని, అవి ప్రాతినిధ్యం వహించే దేవతల, ధర్మాల, ఆచారాల విశిష్టతనూ వివరించడం జరిగింది. అత్యంత సాహసపూర్ణమూ, దుర్గమమూ అయిన ఈ యాత్రను శ్రీ మనోహరరావుగారు నిర్వహించి కైలాస పర్వతములను మానస సరోవరాన్ని దర్శించారు.

భారతదేశ సంస్కృతిలో యాత్ర అనేది విలక్షణమైన అంశం. పురాణాలు యాత్రా ప్రాధాన్యాన్ని విస్తృతంగా వివరించాయి. బహు శ్మతములు, బహు తీర్థములు, బహు దేవతాస్థలములు దర్శనీయాలై, భారతదేశంలో ప్రతి వ్యక్తి ఆసేతు శీతాచలమూ పరిభ్రమించేందుకు వీలు కలిగిందాయి.

కేదారేశు భజించితిన్ శిరమునన్ గీలించితిన్ హింగుళా

పాదాంభోరుహముల్ ప్రయాగనిలయున్ వద్మాక్షు నేవించితిన్

యాదోనాథసుతాకళత్రు బదరీ నారాయణున్ గంటి, నీ

యాదేశంబననేల చూచితి నమస్తాశావకాశంబులన్.

అని మనుచరిత్రలో సిద్ధుడు పేర్కొంటాడు. ప్రయాణ సౌకర్యాలు లేని ఆ రోజుల్లో కూడా దుర్గమాలైన హిమాచల శ్మతాలను దర్శించే సంప్రదాయం ఉండేది. కాశీలో విశ్వేశ్వరుని దర్శనం చేసి, గంగాజలాన్ని తెచ్చి రామేశ్వరంలో అభిషేకంచేయవలెనని ఒక విశిష్టభావం ఉన్నది.

అట్లాగే రామేశ్వరాలయంలో అభిషేకం స్వయంగా చేసే అవకాశం నేపాల రాజులకే ఉండేదని విన్నాము. పరిశీలిస్తే బదరిలో పూజారులు కేరళ లోని నంబూద్రి బ్రాహ్మణులు.

పురాణాల్లో యాత్రలు రెండు ప్రయోజనాలను ఉద్దేశించి విధించబడి నాయి. ఒకటి పుణ్య సంపాదనం కోసం సామాన్యంగా అందరూ చేసేదే యిది. అయితే కొన్ని ప్రత్యేకమైన అవచారాలు జరిగినపుడు యాత్రలు పాప పరిహారానికి విధించబడ్డాయి. మహా భారతంలో అర్జునుడు చిన్ని అవచారా నికి యాత్రకు బయలుదేరుతాడు. పురాణాలలో ఆయా యాత్రలు తత్తత్సంప పరిహారానికి ఎలా తోడ్పడ్డదీ తెలియవస్తుంది.

ఈ విధంగా యాత్రలు జాతీయ నమైక్యతను రాజకీయ పరిస్థితులకంటె అతీతంగా సనాతనంగా నిలబెట్టుతూ వచ్చాయి. దేశాన్ని అంతటినీ సాంస్కృ తికంగా ఏక సూత్రంలో బంధించాయి. శైవులకు ద్వాదశ జ్యోతిర్లింగాలు కానీ శాక్తులకు పంచాశత్ దేవీక్షేత్రాలు గానీ, వైష్ణవులకు ఆష్టోత్తర శత తిరుపతులు గానీ, దేశం అంతటా వ్యాపించి ఉన్నాయి. ఈ విధంగా దేశం లోని అన్ని సాంప్రదాయాలు జాతీయ నమైక్యతను దృష్టిలో ఉంచుకునే ఈ విధమైన ఏర్పాటు చేశారని భావించవలసి ఉన్నది.

యాత్రా సందర్భంలో భిన్న భౌగోళిక పరిస్థితులూ, వాతావరణ పరిస్థితులూ, ఆహార విహార విధానాలు ఇవన్నింటితో యాత్రికునకు పరిచయం అయ్యేది. అనుభవం విశాల మయ్యేది.

ఆధ్యాత్మిక స్థాయిలో బ్రహ్మాండమూ, పిండాండమూ ఒక సామ్యము కలిగి ఉన్నవి. బ్రహ్మాండములో ఉండే అంశాలన్నీ అండాండములో వీజ రూపంగా ఉంటవి. ఈ విషయం గ్రహించితే యాత్రాచరణం సాధకుని యోగ మార్గ పురోగమనంగా కనిపిస్తుంది. కాశీఖండంలో అగస్త్యుడు లోపా ముద్రతో.

భూమాణంబుల సంధి యవిముక్త స్థానంబు - అది అభ్యంతర క్షేత్రంబు - తీర్థంబులు బాహ్యభ్యంతర భేదంబున ద్వివిధంబై యుండు.

శీర్షంబునందలి శ్రీశైల తీర్థంబు
 మల్లికార్జునదేవు మనికి పట్టు
 పాలభాగమునందు ప్రాలేయమయమైన
 విమల కేదార తీర్థము వసించు
 కుచ చూచుకములందు గురుజాంగలమ్ముల
 తీర్థరాజము నప్రతిష్ఠనొందు
 భూవల్లరీ యుగ్మమునకు మధ్యంబున
 ఆనందవన తీర్థ మతిశయిలు

సంతరంగంబున ప్రయోగ మాశ్రయించు
 నిమ్మహా తీర్థములు పార్వతీశ్వరునకు
 విహరణ స్థానములు వేదవిశ్రుతములు
 వెలుపలను లోపలను నుండు తలిరుబోడి.

(కాశీఖండము II 115, 117)

ఆభ్యంతర బాహిర క్షేత్రాలు రెండుగా శ్రీశైలము, కేదారము, ప్రయాగ, కాశీ - ఈ నాల్గింటినీ శైవ మాహాత్మ్య ప్రతిపాదకమైన కాశీఖండం చెప్పింది. సహస్రారము శ్రీశైలంగా, పాల చంద్రస్థానం కేదారముగా, అనా హతము ప్రయాగగా, భూమధ్యమందలి అజ్ఞాచక్రము కాశీగా చెప్పబడ్డవి. దీనిని బట్టి యాత్రలు ఆభ్యంతరాలైనా, బాహిరములైనా, సాధకుని మనో లక్షణాన్ని బట్టి వర్తించవి. “భావే హి విద్యతే దేవః” అన్నచోట మనం బావన చేయడాన్ని బట్టి దైవ సాక్షాత్కారం ఉంటుందని చెప్పడం జరిగింది.

జీవునికి బహుజన్మ పరంపరల సూత్రం పరమాత్మ దర్శన పర్యంతం సాగిపోవటం కూడా ఒక యాత్రాంశమే. ఈ దృష్టిలో భౌతికమైన యాత్రలు భౌతిక, వాచిక, మానసిక పరిశుద్ధిని సాధించేందుకు ఏర్పాటు చేయబడ్డవి. ఈ యాత్రలలో అనేక నియమాలు ఉండేవి. పూర్వకాలం యాత్రలలో ఏక- భుక్తము, ధరాశయ్య. బ్రహ్మచర్యము మొదలైన నియమాలు యాత్రికులు పాటించేవాళ్లు. అనేక పరిస్థితులలో తన భౌతిక జీవనస్థాయిని, అధికారాన్ని,

ధనవత్త్వాన్ని మరచి అందరిలో కలసిమెలసి జీవించవలసి వచ్చేది. ఈ విధంగా అహంకార త్యాగం కలిగేది.

అట్లాగే కొన్నికొన్ని ప్రత్యేక తీర్థ స్థలాలలో కొన్నికొన్ని సంస్కారాలు విధింపబడినవి. ప్రయాగలో, గయలో, బ్రహ్మకపాలంలో శ్రాద్ధము నియతము. అట్లాగే న్కంద శ్మేత్రాలలో కావళ్ళు తీసుకువెళ్ళడం నియతమే. బాసర సరస్వతీ శ్మేత్రంలో సాధకులకు మాదుకరవృత్తి విధింపబడినది.

కొన్నికొన్ని శ్మేత్రాలలో శ్మేత్రాధి దైవతము ఆజ్ఞ ఆయ్యో వరకూ నియమనిష్ఠలతో ఉండి కొలువు-సేవ చేయడం కూడా ఉన్నది.

‘కైలాస దర్శనం’—ఈ గ్రంథంలో నలభైయైదు అధ్యాయాలు ఉన్నవి. సందర్భాన్ని అనుసరించి ఆ యా పురాణాలలో ఇతర యాత్రా గ్రంథాలలోని అంశాలు విపులంగా ప్రస్తావించబడ్డాయి. ఆ యా దేవీ దేవతల మాహాత్మ్యము, రహస్యాంశములు రచయిత విపులంగా పేర్కొన్నారు. ఈ యాత్ర గ్రంథ పఠనంవల్ల అనేక సాంస్కృతికాధ్యాత్మికాంశాలతో పాఠకునకు పరిచయం ఏర్పడుతుంది. ఈ ఉద్దేశ్యంతోనే ఈ గ్రంథంలో ఆరు అనుబంధ వ్యాసాలు ఆయా విషయాల విస్తృత వివరణను ఉద్దేశించి సమకూర్చడం జరిగింది.

కైలాస మానస సరోవర యాత్ర చాలా దుర్గమమైంది. అతిక్లిష్టమైన మార్గాలలో, పర్వత సానువులలో, అడవులలో, నదీ మార్గాలలో కొనసాగ వలసింది. అత్యంత ప్రమాద భూయిష్టమైంది. ఇంత శ్రమకు ఓర్చి రచయిత నూటాఐదు కిలోమీటర్ల చుట్టు కొలతగల మానస సరస్సును సందర్శించడమే కాక దానిచుట్టూ పరిక్రమ నలిపినారు. అట్లాగే 22,000 అడుగుల ఎత్తుగల కైలాస పర్వతమును, 15,000 అడుగుల ఎత్తున నుండి 19000 అడుగుల ఎత్తు వరకు ఎక్కుతూ పరిక్రమ చేయవలసి ఉంటుంది. ఈ పర్వతాన్ని రచయిత అర్థచంద్రాకారముగా నున్నదని, శిఖరము లింగాకారముగానున్నదని వర్ణించాడు—చుట్టూ పర్వతములు పద్మపత్రములవలె రుద్రమాలగా ఉన్నవని ఆ పర్వత సౌందర్యమును వర్ణించాడు.

కైలాస మానస సరోవర ప్రాంతము, అక్కడి నదీనరః పర్వతములు

వీనిని గూర్చి తెలుసుకోవడంవల్ల మన పురాణములలోని సంస్కృతి పరిణామ దశలు వివరంగా బోధపడుతాయి. ఒక విధంగా మన సంస్కృతికి ఆ ప్రదేశాన్ని ఉద్గమ ప్రదేశంగా పేర్కొనవచ్చును.

పురాణ సాహిత్యాన్ని అనుసరించి సృష్ట్యుద్గమ వికాసాలు అన్నీ మానస పర్యత ప్రాంతాలలోనే జరిగాయి. మేరుపర్యతం అక్కడే ఉన్నది. అది దేవతా స్థానం. ఈ హిమాలయం అనాదినుంచి నేటి దాకా ఆధ్యాత్మిక ధార్మికాంశాలకు ప్రేరణను కలిగిస్తూనే వున్నది. మానస సరస్సు, మేరుపు, హంస మొదలైనవి బహిరములైన అంశాలే కాకుండా అభ్యంతర దశలో, తంత్రయోగ శాస్త్రాలలో ప్రతీకలుగా, తాత్విక రహస్య బాషలో ప్రధానాంశాలు అవుతూ వున్నవి.

నిజమైన ఆధ్యాత్మిక జీవనం - భౌతిక జీవనానికి భిన్నమైనది కాదు దాన్నించి పారిపోమ్మనేదీ కాదు. భారతీయుల దృష్టిలో ఈ రెండూ ఒకే అంశంయొక్క రెండు పార్శ్వాలు. భౌతిక జీవనం జీవిస్తూనే దాన్ని నిర్దుష్టంగా - సమగ్రంగా - సుష్ఠుగా నిర్వహించడం ఆధ్యాత్మిక జీవనంలో భాగమే. ఈ సుష్ఠులక్షణం అది దుష్టమైన స్వాధ్యాన్ని, లొల్యాన్ని, దురాశనూ, పదార్థాభిలాషనూ పరిత్యజించినపుడే సాధ్యమవుతుంది. "యోగః కర్మసుకౌశలమ్". జీవనమంతా ఈశ్వరాస్పృత చైతన్యంతో నిర్వహించినపుడు అది దివ్యీకరింపబడుతుంది. కరణత్రయానికే కాకుండా దానితో అంతఃకరణానికి బల్యం ఏర్పడుతుంది. ఈ అభ్యంతర బాహిర జీవనాల సమన్వయము ఏకీ కరణము భారతీయుల జీవన దృష్టిని వ్యక్తం చేస్తుంది. జ్ఞాన, కర్మలు రెంటినీ జీవితం ఆవరిస్తుంది.

ఈ గ్రంథంలో ఆయా సందర్భాలలో వివరింపబడిన తాత్వికాంశాలు పాఠకులకు చాలా ఉపయోగకరంగా ఉన్నాయి. రచయిత బహుగ్రంథ పఠనమూ, పరిశీలనమూ దీనిలో వ్యక్తమౌతున్నాయి.

ఇంతటి భావ భారంతో కూడిన గ్రంథాన్ని మనకు అందించినందుకు రచయిత శ్రీ పి. వి. మనోహరరావు గారికి నా అభినందనలు.



అభిప్రాయము

డా॥ ఎన్. లక్ష్మణమూర్తి
ప్రొఫెసర్ ఆండ్ హెడ్
డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ ఇంగ్లీష్
కాకతీయ యూనివర్సిటీ
వరంగల్-506 009

ఆపులు శ్రీ పాములపర్తి వేంకట మనోహరరావుగారు కైలాస మానస సరోవర తీర్థ యాత్రా సందర్శన విశేషాలని సులభశైలిలో హృదయంగమంగా వ్రాసినారు.

విభిన్న భారతీయ సంప్రదాయాలలో అనాదిగా కైలాస మానస సందర్శనం పరిక్రమం అతి పవిత్రంగా భావింపబడుతూ ఉన్నది. వేదోపనిషత్తులలో కావ్యపురాణాలలో హిమవత్సర్వత ప్రాంతాలు దేవభూములుగా ఉపాసనా కేంద్రాలుగా ప్రస్తుతింపబడ్డాయి. భారత సంప్రదాయాన నిష్ఠాప్రత్యయాలు ఉన్నవారికి కైలాస మానస దర్శనం అనేక జన్మ సముపార్జిత సుకృత ఫలంగా భాసిస్తుంది.

శ్రీ మనోహరరావుగారు భక్తిశ్రద్ధలతో నిరంతర మానసిక పంచాక్షరీ జపంతో కైలాస మానస తీర్థయాత్ర చేసినారు. భారత ప్రభుత్వం వారు కల్పించిన సదుపాయాలతో 1983 సంవత్సరాన వీరి యాత్ర సాధ్యపడింది. అనేక రాజకీయ దుస్థితుల మూలాన రెండు దశాబ్దాలుగా భారతీయులకు కైలాస మానస దర్శనం అసాధ్యమై అధ్యాత్మ విదులకు మనస్తాపకారణమైంది. ఇంతకాలానికి తిరిగి సాధ్యపడటం పుణ్య విశేషం.

శ్రీరావుగారి కైలాస దర్శనం వాస్తవ రూపాన కైలాస మానసయాత్ర ఎంత కష్టసాధ్యమో, దుర్లభమో వివరించింది. స్వభావోక్తిగా సహజంగా ఉన్న వర్ణనలు హిమవత్సర్వత గాంభీర్యాన్ని మార్గ కఠిన్యాన్ని ప్రకృతి సౌందర్యాన్ని కన్నులకు కట్టినట్లు ప్రదర్శించినాయి. యధార్థ విషయాలని ప్రస్తా

విస్తూ యాత్రా గ్రంథాన్ని వ్రాయడం సులభమనుకున్నా, ఇందులో ఒక విశేషం ఉన్నది. వైదిక సంప్రదాయం రక్తనిష్ఠమై మనస్సు కైలాసనాథుని నమాశ్రయించి ముముక్షులైన సాధకుడు దుర్గమ అధ్యాత్మ శిఖరాధిరోహణం చేస్తున్నట్లు అనుభూతమౌతుంది. వివిధ స్తోత్రాలు పురాణేతిహాస శ్లోకాలు కథా సందర్భాలు ఉపాసనా విశేషాలు నమృద్ధంగా ఈ యాత్రా గ్రంథంలో నిశేపింపబడ్డాయి. అతి సున్నితమైన మనస్సు బౌతిక పరిసరాల్లో ఉన్న ప్రతి వస్తువులోనూ అధ్యాత్మిక సంకేతాన్ని దర్శించినట్లు ఈ గ్రంథం స్పష్టం చేస్తుంది. హిమాద్రి ప్రాంతాన శిఖర భాగాల్లో ఉపత్యకలలో లోయలలో పృథ్విచ్ఛాయల్లో నదీనదాల్లో శిలోచ్ఛయాల్లో శిథిలాలలో సరోవరాల్లో నర్సోపాసనామార్గాలు ఒక్కుమ్మడిగా నముజ్జీవితములైనట్లు అపౌరుషేయమైన ఉపనిషద్వాణిమండ్రమై పరివ్యాప్తమైనట్లు స్ఫురిస్తుంది. కాలవశాన లుప్తమైపోయిన సంప్రదాయ విషయాలను పెన్నింటినో శ్రీరావుగారు అతి ప్రయాసంతో సేకరించి గ్రంథస్థం చేసి పునః ప్రాణప్రతిష్ఠ చేసినారు. వారికి భారతీయ సంప్రదాయ విషయ జిజ్ఞాసువులందరూ ఋణవడి ఉన్నారు. వేదర్థులనుండి అధునా తనులైన శ్రీశ్రీశ్రీ ప్రణవానందస్వామి చరణులవరకూ నిరంతరం గవేషింపబడిన హిమవత్సర్వత పవిత్ర భూభాగం కైలాస మాసన క్షేత్రాలు ఇతిహాస ప్రమాణాలతో ఈ గ్రంథాన సాక్షాత్కరిస్తాయి. ఇది అనూల్యమైన ఆకరగ్రంథం. అత్మనూ మనస్సునూ పరమేశ్వరాధీనం చేయడానికి ఇది చక్కని మార్గదర్శకగ్రంథం. దీనికి కాలదోషము వట్టదు.

ఈ నాల్గు మాటలు వ్రాసే అవకాశాన్ని వాత్సల్యంతో ప్రసాదించిన శ్రీరావుగారికి సమస్సులు.

శుభం భూయాత్

—శ్రీలక్ష్మణమూర్తి



KAKATIYA UNIVERSITY

Dr. S. LAXMANA MURTHY

PROFESSOR AND HEAD

DEPARTMENT OF ENGLISH

VIDYARANYA PURI

WARANGAL-506 009.

26-5-1986

Sri P. V. Manohar Rao garu has kindly asked me to read through his unique travelogue **Kailasa Darsanam**. The book gives us a sincere account of the author's long journey to Mt Kailas and Manasa Sarovar. We learn with surprise that despite many facilities provided by the Government of India, the journey is still 'hazardous and wearisome'. It must have been in days bygone a real test of **Tapasya** for those pious souls who went up the way to the holy lake traversing the almost uninhabitable Himalayan terrain. Yet they pursued and accomplished the most difficult and cherished feat in their spiritual quest. The Holy Mount and the lake continue to beckon us in their timeless glory. The travelogue bears the stamp of authenticity. It is impossible to resist the charm of quiet narration and moving presentation of facts in the book. Sri Rao garu has rendered great service to the spiritually inclined by providing a rich fare of traditional lore relating to **Sadhana** and **Upasana** in the travelogue. He has made it a useful book of significant referential value.

I am sure that **Kailasa Darsanam** will receive wide popularity and scholarly recognition which it richly deserves.

Dr. S. LAXMANA MURTHY

విషయానుక్రమణిక

అధ్యాయము	పేరు	పుట
1వ అధ్యాయము	హస్తినాపురి, చంద్రలోక భవనము 1
2వ	హస్మకొండనుండి హస్తినాపురికి ఆచట నాలుగు దినములు 7
3వ	చంద్రవంశీయుల పురాతన రాజధానికి 14
4వ	ధార్మికులకు ప్రయాణము 22
5వ	పర్వతారోహణ ఆరంభము 31
6వ	నారాయణాశ్రమ దర్శనము 42
7వ	రుంగ్లింగ్ టాప్ ద్వారా జిప్తి 49
8వ	సుందరనిజంగ్ జలపాతముద్వారా 'మాల్యా' 56
9వ	మనోహరబుద్ధి క్యాంప్ 61
10వ	దారిలోగల దర్శనీయ స్థలములు 72
11వ	చయలెక్ టాప్ ద్వారా గుంజి 80
12వ	కాశీమాత దర్శనార్థము 88
13వ	భయంకరలోయ నభిదాంగ్ 99
14వ	మన వేదములు, హిమాలయములు, పుణ్య క్షేత్రములు 104
15వ	దూదిలాటి తెల్లని మెత్తని మంచులో 120
16వ	చైనా ప్రవేశము యాత్రీకుని దుర్మరణము 127
17వ	తక్లాకోట్ లో 141
18వ	టిబెటు దేశ చరిత్ర 148
19వ	కైలాస మానస దర్శనము 160
20వ	మానస సరోవర మొదటిరోజు పరిక్రమ 174
21వ	మానస సరోవర రెండవరోజు పరిక్రమ 187
22వ	మానస సరోవర పురాణగాథ, విశేషములు 198

23వ	,,	దార్పెన్ విడిదికి	214
24వ	,,	మొదటిరోజు కైలాస పరిక్రమ	223
25వ	,,	రెండవరోజు కైలాస పరిక్రమ	231
26వ	,,	కైలాస పురాణగాథ, విశేషములు	245
27వ	,,	బౌద్ధమతము	253
28వ	,,	టిబెటు వేదాంతము	254
29వ	,,	టిబెటు ప్రభుత్వము	266
30వ	,,	టిబెటు మతము, పాఠశాలలు	276
31వ	,,	ప్రశాంతముగా దార్పెన్లో	281
32వ	,,	తక్లాకోట్ తిరుగు ప్రయాణము	292
33వ	,,	తక్లాకోట్లో విశ్రాంతి	301
34వ	,,	జన్మభూమికి తిరుగు ప్రయాణము	312
35వ	,,	కాలాపానీనుండి గుంజి	324
36వ	,,	గుంజినుండి బుద్ధికి	329
37వ	,,	బుద్ధినుండి మాల్పాకు	339
38వ	,,	మాల్పానుండి జిప్తి	349
39వ	,,	సిర్మా ప్రయాణము	362
40వ	,,	ధార్చులా ప్రయాణము	369
41వ	,,	పురాణకాలంనుండి పురోగమనకాలం వరకు	378
42వ	,,	మనదేశమునుండి కైలాస మానసమునకు గల దారులు	389
43వ	,,	బస్సులో చంపావతి ప్రయాణము	396
44వ	,,	ఢిల్లీలో మరియు పిల్లలలో	405
45వ	,,	తీర్థములు, వాని ప్రాశస్త్యము	413

అనుబంధములు

అనుబంధము	1 - హిమాలయములు, మానస సరోవరము 1
„	2 - కావ్యాలలో హిమాలయ సౌందర్యము 7
„	3 - వివిధ పురాణములలో కైలాస మానస తీర్థ ప్రశంస 14
„	4 - శాక్తాది సాంప్రదాయము, ఒక పరిశీలన 29
„	5 - సృష్టిక్రమము 60
„	6 - హైందవరాధన విధులలో, ముద్రల ప్రాధాన్యత 81



కైలాస దర్శనం

ఒకటవ అధ్యాయం

బ్రహ్మ మానస సరోవర యాత్ర

ఓం గణానాం త్యాగణపతిగ్ం హవామహే ।
కవిం కవీనా మువవశ్రవస్తమమ్ ॥
జ్యేష్ఠరాజం బ్రహ్మణాం బ్రహ్మణస్పత
ఆనః శృణ్వ న్నూతిభి స్సీద సాదనమ్.

హస్తినాపురి చంద్రలోక భవనము

శ్లో॥ ఆ పాతాళ నభఃస్థలాన్త భువన బ్రహ్మాండ మావిఃస్ఫుర- ।
జ్యోతిః స్పాటికలింగమౌళి విలసత్సూర్యేందు వాన్తామృతైః ।
అస్త్రోకాప్తత మేక మీశ మనిశం రుద్రానువాకా జ్ఞాపేత్ ।
ధ్యాయే దీప్సితసిద్ధయే ద్రుపవదం విప్రోఽభిషించే చ్చివమ్.

ఆ రోజు 17వ ఆగస్టు 1983. సమయం సాయంకాలం 6-45 గం.
కొత్త ఢిల్లీలోని జనపథ్ లోగల చంద్రలోక భవనము. ఆ మహా నగరములో
వాహనముల, మనుష్యుల హోరు సముద్ర తరంగాలను తలపిస్తూ వున్నది.
ఎవరెటు పోవుచున్నారో, ఏ వాహనములు ఎటునుండి వస్తున్నవో, ఎటు పోవు
చున్నవో అంతువట్టదు. ఈ నగర జీవన యాత్ర ఎంతేని అగమ్య గోచరము.
సాయం సమయము కావున చాలావరకు జనులు గృహోన్ముఖులగు చున్నట్లు
మాత్రము భావించవచ్చును. ఆ వెడల్పాటి రోడ్లకిరు వైపుల గల పెద్దపెద్ద
విద్యుద్దీపములు ఇరువంకలగల ఆకాశ హర్యాలను, ఆ నగరశోభ వర్ణనా
తీతము. ఈ రోజు ఉదయం 5 గం॥లకు “చంపావతి” నుండి బస్సులో బయలు

దేరిన మాకు ఈ 'చంద్రలోక భవనము' ఈ ఢిల్లీ నగరము ఎపుడు వచ్చునా యని, ఎపుడు బస్సు దిగుదుమాయని ఒకటే ఆతురత. అంతగా ఎదురు తెన్నులు చూచిన ఈ భవనము రాగానే మాలో పెల్లుబిగిన ఆనందమునకు అవధులు లేవు. ఎందుకని :

సరిగ్గా ఒక మాసము రోజుల క్రితము ఈ స్థలము నుండి బయలుదేరిన మా 22 మంది యాత్రిక బృందము 19 మందితో మాత్రమే తిరిగి చేరుకున్న ఢిల్లీ రాజధాని అదే: వారివారి రాష్ట్ర రాజధానుల సమాచారమే కానీ స్వగ్రామ, స్వగృహ సమాచారమేకానీ తెలియక మరో ప్రపంచమునుండి వారై హినులమై వచ్చి చేరుట మొదటిది. మరియు భార్యా పిల్లల క్షేమం ఆదాయ వ్యయముల గొడవలు అతివృష్టి అనావృష్టుల కలతలు మున్నగు సాంసారిక గందర గోళములెన్నో ఇచట చేరుకొనేసరికి మరొకమారు అగ్గలమై కనుల ముందు తిరుగాడగా ఉద్వేగముకాక మరేమి అనిపించును? ఇది రెండవ కారణము.

మేము బస్సు దిగగానే మాకై వేయికనులతో ఎదురు చూచుచున్న వారిలో కీ॥శే॥ రామకృష్ణన్ గారి ఇరువురు కుమారులున్నారు. వెంటనే మాకు వారు ఎదురుపడిరి. వారి కనులలో ఆవేదన, దుఃఖము, దీనత్వము వారి మనసులలోగల జ్వాలాముఖిలాంటి ప్రగాఢ తపన మాకు ప్రస్ఫుటముగా గోచరించెను. వీరు గత పూడు రోజుల నుండియు మా రాక కొరకు నిరీక్షించుచుండిరి. వారి తండ్రిగారి మరణ కారణము మరణ వివరములు మృతదేహ పరిస్థితి మరియు ఆయన చివరి కోరికను గూర్చిన విషయములు మా నుండి వినుటకై వారు వేయి కళ్లతో యెదురు చూచుచుండిరి. వారు తమ పరిచయ వివరములు మాకు తెలియ పరిచిరి. నేనూ మా లీడరు 'డా॥ గోడోల్లే' ఆ విషాద వృత్తాంతమంతయూ వారికి వివరించి ఓదార్చి ఆ దుర్ఘటన హృదయ స్పందన తీవ్రతవల్ల కలిగిన సహజ మరణమని తెలిపితిమి. మృతదేహము చెడిపోకుండా గైకొన్న జాగ్రత్తల గురించి కూడా వివరించితిమి. ఆ తర్వాత మృతదేహమునకు ఐదవ రోజున "కాలాపానీ"తో నైనిక మర్యాదలతో దహన సంస్కారములు జరుపబడిన వృత్తాంతమంతయూ తెలిపితిమి. కుమారున్ మండల్ వికాస్ నిగమ్ వారు భద్రముగా కొని తెచ్చిన వారి వస్తు సామాగ్రితో

పాటు కీ॥ శే॥ రామక్రిష్ణన్ గారి అస్థికలనుకూడ అందజేసిరి. మరియు మేము తెచ్చిన పవిత్ర 'మానస సరోవర' జలమునుకూడా వారి కుమారులకు అప్ప గించి ఆశ్వాసించితిమి.

తిరిగి ఢిల్లీ చేరుకున్న మాలోనుండి ఒకరొకరు వరుసగా సెలవు తీసు కొని వారివారి స్థావరములకు వెడలి పోవుచుండిరి. వ్యాధి గ్రస్తులైన చొక్కా రావుగారి నొక టాక్సీలో శ్రీ కేశోర్ ను తోడిచ్చి ఇంటికి పంపించితిని. తర్వాత విదేశాంగ శాఖా అండర్ సెక్రెటరీ శ్రీ చక్రవర్తిగారు రాగా వారితో మాట్లాడి వారికికూడా పైన తెలిపిన విషయములన్నీ వివరించి డా॥ గోడ్బోలేతో సెలవు తీసుకొనేవరకు దాదాపుగా అందరును వెడలి పోయినారు. నేనొక టాక్సీ కుదుర్చుకొని 9వ నెంబరులోగల మోతీలాల్ నెహ్రూ మార్గ్ లోని మా అగ్రజుల వారి ఇంటికి దాదాపు 7-30 కల్లా చేరుకుంటిని. కారు దిగగానే అక్కడ నా గడ్డమునుచూచి ముందుగా ఎవరును గుర్తించలేదు. పైగా ఆరోజు నేను అచటికి వస్తాననికూడా ఎవరునూ ఊహించలేదు. నేను 'పండిత్ జీ' అని పిలువగానే ఆయన ఆశ్చర్యముతో నా చెంతకు వచ్చిచూచి నమస్కరించెను. ముందుగా గుర్తించ నందుకు పశ్చాత్తాపము వ్యక్తీకరించెను. నా సామానులను లోనికి తీసుకొని వెళ్ళెను. అప్పటికి ఇంకా మా అన్నగారు ఇంటికి రాలేదు. నేను లోనికివెళ్ళి కాఫీత్రాగి స్నానముచేసి విశ్రమించిన కొంతసేపటికి మా అన్న గారు ఇంటికి వచ్చిరి.

మా మాతృమూర్తి స్మరణ :

నేను ముందుగా అన్నగారి గదిలోనికివెళ్ళివారికి పాదాభివందనముగావించి తిని. వారు కుశల ప్రశ్నలు అడిగి క్షేమముగా యాత్ర ముగించుకొని ఇంటికి చేరినందులకు సంతసించిరి. పిదప నేను ఇచ్చిన "పవిత్ర మానసోదకము"ను సేవించి ఆయా రంగురంగుల రాళ్ళను పూజా ప్రసాదమును స్వీకరించి వెంటనే "అమ్మ ఉంటే ఎంత సంతోషపడెడిదో"యని కన్నులు చెమ్మగిల్లగా వారు మా మాతృమూర్తిని స్మరణకు తెచ్చిరి.

తల్లని గురించి వేదములో నీ విధముగా చెప్పబడెను.

"మాతృమా౯ పితృమా నాచార్యవా౯ పురుషోవేద"

మరియు

గీ॥ తల్లి యధికురాలయ్యె ఈ ధరణికంటె
తండ్రి యధికుండు విష్ణువదంబుకంటె
వీరి నేవించి పూజించి విమలయశులు
ఐహికాముష్మికంబుల నలర గలరు.

(ఛాందోగ్యోపనిషద్)
తెనుగు సేత.

మా అమ్మగారికి పుణ్యక్షేత్రములను దర్శించే అభిలాష మెండుగా నుండెను. ఆమె దైవభక్తి పరురాలు; నిష్ఠాగరిష్ఠ. మా అన్నగారు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ దేవదాయ ధర్మదాయ శాఖామాత్యులుగా నున్నప్పుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ యాత్రలన్నియేగాక పండరీపురము రామేశ్వరము మొదలుగాగల ఇతర పుణ్యక్షేత్రములను ఆమెచే దర్శింపజేసిరి. ఆమెకు మరొక్కసారి కాశీవిశ్వేశ్వరుని దర్శించాలనీ వీలయితే బడరి కేదారములకుకూడా పోవాలనే కాంక్ష మెండుగా యుండెను. కాని 1980 జూన్ మాసములో ఆమెకు “ఊపిరి తిత్తుల క్యాన్సర్” వ్యాధి రావటంవల్ల ఉస్మానియా మరియు క్యాన్సర్ ఆస్పత్రులలో మూడు మాసములపాటు చికిత్స బొందెను. రెండు మాసములకు పైబడి ఆస్పత్రిలోకూడా ఆమె షుడి కట్టుకోకుండా భోజనము చేసెడిదికాదు. ఆస్పత్రికి ఆమెను చూడవచ్చిన వారందరికి టీకాని మధ్యాహ్నమైతే భోజనముకానీ అచటనే చేయాలని పట్టు పట్టు చుండెడివారు. మా అన్నగారు ఆమె చివరి రోజులలో ఆమెరికాలో నుండిరి. వ్యాధి ముదిరినట్లు తెలియగనే హైదరాబాదుకు వచ్చి ఆమె చెంత చేరిరి. ఆ రోజు ఆమె మాట్లాడే పరిస్థితి లేకున్నా ఆమె మా అన్నగారికి అన్నము పెట్టాలనే సంజ్ఞను తెలియజేయగా అర్ధరాత్రి ఇంటినుండి టిఫిన్ క్యారియర్ తెప్పించి ఆమెయెదుట మా అక్కగారు భోజనము వడ్డించుచుండగా ఆమె ఎంతో తృప్తిచెంది దివ్య మానసిక చిత్రము వీక్షించుచుండగా మా అన్నగారు దుఃఖము భరింపలేక భోజనము నామ మాత్రముగనే చేయుచూ కన్నీరు మున్నీరుగా విలపించిన ఆ నాటి అనుభవము అవిస్మరణీయము. మా అన్నగారికి 60 సం॥లు నిండిననూ చంటి పిల్లవానిగా

భావించి ఆకలిని పరామర్శించే ఆ మహాతల్లి ఇక ఏ లోకములో దొరుకును? అందుకేనేమో “ధిల్లీకి రాజయినా తల్లికి కొడుకే”యను సామెత ఏర్పడి యున్నది.

ఆపైన చివర పది రోజులు ఆమె ఆచార నిష్ఠ అసాధ్యమై ఆరోగ్యము పూర్తిగా క్షీణించి చివరకు ఆగస్టు 3 వ తేదీ మధ్యాహ్నము 2 గం||లకు స్వర్గస్థురాలయ్యెను.

అలాంటి పుణ్యమూర్తి మా కన్నతల్లి స్మరణ ఈ శుభ సమయములో జ్ఞప్తికి రావటం ఎంతేని సహజము. మరియు సమంజసమే కదా! ఆ తర్వాత అచటనే యున్న మా పింగళి రంగారావు బావగారికికూడా నమస్కరించి తీర్థ ప్రసాదము లిచ్చితిని. పిదప 3 గం||ల ప్రాంతములో ‘హనుమకొండ’కు పోను చేసి మా అక్కగారి మనుమడు చి|| వెంకటేశ్ తో మాట్లాడి అందరు పిల్లల జేమ సమాచారము తెలిసికొనగనే నాలోని ఆతురత అనుక్షణ నిరీక్షణ మూలకమగు గుండెబరుపు దిగిపోయి మనసు నిశ్చింతనొంది ఆత్మశాంతి లభించి హృదయస్పందన స్వస్థానమునకు చేరుకొని ఎంతో ప్రశాంతత చేకూరి నది.

నేను ఢిల్లీనుండి చి|| వెంకటేశ్ తో ఫోన్ లో మాట్లాడగా నిజంగా నేనే మాట్లాడుతున్నానా అనే సందేహము వానికి కలిగెను. తర్వాత ఒక్క గంతులో వాడు ఇంటికి వరుగిడి (పోను. 150 గ|| దూరములో వున్నది) ఎగపోస్తూ మా పిల్లలకు చెప్పగా యెవరునూ నమ్మక అంశయు కట్టు కథగా భావించి ననూ తర్వాత నిజమును గ్రహించి నేనేదో వేరే ప్రపంచమునుండి మరో జన్మనెత్తి వచ్చి వారి మధ్యలో చేరినట్లుగా ఊహించి పొందినట్టి వారి ఆనందమునకు పరవశత్వమునకు అంతులేనట్లుగా తర్వాత తెలిసెను. వారందరును నేను ఇంకో వారము రోజుల తర్వాతకాని ఢిల్లీ చేరనని తలచియుండిరి.

ఆ రోజు మా యితర మిత్రులతోనూ సహచరులతోనూ మాట్లాడి 9 గం||లకు భోజనముచేసి టి.వి. కార్యక్రమములను చూసి హాయిగా నిశ్చింతగా నిదురించితిని. ఇట్లు మా ప్రయాణపు చివరిరోజు చివరి సంఘటనతో ఈ కైలాస మానస సరోవరయాత్రా స్మృతుల గాధను ప్రారంభిస్తూ వున్నాను.

శ్లో. బ్రహ్మాండ వ్యాప్తదేహః భసితహిమరుచా
 భాసమానా భుజంగైః।
 కంఠేకాలాః కవర్దాకలితశశికలా
 శ్చండకోదణ్డహస్తాః॥
 త్ర్యంబకై రుద్రాక్షమాలా సులలితవపుష
 శ్శాంభవా మూర్తిభేదా ।
 రుద్రాః శ్రీరుద్రసూక్తప్రకటితవిభవాః
 నః ప్రయచ్ఛస్తు సౌఖ్యమ్ ॥
 (ఇతి శ్రీ రుద్రాభిషేక ధ్యానమ్)



రెండవ అధ్యాయం

శ్లో॥ రత్నైః కల్పిత మానసం హిమజలైః
 స్నానం చ దివ్యాంబరమ్ ।
 నానారత్నవిభూషితం మృగమదా-
 మోదాంకితం చందనమ్ ।
 జాతీచంపక బిల్వపత్ర రచితం
 పుష్పం చ ధూపం తథా ।
 దీపం దేవ! దయానిదే! పశుపతే !
 హృత్కల్పితం గృహ్యతామ్.

హన్మకొండ నుండి హస్తినాపురికి - అచట నాల్గు దినములు

శ్లో. “దృష్టిపూతం న్యసేత్పాదం; వస్త్రపూతం జలం పిబేత్ ।
 సత్యపూతాం వదే ద్వాచం, మనఃపూతం సమాచరేత్.”

అంటే యెగుడు దిగుడుల యందు నడుచునపుడు దృష్టి క్రింద
 యుంచవలెను. నీటిని వస్త్రముచే శోధించి త్రాగవలెను. సత్యముచే పవిత్రమగు
 హక్కులు నీతులు చెప్పవలయును. తమ సంతానమునకు తలిదండ్రులు
 ఇలాంటి వెన్నో మంచి విషయములను వుపదేశించవలెను.

“మాతా శత్రుః పితా వైరీ, యేన బాలో న పారితః ।
 న శోభతే సభామధ్యే, హంసమధ్యే బకో యథా”.

“విద్యలేనివాడు వింత పశువు” అను సామెత అందరికీ తెలిసినదే. విద్యా
 విహీనుడు హంసలలో కొంగవలె లోకములో అవమానింపబడును. విద్య

గరవని తల్లిదండ్రులు తమ సంతానమునకు బద్ధవైరులు. తమ సంతానమును విద్యావంతులుగ ధార్మికులుగ యోగ్యులుగ చేయుట తల్లిదండ్రుల ప్రథమ కర్తవ్యము మరియు కీర్తిదాయకము.

శ్లో. విద్యా నామ నరస్య రూప మధికం ప్రచ్ఛన్నగుప్తం ధనమ్।
విద్యా భోగకరీ యశస్సుఖకరీ విద్యా గురూణాం గురుః।
విద్యా బంధుజనో విదేశగమనే విద్యా పరా దేవతా।
విద్యా రాజసు పూజితా న హి ధనం విద్యావిహీనః పశుః.

తా. మానవులకు విద్యయే దాచుకొనిన ధనము. విద్యయే రూపమును కీర్తిని దెచ్చును. సుఖంపజేయును. అదియే గురువు. దేశాంతరములకేగునపుడు నదియే బంధువు. విద్యకు దగిన ధనము ప్రపంచమున నెక్కడనులేదు. విద్యయున్న దైవసహాయమున్నట్లే. పండితులు రాజులును విద్యను పూజింతురు. విద్య నెరుగని వాడు ద్విపాద పశువునకు సమమని చెప్పుదురు.

కావున మా పూర్వుకులు సంపాదించిన ఆస్తి, ఇల్లు, భూములు మా స్వగ్రామముగు 'వంగర' లో నున్ననూ కేవలము పిల్లల చదువుల నిమిత్తమై మాకు 30 km. దూరములో సకల సదుపాయములు గల హనుమకొండ పట్టణములో మా కుటుంబ సభ్యుల మందరము వాసము చేయుచుంటిమి. మధ్య మధ్య నేను వంగర గ్రామమునకు వెళ్ళి మా వ్యవసాయ పనులు గ్రామ ఇతర వ్యవహారములు చూచుకొనుచు ఒకటి రెండు రోజులు గ్రామములో వున్నా తిరిగి హనుమకొండకు చేరుకొనుచుంటిని.

ఆ రోజు 9 వ తేది; నేను హనుమకొండలోనే వున్నాను. మా గ్రామము నుండి మా గుమాస్తా ఒక టెలిగ్రాము ఒక కవరు తీసుకొని వచ్చెను. అవి ఢిల్లీలోని విదేశాంగ శాఖ కార్యాలయము నుండి వచ్చినవి. అందులో నేను క్షలన మానసరోవర యాత్రకు నాలుగవ బృందములో ఎంపికయైనట్లు గాను జూలై 14 వ తేదీన పై కార్యాలయమునకు చేరవలసినది గాను మా బ్యాచ్ జూలై 19 న బయలు దేరగల దనియు తెలుపబడి

యుండెను. మరియు లేఖలో మాకు కావలసిన దుస్తులు మందులు ఇతర సంభారములు విపులముగా విశదీకరించి పంపిరి.

లోగా నేను ఢిల్లీలో యున్నపుడు 18 వ జూన్ రోజు ఈ యాత్ర చేయవలయుననే కాంక్షతో ఒక అభ్యర్థన పత్రము నిచ్చియుంటిని. ఆ రెండవరోజు శ్రీ చొక్కారావు గారు కూడా అచట నాకు తటస్థించుటచే ఈ విషయము వారికి తెలియచేయగా వారును ఈ యాత్రకు సుముఖత వ్యక్తిక రించగా మరో అభ్యర్థన పత్రముపై వారి చేత్రాలును తీసుకొని ఫారమును నింపి సంబంధిత కార్యాలయమునకు పంపియుంటిని. ఇంత త్వరగా మెరుపు తీగలా ఈ ప్రయాణము వచ్చిపడునని పూహించలేదు. నేను ఇంత తక్కువ వ్యవధిలో ప్రయాణమై దాదాపు 8 వేల రూపాయలు సమకూర్చు కొనగలననే ఆశకూడా కన్పించలేదు. పైగా శని ఆది వారముల సెలవులు కూడా తోడు పడెను.

నాకు కరీంనగర్ జిల్లా పరిషత్తులో ఒక బిల్లు రావలసియుండెను. పై సెలవుల వల్ల ఈ ఒక ఆశా కిరణమునకు కూడా ఆవరోధము ఏర్పడెను. అందువలన నేను 4 వ బ్యాచ్ లో పోలేనను నిర్ణయమునకు వచ్చితిని. అందుచే 6 వ బృందములో నా యాత్రను నిర్ణయించమని ఫోన్ ద్వారా తెలుప ప్రయత్నించితిని. కానీ ఆ సమయములో ఫోన్ కూడా సరిగా పని చేయక తగు సమాధానము పొందలేక పోయితిని. ఏమి చేయుటకును పాలుపోలేదు. అయిననూ పోవలయుననే దీక్షను మాత్రము వీడలేదు. చివరి ప్రయత్నముగా సోమవారం కరీంనగరం పోయినాను. సెలవులో వెళ్ళిన E.E. గారు తిరిగి రాకపోవటం వల్ల మరీ చీకాకు కలిగెను. ఎందుకిలా ప్రయత్నములు వ్యర్థమగు చున్నవో బోధపడక యాత్ర చేయించే అభీష్టము ఆ కైలాసవాసునకు లేదేమో యను సందేహము కూడా కలిగినది. నాకు బంధువుల చెంత ఇతరుల చెంత డబ్బు అడిగే అలవాటు లేదు. అయినను మిత్రుల నడగక తప్పలేదు. ఎలా గైతేనేమి, ఏవేవో అవస్థలు పడి చివరకు 4000 రూ॥లు సమకూర్చుకొని 13వ తేది ఉదయం A. P. ఎక్స్ ప్రెస్ లో ఢిల్లీకి బయలుదేరితిని. బయలుదేరుటకు ముందు నా పెద్ద కుమారుడు మదన్ మోహనుని కొక పుత్రరము వ్రాసియిచ్చి కరీంనగరం వెళ్ళి బిల్లు బాపతు డబ్బు రాబట్టుకొని నేను యాత్రకు బయలు

దేరుటకు ముందు ఢిల్లీకి పంపించాల్సిందిగా ఆదేశించితిని. నేను 14 వ తేది ఉదయానికల్లా ఢిల్లీ చేరినాను.

ఆ రోజుననే విదేశాంగశాఖ కార్యాలయమునకు వెళ్ళి ఏయే పనులు పూర్తి చేయవలయునో తెలుసుకొంటిని. మరునాడు 15వ తేదీ ఉదయం రామ్ మనోహర్ లోహియా ఆస్పత్రికి వెళ్ళి కావలసిన వైద్య పరీక్షలన్నియు చేయించుకొంటిని. కాని ఉద్వేగమువల్ల గుండె దడదడలాడుచుండెను. నా శరీరములో ఏలాంటి ఆరోగ్య లోపమున్నను ప్రయాణము ఆగిపోవచ్చుననే భయము ఒకవైపు డబ్బు పూర్తిగా సమకూర్చికొందునా లేదా యనే దిగులు మరోవైపు ఆవహించియుండెను. కాని తర్వాత కొంతసేపటికి వైద్య బృందము నాకు ఏ లోపము లేదని “యాత్ర”కు సన్నద్ధుని కావల్సినదిగా మాటద్వారా చెప్పి ధృవీకరణ పత్రమును మరునాడు పంపుదుమని నెలవిచ్చిరి. నాకు ప్రాణము లేచివచ్చినది. ఎందుకనగా, మొత్తం 25 మంది వ్యక్తులలో 22 మంది మాత్రమే ఈ యాత్రకు అర్హులని మాముందే ముగ్గురు తృణీకరింప బడిరి.

ఆ రోజు సాయంకాలము బజారునకు వెళ్ళి హంటర్ బూట్లు బ్యాగులు మరికొన్ని సామానులు కొంటిని. తెల్లవారి 16వ తేది ఉదయమే మా అల్లుడు చి|| ప్రసాదరావు వరంగల్లు నుండి వచ్చెను. తనవెంట నాకు కావలసిన ఫల హారములు, పిండి వంటలు మున్నగునవి తెచ్చెను. ఆదేశోజు “కుమారున్ మండల్ వికాస్ నిగమ్” వారికి 2750/రు||లు. పంపించి రశీదు తెప్పించు కొంటిని. ఇవి నాయొక్క రానుపోను భోజన వసతి బస్సు మరియు 25k౯ల సామానును “లిఫ్టుపాస్” వరకు చేర్పించుటకగు రవాణా శర్తుల గురించియని వారు రశీదులో వివరించిరి. అదనపు సామాను వుంటే అందుకు ప్రతి ఒకకిలోకు రు. 7.50లు చొప్పున తర్వాత చెల్లించవలసియుండును. నేను ఆశించిన బిల్లు డబ్బు మాత్రము అందలేదు. సాయంత్రము పోనులో నా కుమారుడు మాట్లాడి తాను కఠినగరం పోయివచ్చినట్లు ఏవో కొన్ని A.E.గారి సంతకాలు కావల్సి నందున బిల్లు పాస్ కాలేదనికావున ఇంత త్వరగా డబ్బు అందుట అసంభవ మని తెలిపెను. అందువల్ల నాకు మరల దిగులు మొదలాయెను. పైగా ఆరోజు నుండే ఆంధ్రప్రదేశ్ లో N.G.O.ల సమ్మేళనాడా మొదలాయెను. అందుచే

ప్రయాణ సన్నాహములను పూర్తిచేసుకొని మిత్రులు శర్మలను పంపించి భోజనం ముగించి పడుకొంటిని.

నాకు చాలారోజుల నుండి వెన్నుపోటునొప్పి కారణముగా ఉదయమే ప్రక్కనుండి లేచుట చాలా కష్టముగా వుంటుండెను. అందుచే ఇంతచేసి ఉదయం లేవగలనా? ఈ ప్రయాణము సాధించగలనా? ప్రయాణము మధ్యలో ఏ ఏ బాధలు పడతానేమో! అనే శంకలు ఆలోచనలలో మొదలాయెను. డాక్టర్ల సలహాపై రోజూ నేలపైకానీ గట్టిబల్లపైకానీ పడుకొనుచుంటిని. ఉదయము లేచునపుడే ఈ బాధ విపరీతముగా నుండును. అన్నిటికీ భగవంతునిపై భారమువేసి కనులుమూసికొంటిని. కానీ నిదుర రావటంలేదు. ఎందుకో మనసులో బెంగగాను రకరకాల ఆలోచనలురే కెత్తుచుండెను. మా పిల్లలు ఇంకనూ కాలేజీ చదువులలో యుండుటవల్ల నాయొక్క బాదరబందీలు ఆదాయ వ్యయాలు తీర్చాల్సిన అప్పులు ఉన్న భూవనతి అమ్మాయిల వివాహ ప్రయత్నములు ఈ ఆలోచనలన్నీ చూకకమ్మడిగా మనస్సులో తిరుగాడుట వల్ల నిదురరాక ఏమియు తోచకుండెను. చివరకు కాగితాలు పెన్ను తీసుకొంటిని. నా మనసుకు తోచిన విధంగా నా ఆలోచనలన్నియు ఆ కాగితాలపై వెలసెను. దాదాపు 2గం||ల వ్యవధి తర్వాత అది ఒక పీలునామా లాగున తయారయ్యెను. అందులో రావల్సినవి ఇవ్వాలసినవి ఉన్న వనతి ఏ ఏ విధంగా ఆడపిల్లల వివాహాది కార్యక్రమములు తల్లియొక్క పోషణాదులు జరపాలో మగపిల్లలకు మిగిలేవి మున్నగునవన్నియు సవివరంగా (ప్రాయటం మాత్రం బాగానే) వ్రాశాను. కాని అదేమిటని దానిని తిరిగి పఠించగనే గుండె భారమై కళ్ళనిండా నీరునిండి కడుపులో ఆవేదన చెలరేగి ప్రేగులన్నియు మెలివేయుచున్నట్లుగా అనిపించి ఎంతో మనోదౌర్బల్యము చెందితిని.

శ్లో. “సేదంతి మమ గాత్రాణి ముఖం చ పరిశుష్యతి ।
వేపథుశ్చ శరీరే మే రోమహర్షశ్చ జాయతే ॥”

అన్న విషాదయోగచ్ఛాయలు నాలో నిండి హృదయము దౌర్బల్యము

నకులోనై పరివరి విధాలోచనలచే రోమములు గగుర్పాటుజెంది గుండె బరువై మనస్తాపముచే దుఃఖము రాదొడగెను.

ఎవరి బలవంతముపై ఈ ప్రయాణమునకు సిద్ధమైతిని? నేను ఈ ప్రయాణము చేయక మానుకుంటే మునిగిపోవున దేమిటను భావనయూ కల్గినది. కానీ తర్వాత కొంత సేపటికి గీతలోని సాంఖ్యయోగమున గల ఈ శ్లోకము జ్ఞప్తికి వచ్చెను.

శ్లో॥ కైల్యణం మా స్మ గమః పార్థ, నైతత్త్వ య్యుపపద్యతే।
ఘద్రం హృదయదౌర్బల్యం త్యక్తోవ్తిష్ఠ వరంతవః

శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ అర్జునునకు అధైర్యము బొందుట తగదని అట్టి హీనమైన పిరికితనమును వదలి పెట్టుమని ప్రేరేపించును. ఈమాటలు నాతల పునకు రాగా చాలాసేపటి తర్వాత యధాస్మృతికి కాగితాలన్నిటినీ మడచి ఢిల్లీలో విడిచివచ్చిన సూజ్ కేస్ నందు బంధించి వ్యర్థాలోచనలన్నిటినీ విరమించి ఆ కైలాసవాసుని ప్రార్థించి యధాస్థితికి రావటం జరిగెను. ఇందుకు కారణము కరుణామూర్తి భాగవతోత్తమురాలగు మా మాతృమూర్తి ఆశీస్సే కారణమేమో!

శ్లో. సౌవర్ణే మణిఖండరత్నరచితే పాత్రే ఘృతం పా యసమ్।
భక్ష్యం పంచవిధం పయోదధియుతం రంభాఫలం పానకమ్।
శాకానా మయుతం జలం రుచికరం కర్పూరఖండోజ్జ్వలం।
తాంబూలం మనసా మయా విరచితం భక్త్యా ప్రభో! స్వీకురు.



మూడవ అధ్యాయం

చంద్ర వంశీయుల పురాతన రాజధానికి

శ్లో. చత్రం చామరయో ర్యుగం వ్యజనకం చాదర్శకం నిర్మలమ్।
 వీణాభేరి మృదంగ కాహళ కళాగీతం చ నృత్యం తథా।
 సాష్టాంగం ప్రణతిః స్తుతి ర్భూమివిధా హ్యేత త్సమస్తం మయా।
 సంకల్పేన సమర్పితం తవ విభో పూజాం గృహాణ ప్రభో!

భారతదేశములో పూర్వము సూర్య చంద్ర వంశముల రాజుల చరిత్ర ప్రాధాన్యము కలిగియున్నది. వీరిలో సూర్య వంశీయులు ఇక్ష్వాకు మహా రాజుతో ప్రారంభమై అవతార పురుషుడైన శ్రీరామచంద్రుని కాలము వరకు చెందిన వారుగా యున్నారు.

కాగా చంద్రవంశీయులు పురూరవశృక్రవర్తితో ప్రారంభమై మహా భారతమునకు ఆది పురుషుడైన భరత మహారాజుతో ఇతిహాస యుగమునకు సంక్రమించియున్నారు. ఈ వంశమునందు ప్రఖ్యాతి వహించిన రాజులు నహుషుడు దివోదాసుడు మొ॥ వారు. పిదప యయాతి కుమారులగు యదువు నుండి యదువంశము పురు మహారాజునుండి పౌరవవంశము ముందుకు కొన సాగును. ప్రఖ్యాతులగు దుష్యంతుడు భరతుడు యుధిష్ఠిరుడు మున్నగు చంద్రవంశ రాజుల చరిత్రములు మన పురాణేతిహాసములలో ఎంతో ప్రాముఖ్యము కలిగి యున్నవి.

ఆరోజు జూలై 19 వ తేది. రాత్రి పరిపరివిధముల ఆలోచనల అనంతరము ఆలస్యముగా నిదురించినా ఉదయము 6 గం॥లకే మా ప్రయాణము ఆరంభము కనుక 4 గంటలకే మేలుకొంటిని. కాలకృత్యములు తీర్చుకొంటిని. అపుడే నాకన్నా కొద్ది ముందుగా లేచిన శ్రీ పెళ్ళకూరు రామచంద్రారెడ్డిగారును ఇంతవరకూ నల్లాలలో నీరురాలేదని వారుకూడా స్నానమాచరించ గోరుచుండిరి.

వారు నాడు 6 గం||ల విమానములో మదరాసునకు పోయి అచటినుండి వాఙ్మయమును నెల్లూరుకు ప్రయాణమైరి. వారు ప్రతిరోజూ స్నానానంతరము పూజానంతరము మాత్రమే కానీ యే పనినికానీ యే ప్రయాణమునుకానీ తల పెట్టరు. కానీ ఆ రోజు ఎంతకునూ నీరు లభించనందున విధిలేక వారు స్నానము ముగింపకనే వెళ్ళిపోయిరి. ఇంటిలో బోరింగుబావి - దానికి పంపు కూడా యుండెను. కాని తోటమాలి పంపు తాళపుచెవి ఎచట పెట్టెనో ఎంత వెతికిననూ లభించలేదు. శాచ ప్రాధాన్యత స్నానముచే కలుగునని మన శాస్త్రములు తెల్పుచున్నవి.

“అద్భి ర్గాత్రాణి శుద్ధ్యంతి, మనః సత్యేన శుద్ధ్యతి ।
విద్యాతపోభ్యాం భూతాత్మా, బుద్ధిర్ జ్ఞానేన శుద్ధ్యతి.”

నీటిచే శరీర బాహ్యవయవములు సత్త్వచరణచే మనస్సు సర్వావస్థల యందు ధర్మాచరణచే జీవాత్మ జ్ఞానముచే పృథ్వీ మొదలుకొని పరమేశ్వర పర్యంత పదార్థములు వివేకముచే దృఢ నిశ్చయము బుద్ధియు పవిత్రములగు చున్నవి. అందుచే ప్రతినిత్యం మానవునికి స్నానము ఆవశ్యకమై యున్నది.

“ఓం భూర్భువః సువః-
తత్సవితుర్వరేణ్యం
భర్గో దేవస్య దీమహి
ధియో యో నః ప్రచోదయాత్.”

సమస్త జగత్తునకూ జీవనాధారుడైన ప్రాణమునకంటే ప్రియుడైన స్వయంభువగు ఆ పరమేశ్వరుని నామమును నిత్యము స్మరించుట సమంజసము. ఆ పరమేశ్వరుడు దుష్కార్యములనుండి మనలను మరల్చి సత్కార్యముల వైపు ప్రవర్తింప జేయుగాక! పరమేశ్వరా! సచ్చిదానందరూపా! సర్వాంత ర్యామీ సర్వాధారా జగత్పతే నకల జగదుత్పాదకా అనాదీ విశ్వంభరా సర్వ వ్యాపీ కరుణామృతా! మా యొక్క ఆత్మలకు అంతర్యామివై శ్రేష్ఠాచారమందు సత్య మార్గమందు మమ్ము ప్రవర్తింప జేయుటకు సర్వ సమర్థుడవు సచ్చిదా

నంద స్వరూపుడవు; కృపా సాగరుడవు న్యాయము చేయువాడవు సమస్త మెరిగిన వాడవు సర్వస్వము నుత్పన్నముచేసి అన్నాదులచే విశ్వమును బోషించువాడవు జగన్నిర్మాతవు యోగ్యుడవు శుద్ధ చైతన్య స్వరూపుడవు. అగు ఓ పరమాత్మా! మమ్ముద్ధరింతువు గాక! నీ కరుణా కటాక్ష వీక్షణములు ఎల్ల వేళల మాపై యుండుగాక! ఇట్టి ధ్యాన విషయక సంధ్యావందన సంకల్పము కొందరికి నిత్యవిధి.

అందువల్ల నేను రీగంటల వరకు వేచియుండి రీ గంటలకు నీటి పంపు రాగా స్నానము ముగించి సంధ్యావందనాది పూజల నాచరించి ప్రయాణము నకు సన్నద్ధమైతిని. ఈ లోగా శ్రీ చక్రవర్తిగారు (అండర్ సెక్రటరీ) నాకు ఫోన్ చేసిరి. తతిమ్మావారందరును వచ్చిరనియు నాకై నిరీక్షించు చున్నారనియు బస్సు బయలుదేరబోవుచున్నదనియు తెలిపిరి. నేను టాక్సీని తెప్పించి సామానంతయు నెక్కించి ఇంటిలోనున్న వారితో సెలవు తీసుకొని ఢిల్లీ జనవర్ణలో గల చంద్రలోకభవనముకడగల బస్సువద్దకు చేరితిని. బస్సులో మిగతావారి సామానంతయును సర్దియుండి సిద్ధముగా నుండెను. నా సామానంతయు పైకెక్కించి మిగతా మిత్రులతోబాటు బస్సెక్కితిని. అందులోనే శ్రీచొక్కరావు గారితోబాటు మరొక మ్రోదరాబాదు వాస్తవ్యుడు బ్యాంక్ ఉద్యోగి యగు యవకుడు శ్రీ కిశోర్ కూడా చేరియుండెను. మా బస్సు ఉదయం రీగంటలకు బదులు నా ఆలస్యంవల్ల సరిగ్గా 7 గం॥లకు “జై బోలో తైలాన్ సాధ్ కి జై” అను మా పెద్ద నినాదముతో బయలు దేరెను. మా బృందములో మొత్తము 22 మందిమి వుంటిమి. బస్సు ఢిల్లీ నగరమును పరిసరములను శరవేగంతో దూసుకొని పోవుచున్నది. దాదాపు ఉదయం 9 గం॥లకు మురాదాబాద్ దాటితిమి. ఈ మురాదాబాద్ ఇత్తడి నగిషీ పనికి ప్రసిద్ధి చెందినదిగా చెప్పబడును. ఆ సమయంలో మా బస్సు రోడ్డు ప్రక్కగా నిలువబడెను. దగ్గరలోనే కల ఒక హోటలులో ఫలహారములు కాఫీలు తీసుకొంటిమి. నిగమ్ వారే డబ్బు చెల్లించిరి. అరగంటలో మళ్లీ ప్రయాణమైతిమి. బస్సులోనుండి పరిసరములను చూచుచూ ఎదురుగా వస్తూ దూసుకొని పోవుచున్న మితిమీరిన వాహనముల నుండి తప్పుకొనుచు ప్రక్కవారితో మాట్లాడుచు మా బస్సు ప్రయాణము సాగుచుండెను. 12 గంటల ప్రాంతములో రాంపూర్ ను అధిగమించితిమి. ఇచట బస్సును ఆపలేదు. కానీ అది ఒక పెద్ద పట్టణము. శాస్త్రీయ సంగీతమునకు

ప్రసిద్ధి చెందినదిగా చెప్పబడెను. దాదాపు 1 గంటకు 'రుద్రపూర్' చేరితిమి అచ్చట ప్రక్కనేగల ఒక హోటలులో మా భోజన ఏర్పాట్లు చేయబడెను. ఇంతలో బస్సుకు ఏదో చిన్న రిపేరు వచ్చినందువలన రెండు గంటలు ఆలస్య మాయెను. దాదాపు 3 గంటలకు మళ్ళీ అందరమును బస్సెక్కి ప్రయాణము కొనసాగించితిమి. దాదాపు 4½ గంటలకు రోడ్డుకు ఒక కిలోమీటరు దూరమున గల "నానక్ మఠము"నకు మా బస్సు చేరుకొనెను. దీని పేరు అరథా సాహెబ్ నానక్ మఠమని చెప్పబడెను.

గురునానక్ గొప్ప జ్ఞాని. సిక్కు మతాచార్యుడు. వారి తత్వ బోధనలు కీర్తనలు కవితలు భాగవత సాంప్రదాయమునకు సన్నిహితముగా యుండును. అలాగే కబీర్ దాసు మీరాబాయి పురందరదాసు అన్నమాచార్యులు భారత దేశములో భక్తి ప్రేమ తత్వములను దివ్యగాధా సంకీర్తనములను పుణ్యక్షేత్ర యాత్రలను ఎంతగానో ప్రోత్సహించియున్నారు. సాహిత్య సంగీత నాట్య నాటక రంగాల అభివృద్ధి కివి ఎంతగానో తోడ్పాటు నిచ్చుచున్నవి.

ఈ నానక్ మఠమునకు పై పేరు వచ్చుటకు ఒక చిన్న గాథ కలదు. ఒకసారి గురునానక్ గారు అడవిలో వయనిస్తుండగా శిష్యులకు చాలా ఆకలి వేసెను. వారంతా దగ్గరలోగల (అతారేలను) దోనకాయలను తెప్పి తిన బోయిరి. కాని అవి అన్నియును చేదుగా నుండుటచే ఎవరునూ తినలేక ఆకలిచే దహించిపోయిరి. అది గమనించిన నానక్ గారు శిష్యులను అవే కాయలు మరల తెప్పి తినవలసినదిగా ఆజ్ఞాపించిరి. వారందరును మరల కాయలను భుజించిరి. వారియొక్క ఆశ్చర్యానందములకు అంతులేకుండెను. కాయలన్నియు తీయగా మారినవి. వారందరును కడుపారగ ఆ కాయలను భుజించి ఆకలి బాధను తీర్చుకొనిరి. ఆ దోనకాయల మహిమను నేటికిని అచటి జనులు ప్రశంసించుదురు. అంతటి మహత్తు కలిగిన ఈ ప్రదేశమును ఈ మఠమును మేమందరమును దర్శించితిమి. అచటనే ఒక సుందరమైన పెద్దకొలను కలదు. చాలా పెద్దదియు అతి పురాతనమునగు మర్రివృక్షము క్రింద గురుద్వారా భవన మున్నది. అందులో ఒక యువకుడు గ్రంథ పఠనము గావిస్తూ కన్పించెను. మేము మరల ప్రయాణము సాగించితిమి.

మా బస్సు “కిచ్చా” “సితార్ గంజ్” “భాటిమా” గ్రామాలను దాటికొని రెళ్ళి గంటలకు ‘టనక్ ఫూల్’ చేరెను. అచట కొద్దిసేపు ఆగితిమి. కాఫీలు కూల్ డ్రింకులు ఆవసరమున్న వారు పాలు తీసుకొనిరి. నేను దగ్గరలో గల ఒక మకాణములో రెండు బుష్ వర్బలు కొనుగోలు చేసితిని. ఎందుకనగా నేను ఎప్పుడూ దోవతులు లాల్చీలు మాత్రమే ధరిస్తాను. పైకి వెళ్ళిన తర్వాత హింద్ పై చేసుకొనుటకు లాల్చీలు సరిగా వుండవని ఛావించితిని.

మరల 6 గంటలకు మా బస్సు బయలుదేరెను. 15 నిమిషములలో మా బస్సు విశాలమైదానమును వీడి దట్టమైన అడవిలోనికి చొచ్చుకొని పోయెను. మరల 5 నిమిషములలో బస్సు పర్వతము లెక్కుట మొదలిడెను. ఎటుచూచినను అకాశాన్నంటుచున్న నిటారునిలువు దేవదారు వృక్ష సముదాయమే తప్ప మరేమియు కానరాలేదు. కొంతసేపటికి మరింత ఎత్తునకు వెళ్ళిన తర్వాత మా బస్సు మలుపుతిరుగుచుండగా దూరాన మైదానముతో ప్రవహించుచున్న “నరయాణి” తెల్లగా వంకర వంకరలుగా మెరయుచు కన్పించ సాగెను. కానీ ఈ ద్రవ్యత దృశ్యములను ఎంతోసేపు వీక్షించకుండానే చీకటిపడెను. అ చీకటిలోనే మా బస్సు చుడి ఎడమలకు ఎన్నో మలుపులు తిరుగుచు ఎన్నో కొండల నెక్కుచు దిగుచు ఎన్నో వంతెనలను దాటుచు రాత్రి 11 గంటలకల్లా చంద్రవంశీయుల పురాతన రాజధాని యగు “చంపావతి” మజిలీ చేరెను. బస్సు ప్రయాణం చేయుచుండగా మధ్య మధ్యన మా “జై శంకర్” “ఓం నమ శ్శివాయ” “జై తైలాన్ నాథ్” మొదలగు సినాదములు పరిసర పర్వతములలో ప్రతిధ్వనించినవి. టనక్ ఫూల్ నుండి మేము దారిలో “అదేచీనా” “అదేచీనా” “అదేచీనా” “సేర్ మాట్ మల్లా” “షాల్యా” “గంజి” “బగన్ నత్ మే” మున్నగు గ్రామములను పర్వతములు పైన నడుల యంచుల పైనున్నదాటిని దాటిచేసి పయనించితిమి. 1962లో జరిగిన చైనాదాడికి తదుపరి 20 సంవత్సరముల తర్వాత 1981 వ సంవత్సరమున బయలుదేరిన బృందమునకు ప్రతి గ్రామములో ఎన్నో స్వాగత సత్కారములు జరిపినట్లుగా వాటికి ఈ చంపావతిలో కూడా పెద్ద ఎత్తున స్వాగతము లభించినట్లు ఆ బృందములో ప్రయాణించిన శ్రీ మహేశ్వరకర్మతన “జై తైలాన్ జై మానస్” పుస్తకములో పేర్కొనెను.

నేడు మా బస్సు ఢిల్లీనుండి 455 కి. మీ దూరమున గల ఈ 'చంపావతి' పర్వతములపై గల సుందర ప్రదేశమున యున్నది. దీని ఎత్తు సముద్ర మట్టము నుండి 1638 మీ.లు. పూర్వము ఈ ప్రదేశము చంద్రవంశీయుల ప్రాచీన రాజధానిగా చెప్పబడుచున్నది. ఇది కుమాయున్ షేత్రమునకు కూడా రాజధానిగా నుండెను. తర్వాత ఈ రాజధాని అల్మోరాకు మారెను. దాదాపు 6000 జనాభాగల ఈ చంపావతిలో ఒక డిగ్రీ కళాశాల ఆస్పత్రి టెలిఫోన్ రైల్వేముల సౌకర్యము లున్నవి. ఇచటనుండే "నోటిఫయిడ్" భూభాగముల ఆరంభమగుటచే యాత్రికులు జిల్లా మెజిస్ట్రేట్ గారి నుండి అనుమతి పొందుట అవసరము. అందుకై ఇచట ఒక ఫారం నింపితిమి. మా పాస్ పోర్టులన్నియు పరిశీలన చేయబడెను. ఈ చంపావతి ఎత్తు ప్రదేశమున నున్నందున కొద్దిగా చలిచలిగా వాతావరణములో మాకు మార్పు కనిపించి ఎంతో ఆహ్లాదముగా తోచెను.

మా బస్సు చంపావతిలోని గెస్ట్ హౌస్ చేరగనే సామానులన్నియు దింపి భవనములో గల గదులలో నద్దకొంటిమి. ఆ భవనములో క్రింద పైన కూడా గదులు మంచములు పరుపులు బాత్ రూంలు కొళాయిలు కూడా వున్నవి. కానీ కొళాయిలలో నీరు రాలేదు. పని మనుష్యులచే క్రిందనుండి పైకి నీరు తేబడెను. మేము కాళ్ళు చేతులు ముఖము కడుగుకొని కాఫీలు సేవించితిమి. తర్వాత క్రిందనే గల భోజనశాలలో అందరమును భోజనములు చేసితిమి. నేను శ్రీ చొక్కరావు శ్రీ కిశోర్ శ్రీ చౌదరి నలుగురము ఒకే గదిలో కొంతసేపు మాట్లాడుకొని 10½ గంటలకు నిదురలో మునిగితిమి. నేటి సుదూర ప్రయాణములో టనక్ పూర్ నుండి 75 కి. మీ మాట్ రోడ్డు ఉండుటచే బడలిక కలిగి త్వరలోనే నిదురలోనికి జారితిమి.

మా నాల్గవ ఖండములో గల సహ యాత్రికులు

1. ముగ్గురు ఆంధ్రప్రదేశ్ నుండి: (1) P. V. మనోహర్ రావు (48 సం.లు)
- (2) J. చొక్కరావు (60 సం.లు) మాజీమంత్రి కరీంనగర్ జిల్లా
- (3) శ్రీ కిశోర్ (24 సం.లు) మైదరాబాద్.

2. ఏడుగురు మహారాష్ట్ర నుండి (1) డా. గోడ్పలే (30 సం.లు) మాబ్యాచ్
లీడరు-బొంబాయి (2) దుష్యంత్ ద్వివేది (25 సం.లు)
(3) యోగేశ్ (25) (4) డా. కులకర్ణి (60) బొంబాయి.
(5) K. N. శిర్వాడ్ - సావంత్వాడి (6) డా. K. మోఖ (శ్రీ) (30)
మరియు (7) చౌదరి (30) నాగపూర్.
3. ఒకరు తమిళనాడు నుండి : (1) షణ్ముగ సుందరమ్ (40)
4. ఒకరు కర్ణాటక ప్రస్తుతము U.S.A. నుండి : (1) డా. రంగాచారి (60)
5. ముగ్గురు ఢిల్లీ నుండి : (1) మాదుర్ (30), (2) శ్రీమతి రశ్మి (25)
(3) దిలీప్ కుమార్ (25)
6. ముగ్గురు కలకత్తా (W. బెంగాల్) నుండి :
1. S. K. ఘోష్ (62) (2) A. K. బందోపాధ్యాయ (50)
(3) ఉపాధ్యాయ (62)
7. ఒకరు లక్నో (U.P.) నుండి : S.K. అగ్రవాల్ (45)
8. ఒకరు కేరళ ప్రస్తుతము బొంబాయి నుండి :
కీ. శే. రామకృష్ణన్ గారు (55)
8. ఒకరు గుజరాత్ నుండి : W. M. ఛావే (60) బరోడా.
10. ఒకరు రాజస్థాన్ నుండి : కుమారి చంచల్ చడ్డా. (24)

ఇట్లు మా యాత్రిక బృందములో 22 మంది వివిధ భాషలకు వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన వారు ఉన్నారు. అయినా మేమందరము ఒకరితో నొకరము నహకరించుకొనుచు పాతమిత్రులవలే స్నేహముతో వ్యవహరించుచూ యుండుట యనువితచే నాకి క్రింది పద్యము జ్ఞప్తికివచ్చి స్నేహముయొక్క ప్రాముఖ్యత తెల్పజేయుచు మా రోజువారీ ప్రయాణము ముందుకు సాగించితిమి.

ఉ. తల్లియు తండ్రి సోదరులు దక్కిన బంధులకంటె గూర్మిభా
సిల్లిన సుందరీమణులు శ్రీలోనగూర్చుజనాశికంటె ను
త్పల్ల మనోబ్జషట్పదము బోలిన సంగడికాడు జూద పై
నెల్లరకంటె మిన్న దర నెన్నగ శక్యమె మైత్రి బంధముల్.

తా॥ తనను కనిపెంచిన తల్లిదండ్రులకన్న ప్రేమాన్నదులైన
కాంతలకన్న ధనధాన్యసంపదలిచ్చువారికన్న మనస్సనే వికసించిన
తామరపూవుపై నుండు తుమ్మెదవలే స్నేహితుడు పై వారికన్న మిన్న
యని భావము.

శ్లో. ఆత్మా త్వం గిరిజా మతిః స్సహచరాః
ప్రాణా శ్శరీరం గృహమ్ ।
పూజా తే విషయోపభోగరచనా నిద్రా సమాధిస్థితిః ।
సంచారః పదయోః ప్రదక్షిణవిధిః స్తోత్రాణి సర్వా గిరో ।
య ద్య త్కర్మ కరోమి త త్త దఖిలం శంభో తవారాధనమ్.

కరచరణకృతం వా కర్మ వాక్కాయజం వా ।
శ్రవణ నయనజం వా మానసం వాఽపరాధమ్ ।
విహిత మవిహితం వా సర్వ మేతత్ క్షమస్వ ।
శివ శివ కరుణాబ్ధే శ్రీ మహాదేవ శంభో :
(ఇతి శివమానసపూజాస్తోత్రమ్)



నాల్గవ అధ్యాయం

ధార్మికాను ప్రయాణం

శ్లో అదౌ కర్మవ్రతసంగా తక్మలయతి కలుషం
 మార్మకుక్షా స్థితం మామ్ ।
 విజ్ఞాత్రామేద్యమద్యే క్వథయతి నితరాం
 జాతరో జాతవేదాః ।
 యద్యద్యై తత్ర దుఃఖం వ్యథయతి నితరాం
 శక్యతే కేన వక్తుమ్ ।
 ఉత్తవ్యో మేఽపరాధ శ్శివః శివః శివః భోః
 శ్రీమహాదేవః శంభో!

* 20వ జూలై 1983న ఉదయమే నీ గంటలకు మేర్కొని కాలకృత్యములు పూర్తిచేసి స్నానము సంధ్యాచందనము మొదలగు కార్యక్రమములు ముగించుకొంటిని. శ్రీ చొక్కరావుగారు కూడా స్నాన పూజాదులు పూర్తి చేసుకొనెను. మాలోని తమిళులైన శ్రీ షణ్ముగ సుబ్రహ్మణ్యం గారు కూడా స్నానము పూజలనాచరించుట గమనించితిమి కాని మిగతావారికి స్నాన పూజాది కార్యక్రమములు తప్పక చేయవలెననే వట్టింపు ఉన్నట్లుగా గోచరించలేదు. శ్రీ దా॥ గోడ్సేలే గారు మాత్రము అభిషేకము మున్నగు పూజా విధానములు ఎరిగివున్నట్లు తర్వాత గమనించితిమి. ఇంతలో ఫలహారములు తయారుచేసి పిలిచిరి. మేముండా వెళ్ళి ఫలహారములు చేసి దీలు సేవించి దగ్గరలోనున్న ఒక శివాలయమును చూచుటకు వెళ్ళితిమి. ఈ లోగా సామానులన్నియు బస్సుపై కెక్కించబడెను. దగ్గరలోనేగల స్థలములో ఒక శివాలయము గలదు. చిత్రకైలి అజంతాను ణోలియున్నది. దీని మరమ్మత్తు 1000 A. D.లో ఒక రాజుచే జరుపబడినట్లుగా తెలుపబడెను. అచట ఒక శాసనముకలదు.

ఆలయము శిథిలావస్థలోనున్నది. ఆలయములో శివపార్వతుల విగ్రహములతో పాటు నంది విగ్రహముకూడా కలదు. దర్శనము చేసుకొని యాత్రాఫలస్థితికై స్వామిని వేడి ప్రక్కనేగల 'మహాకాశి' మందిరమును కూడా దర్శించి దీనికి ముందుగాగల చంపాదేవీ మందిర దర్శనమును గావించి ఈ విధముగా ప్రార్థించితిని.*

శ్లో. స్నాత్వా గాంగైః పయోభి శ్శుచికుసుమఫలై -

రర్చయిత్వా విభో త్వామ్ ।

ధ్యేయే ధ్యానం నియోజ్య శ్శితిధరకుహర -

గ్రావపర్యంకమూలే ।

ఆత్మారామః ఫలాశీ గురువచనరత -

స్తవత్రప్సాదా తస్మరారేః

దుఃఖం మోక్ష్యే కదాఽహం నమకరచరణే

పుంసి సేవాసముత్తమ్.

తా॥ గంగాజల స్నానమాచరించి ఫలపుష్పాదులచే నన్ను బూజించి నీ వదారవిందము ధ్యానించుచు పర్వతగుహ రాతిపై సుఖముగా గూర్చుండి విషయవాంఛలవీడి ఆత్మస్వరూపానందము బొందుటకు కందఫలమూలముల నాహారముగాగొని గురూపదేశమున ధ్యానించుచు ఓ మన్మథాంతకాః ఎన్నడు ఈ దేహమునకుగల తాపములను వీడుదునోకదా: (భర్తృహరి)

శ్లో. గంగాతీరే హిమగిరిశిలాబద్ధపద్మాననస్య ।

బ్రహ్మధ్యానాభ్యసన విధినా యోగనిద్రాం గతస్య ।

కిం తై ర్భావ్యం మమ సుదివసై ర్యత్ర తే నిర్విశంకాః ।

కండూయంతే జరతహరణా స్స్యాంగ మంగే మదీయే.

తా॥ గంగాతీర ప్రదేశమున నొకశిలపై పద్మాననము వేసికొని గూర్చుండి బ్రహ్మచింతనజేయు నమాధి యందుండగా నందలి ముసలి

జింకలు కదలకుండా నిశ్చలముగా నున్న నా శరీరమును నాకుచుండు దినము
లింకెన్నడు ప్రాప్తించునో స్వామీ! (భర్తృహరి)

శ్లో. మాణిక్యవీణా మువలాలయంతీమ్ ।
మదాలసాం మంజులవాగ్విలాసామ్ ।
మాహేంద్రసీలద్యుతికోమలాంగీమ్ ।
మాతంగకన్యాం మనసా స్మరామి.

చతుర్పుజే! చంద్రకళావతంసే!

కుచోన్నతే కుంకుమరాగశోభే

పుండ్రేక్షు పాశాంకుశ పుష్పబాణ-

హస్తే! నమస్తే జగదేకమాతః ।

మాలా మరకతశ్యామా మాతజ్ఞీ మధుశాలినీ ।
కుర్మా త్కటాక్షం కల్యాణీ కదంబవనవాసినీ ।
జయ మాతంగతనయే! జయ సీతోత్పలమృతే ।
జయ సంగీతరసితే! జయ చిలాశుకప్రియే.

(శ్యామలాదంవకస్తుతి)

*ఆ రచనాత కొన్ని పోటోలను కూడా తీసికొంటిమి.

భారతదేశములో శివాంశచే జ్యోతిర్లింగములును మరియు దేవీఅంశచే
ఆనేక దైవక్షేత్రములు ప్రాచీనకాలమునుండి ప్రసిద్ధములైయున్నవి. ఆయా
దైవ శాస్త్రక్షేత్ర వివరములు ఈ గ్రంథమున చివరన డా. అత్తలూరి
మృత్యుంజయశర్మగారి వ్యాసమున పేర్కొనబడినవి.

ఆలయ ప్రాంగణములో రకరకాల కలుపుమొక్కలు పెరిగి అశుభ్ర
ముగా నుండెను. ఆలయాభివృద్ధికై తగిన నిధులుగాని అభిరుచిగాని చూపు
చున్నట్లు తెలియదు. పూజారిచే నిత్యపూజ మాత్రము జరుగుచున్నది. తర్వాత

అందరమును వెనుదిరిగి రెస్టోహౌస్‌నకు చేరుకొని తయారుగా నున్న బస్సును ఎక్కితిమి. కైలాసనాథుని నినాదములతో సరిగా ఉదయం 8 గంటలకు మా బస్సు బయలుదేరెను.

నేటి ప్రయాణముగు ధార్మిలా 175 km దూరమున నున్నది. మొత్తము ప్రయాణము పర్వతముల ఆరోహణ అవరోహణలతో సాగుచున్నది. క్రిందుగా కన్పించే నదులు గ్రామములు వ్యవసాయ క్షేత్రములు మున్నగు నెంతో రమణీయ దృశ్యముల తిలకించుచు 'మంగ్రోలి' 'గార్తి' 'ధల్' 'సండివ్' గ్రామాల మీదుగా 'గుర్నా'యను గ్రామమునకు చేరితిమి. దీనిఎత్తు 1315 మీ.లు. ఇచట రోడ్డు ప్రక్కనే ఒక "ఇగ్యార్" దేవీ మందిరమున్నది. అచట మా బస్సు రోడ్డుప్రక్కన ఆగెను. వచ్చేపోయే వాహనములన్నీ ఇచ్చట తప్పక ఆగుతాయి. ప్రయాణికులు ఈ దేవిని దర్శించి వారివారి మనోవాంఛా ఫల సిద్ధికైగాక పర్వతాల్లో సుఖప్రయాణము కొరకును ప్రార్థించి ప్రసాదములు స్వీకరించి ముందుకు కొనసాగెదరు. ఈ మందిరమున కొక పురాతనగాథ వున్నట్లుగా చెప్పబడినది.

పూర్వము ఈ మందిరము 50 మీ.లు ఎత్తునగల నడక దారిలో నుండెను. ప్రభుత్వమువారు రోడ్డును వేయునపుడు గ్రామస్థులు ఆ కంట్రాక్టరును రోడ్డుప్రక్కన ఒక ఆలయమును నిర్మింపుమని దానివలన వచ్చే పోయే వారందరు దేవిని దర్శించగలరని గోరిరి. కాని అతడు అట్టి నిర్మాణమును గావించలేదు. అందుచే రోడ్డు వేయునపుడు నాలుగుసార్లు ఆ ప్రదేశమున భూస్కలనము జరిగి వీగురు కూలీలు నజీవ నమాధియైరి. తర్వాత ఆ కంట్రాక్టరునకు కలలో దేవి దర్శనమునిచ్చి ఈ ఆలయనిర్మాణమును రోడ్డు ప్రక్కనే జరుపుమని ఆజ్ఞాపించుటచే అతడి ఆలయమును నిర్మించి దేవిని ఇచట స్థాపించెనట. ఇచటి మరొక విశేషము ఏమనగా చాలామంది భక్తులు ఆలయమునకు ముందు 'గంటలు' కట్టుచుందురు. అందుచే ఈ దేవికి "గంటల దేవి"యను నామాంతరము కూడా కలదు. మేమును ఈ 'గంటలదేవి' దర్శనము చేసుకొని సఫలయాత్రకై వేడుకొని ప్రసాదమును స్వీకరించి 10 నిమిషములలో బయలుదేరి 18 km.ల దూరమునగల "పిదోరాగడ్"కు ప్రయాణమైతిమి.

మళ్ళీ ప్రయాణము పర్వతముల నెక్కుచూ దిగుచూ ఎన్నో ప్రమాదకరమైన మలుపులు తిరుగుచు సాగెను. ఈ రోడ్డు ప్రయాణములో ముఖ్యముగా బస్సుద్రైవరు ఎంతో జాగ్రత్త వహించవలసియుండును. స్వల్ప అజాగ్రత్తగా నున్ననూ వాహనములోనున్న వారందరి ప్రాణములకు ముప్పు వాటిల్లును. వాహనముయొక్క నామరూపములు కూడా కాన్పించవు. ఇట్లే ఒక గంట ప్రయాణము చేసి 12½ గంటల వరకు 'పిథోరాగడ్' జిల్లా కేంద్రమును చేరితిమి. పట్టణము మధ్యనుండి సాగుతూ బయట ఎత్తైన ప్రదేశమునగల రెస్టోహౌస్ కు చేరితిమి. బస్సుదిగి ముఖముల కడిగికొని ముందుగా మాకై తయారు చేయబడిన భోజనాదులు ముగించితిమి. ఈ బంగళా కూడా విశాలముగా సకల సదుపాయములు కలిగియున్నది.

పిథోరాగడ్ :

నేటి ప్రయాణములో 100 కి.మీ. పూర్తి చేసితిమి. ఇంకను 75 కి.మీ. పూర్తి చేయవలసి యున్నది. ఈ పిథోరాగడ్ ఢిల్లీకి 515 కి.మీ. దూరములో నున్న ఉత్తర ప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని ఒక జిల్లా కేంద్రము. మధ్యలో దేవదారు మున్నగు గగన స్పృశ్య వృక్షములున్నవి. ఇచటనుండి దూరంగా నేపాల్ కొండల మంచు శిఖరముల దృశ్యములు. ఈ రెస్టో హౌస్ నుండి పూర్తి పట్టణము కాన్పించుచు ఎంతో మనోహరముగా నుండెను. మా యాత్రలోని సయనానందకర ప్రకృతి దృశ్యముల ప్రథమ విక్షణము ఇచటి నుండియే ఆరంభమయినది. ఈ పట్టణము పీఠుల భూమిగా ప్రసిద్ధమైనది. పట్టణ జనాభా 15 వేల పైబడి యున్ననూ జిల్లా జనాభాలోని దాదాపు 25 వేలమంది మిలటరీలోని వివిధ శాఖలలో చేరి దేశ సేవ చేయుచున్నారు. పీఠిలో చాలామంది విశిష్ట సేవా పతకముల బడసినారు. ఈ రెస్టోహౌస్ 1610 మీ. ఎత్తుపైన నిర్మించుటవలన విశేషాకర్షణతో నున్నది. ఇచటికి ప్రక్కనేగల అమ్మవారి సుందర మందిరమును దర్శించితిమి. ఇటనుండి కొన్ని దృశ్యముల పోటోలు కూడా తీసికొంటిమి. ఇచట ప్రక్కనే 'మృత పీఠుల' చిహ్నముగా ఒక ఎత్తైన స్తూపమును నిర్మించిరి. ఆలయము ప్రక్క ఒక పెద్దహాలు వున్నది. అందులో అనేక శిల్పులు రాబోవు దసరా (దుర్గాష్టమి) సందర్భములో జరుపుకొను

ఉత్సవములకై వివిధ దేవతా విగ్రహములను ఎంతో చక్కగా కళాత్మకముగా ఇప్పటినుండే తయారు చేయుచున్నారు.

రైలాస మానసములను 2కి సం॥లు ప్రతియేడు తప్పకుండా దర్శించి వరుసగా అనేక పరిక్రమలు సలిపిన పుణ్య పురుషుడు శ్రీ ప్రణవానందస్వామి గారు ఈ పిథోరాగడ్ లోనే స్థిర నివాసమేర్పరచుకొని యుండుట మరియొక విశేషము. ఈ పట్టణమున కళాశాల పోస్టాఫీసు హైస్కూళ్ళు వివిధ ప్రదేశములకు మాట్ రోడ్లు కలిగి పెద్ద రవాణా కేంద్రముగా విలసిల్లినవి. ఎన్నో బస్సులు ఈ పట్టణమునుండి ప్రతిరోజు మారు మూలలకు పర్వతముల గుండా ప్రయాణముచేసి తిరిగి వచ్చుచుండును. ఇది పెద్ద వ్యాపార కేంద్రముకూడా. జిల్లా కేంద్రము కావున కావలసిన కార్యాలయములన్నియు ఉన్నవి.

మేము మధ్యాహ్నము 2 గంటలకు మళ్ళీ బస్సులో బయలుదేరి పట్టణ మధ్యగల కూడలిలో నిలిచి శ్రీ ప్రణవానందస్వామివారి దర్శనము చేయ నంకల్పించి ఆగితిమి. కాని వారు గ్రామాంతరమునకు వెళ్ళినట్లు తెలిసెకొని ముందుకు ప్రయాణము సాగించితిమి.

తెలుపు నలుపు నదుల వెంట :

మా ప్రయాణము మళ్ళీ కొండలెక్కుచు దిగుచు నుందర దృశ్యముల తిలకించుచు నదులు వంతెనలు దాటుచు మలుపులు తిరుగుచు 'ఓల్గా' మీదుగా 'నై నిపాతల్' అనే గ్రామము మీదుగా "కనాలిఖీనా" నుండి గడచి 20 కి.మీ. తర్వాత దాదాపు 3 గంటలకు "ఆస్కోద్" చేరుట వరకు కొనసాగినది. ఇచటనే కీ.ఛే. శ్రీ పండిత జవహర్ లాల్ నెహ్రూ గారిని స్వాతంత్ర్య సంగ్రామ సమయంలో జైలులో నుంచిరి. ఇది 1141 మీ.ల ఎత్తు ప్రదేశమున గలదు. ఇచట ఒక డిగ్రీకాలేజీ ఆస్పత్రి యున్నవి. ప్రక్కనే పర్వతాగ్రముపై ఒక మందిరము కన్పించును. కాని అందు ప్రత్యేకముగా ఏ విగ్రహమును ప్రస్తుతము లేనట్లు చెప్పబడినది. అయినా పర్వతప్రాంత ప్రజలు ఒక పెద్దరాతిపై చిన్నరాతిని వుంచి అచట రిబ్బనులాంటి ఒక గుడ్డముక్కను వ్రేలాడతీసి మోకరిల్లుట ఆచారము. ఇట్లు ఒకరాతిపై మరొక రాతినుంచి (అవి పానవట్టము

లింగము కాబోలు!) ప్రణమిల్లు చుండుటవల్ల దారి వెంట చాలాచోట్ల ఈ రాష్ట్ర పుష్పలుగా కన్పించుచుండును.

ఇటనుండి కొంతదూరాన “కాళిగంగా” యొక్క మెలికలు తిరుగుచున్న నదీ ప్రవాహము చూడముచ్చటగా కాన్పించు చుండును. ఈ కాళిగంగా యే భారత నేపాల్ సరిహద్దులను విభజించును. నదికి ఆవల నేపాల్ భూభాగము ఈవల భారత భూభాగము. ఈ ఆస్కోట్ గ్రామముక పర్యతముపై అర్ధ చంద్రాకారములో నున్నది. ఇటనుండి ముందుకు సాగినచో “జల్లిబి” వచ్చును. ఇది ఒకనాటి పెద్ద వ్యాపార కేంద్రము. కాని 1962 తర్వాత వ్యాపారము మూలపడినది. ఇచటనే ‘నలుపు తెలుపు సదుల’ సంగమ మున్నది. నేపాల్ పర్యత శిఖర పంక్తులపై నుండి వచ్చు ‘నది’ స్వచ్ఛముగా పాలలా తెల్లగాను మరియు ‘కాలాపాని’ నుండి వచ్చుచున్న “కాళిగంగా”నల్లగాను కన్పించుచు ప్రవాహములు రెండూ కలిసిన తర్వాత గంగాయమునల సంగమమును జ్ఞప్తికి తెచ్చును. మా బస్సుకీ సంగమముపై గల వంతెనను దాదాపు 3/4 గంటలకు దాటినది. ఇటనుండి కాళిగంగా గలగలమోత బస్సుయొక్క బరబర ఘోష లతోకలిసి ఈ ప్రయాణము ‘ధార్మలా’వరకు సాగును. “బిల్వాకోట్” మీదుగా కొనసాగి కాళికా యను ప్రదేశమును దాటి తుదకు మేము సాయంత్రము 5 గంటలకు “ధార్మలా” చేరితిమి.

ఈ ధార్మలా గ్రామము ప్రక్కగా కాళిగంగా పారుచున్నది. నది ఆవలి చిన్న గ్రామము పర్యతములు దేశీయులవి. అది ప్రసీయుల, నేపాలీయుల సామానుల విక్రయించు పెద్ద వ్యాపార కేంద్రము. ఈవల మిలటరీ క్యాంపు దాదాపు 15 వేల జనాభా కలిగి డిగ్రీకాలేజ్ ఆస్పత్రి పెద్దబజారు కల్గి యున్నది. రెంటినీ కలుపుట కొక తీగవంతెన కలదు. ఇరువైపులా చెక్ పోస్టు లున్నవి. అధికారులు తనిఖీ చేయుచుందురు. నేపాల్ వారు ఎటుపోవల సినా ఈ వంతెనను దాటి మన భూభాగము గుండానే వారి ముఖ్య పట్టణమగు ఖాట్మండు లేక మరే చోటికిగాని పోవలసి యుండును. భారత నేపాల్ ఒడంబడిక ప్రకారము వారికి ఈ హక్కుయేర్పడినది. మా బస్సు కాళిగంగా ప్రక్కనే గల ఒక గెస్ట్ హౌసులో ఏర్పాటు చేయబడినది. అందు రెండుగదులే వున్నందున కొన్ని గుడారములను యేర్పాటుచేసి అందులో మంచములు వేసి యుంచిరి.

మేము మా సామానులను అందులోకి చేర్చి తలా ఒక మంచమును ఆక్రమించి తిమి. ప్రక్కనే గల కాళింగంగా ప్రవాహపు యుంకారపు మోతలో మామాటలే మాకు సరిగా వినిపించుట కష్టమాయెను.

ఈ ధార్మలా 804 మీ.ల ఎత్తున గలదు. దాదాపు “లిపుపాస్” వరకు వస్తూవులన్నియు ఇవటినుండే కొని పోవలసియుండును. ఇది పెద్ద వ్యాపార కేంద్రము. పైకి వెళ్ళువారికి కావలసిన సామానులన్నియు ఇచట అద్దెకు దొరుకును. అనగా స్త్రీపింగుబ్యాగులు చేతికర్రలు ఊలన్ గుడ్డలు తినుబండారములు మున్నగునవన్నియును లభించును. మేము కొంతసేపు ప్రక్కనే నది ఒడ్డునగల స్థలములో కూర్చొని ప్రక్కగల నదిని నది ఆవలి గ్రామమును పర్యంత చరియలలోని పచ్చని చేలను రమణీయత గొలుపు ఆ యా దృశ్యములను చూచుచుండగా మాకు కాఫీలు ఇటకే తెచ్చిఇవ్వబడెను. కొన్ని పోటోలను గూడ తీసికొంటిమి. తర్వాత హాస్పిటల్ కు వెళ్ళాలని కొన్ని పరీక్షలు చేయించుకోవలసి యుండునని ఆదేశించుటచే మేమందరమును అరకిలోమీటరు దూరమునగల ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి వెళ్ళితిమి. ముగ్గురు డాక్టర్లు మమ్మందరినీ శ్రద్ధగా పరీక్షించిరి. ముఖ్యంగా రక్తపోటును (B.P) జాగ్రత్తగా పరీక్షించిరి. ఎవరికిని ఏలోవము లేనట్లు డాక్టర్లు ధృవీకరించిరి. తర్వాత గెస్టుహౌసునకు చేరుకొనువరకు దాదాపు రిగంటలాయెను.

మాకు కరెంటు లైట్లు గుడారముల్లో యేర్పాటు చేయుట వలన ఎక్కువగా యిబ్బంది జరుగలేదు. భోజనములు సిద్ధపరచి పిలవగా అందరము వెళ్ళి భోజనము చేసితిమి. ఇచటనే రాత్రి రు. 10/ల కొకటి చొప్పున అందరమును చేతికర్రలను కొనుగోలు చేసితిమి. ఇవి కైలాసయాత్ర ముగించిన తర్వాత మాతో మామా స్వస్థలములకు చేరగలవు. ఈ కర్రలు కూడా ఏ పుణ్యము చేసుకొనెనో మాతో యాత్ర చేయుటకు మమ్ము చేరెను. (వీనిని భద్రముగా దాచి తనువు చాలించిన తర్వాత కాష్టములతో పాటు దహన సంస్కారమున ఉపయోగించవలసి యుండునట.) తర్వాత మరికొంతసేపు నది ఒడ్డున గుడారముల ప్రక్కనే గల దృశ్యములను సన్నని వెన్నెలకాంతిలో చూచుచు కాలక్షేపము చేసితిమి. తర్వాత అందరమును గుడారముల గదులలో ఎవరి ప్రక్కపై వారు విశ్రమించి బడలికచే వెంటనే నిదురించితిమి. కాని

రాత్రి సరిగ్గా ఒంటిగంటకు చిన్న చిన్న చినుకులు ప్రారంభమై వర్షముగా మారి కుంభవృష్టి కురియసాగెను. కరెంటు ఆగిపోయెను. గుడారములలో ఒక్కొక్క చుక్కతో మొదలై దారగా నీరుపైనుండి పడుచుండెను. మేము తడుచుటయే కాక మా సామానులన్నియు తడియుచుండెను. సామానంతయు మంచముల క్రిందికి ఒక మూలకు త్రోసివేసి మేమును మూలలలో ఒదిగి చాలాసేపు కూర్చుండవలసి వచ్చెను. దాదాపు ఉదయం 4 గంటల వరకు ఇలాగే మా జాగరణ తపస్సు సాగెను. శరీరము వణుకసాగెను. అప్పటికి వర్షము తగ్గెను. కానీ మరల పడుకొనుటకు అవకాశ మేది? ఆ విధంగా ఈ యాత్రలో మాకొక ప్రథమ జాగరణరాత్రి తటస్థించెను. *

శ్లో. బాల్యే దుఃఖాతిరేకా స్మృలలులితవపుః

స్తన్యపానే పిపాసు - ।

న్నో శక్త శ్చేన్ద్రియేభ్యో భవమలజనితా

జన్తవో మాం తుదన్తి ।

నానారోగాదిదుఃఖా ద్రుదితపరవశ-

శ్శంకరం స స్మరామి ।

క్షన్తవ్యో మేఽచరాధ శ్శివః శివః శివః భోః

శ్రీమహాదేవః శంభో ।



ఐదవ అధ్యాయం

పర్వతారోహణారంభం

శ్లో. ప్రాథోఽహం యౌవనస్థో విషయవిషదరైః
 వంచభి ర్మర్మనంధౌ ।
 చక్షో నష్టో వివేకః సుశదనయువతి-
 స్వాద సౌఖ్యే నిషణ్ణః ।
 శైవే చింతా విహీనం మమ హృదయ-
 మహో మానగర్వాధిరూఢమ్ ।
 క్షన్తవ్యో మేఽవరాధ శ్శివః శివః భోః
 శ్రీమహాదేవః శంభో !

మేము కాల్యకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానము చేసి సంధ్యా వందనాది పూజలు ముగించుకొనువరకు ఉదయం లేక గంట లాయెను. ఈ రోజు 21-7-83 వ తేది. సామానులన్నియును కట్టి పెట్టి తయారుచేసితిని. ఒక రొకరు అందరు రీతి గంటల వరకు ప్రయాణమునకు సిద్ధపడిరి. వెంటనే ఫల హారములు కాపీల సేవనము ముగించితిమి. వర్షము పూర్తిగా తగ్గెను. 7 గంటలకు ప్రక్కనేగల అంజనేయస్వామి ఆలయమునకు వెళ్ళి స్వామిని దర్శించి మనోహంధా ఫలనిధికొరకు నీ విధముగా ప్రార్థించితిని.

శ్లో॥ గోష్పదీకృతవారాశిం మశకికృత రాక్షసమ్ ।
 రామాయణ మహామాలా రత్నం వందేఽనిలాత్మజమ్.
 అజ్ఞానానందనం వీరం జానకిశోకనాశనమ్ ।
 కపీశ మక్షహస్తారం వందే లక్ష్మభయజ్కరమ్.

ఉల్లంఘ్య సిన్ధోః సలీలం సలీలం

య శ్శోకవహ్నిం జనకాత్మజాయాః ।

ఆదాయ తే నైవ దదాహ లజ్కాం ।

నమామి తం ప్రాంజలి రాజ్ఞనేయమ్.

అంజనేయ మతి పాటలాననం

కాఞ్చనాద్రికమసియ విగ్రహమ్ ।

పారిజాతతరుమూల వాసినం

భావయామి పవమాననన్దనమ్.

యత్ర యత్ర రఘునాథకీర్తనం ।

తత్ర తత్ర కృతమస్తకాంజలిమ్ ।

దాష్పవారి పరిపూర్ణలోచనమ్

మారుతిం నమత రాక్షసాస్తకమ్.

సునోజపం మారుతతుల్య వేగం

జితేన్ద్రియం బుద్ధిమతాం పరిష్ఠమ్ ।

దాతాత్మజం వానరయాథముఖ్యం

శ్రీరామ దూతం శిరసా నమామి.

(ఇత్యాంజనేయస్తుతిః)

*తరువాత బస్సును చేరి జై జై నినాదములతో ప్రయాణమైతిమి. ఇట నుండి "తవామాప్" వరకు 19k.m. లు మాత్రమే. మా నేటిచివరిబస్సు ప్రయాణము. 9½ k.m.ల తర్వాత "తపోవన్" వచ్చెను. తర్వాత ఒక కిలో మీటరు పోగా 'తంతా' నది వచ్చెను. ఈనది దాదాపు 2000 మీ.ల ఎత్తునుండి రెండు మూడు పాదాలుగా ప్రవహించుచు ఈ పాదాలన్నియు ఒకచోట కలసి విపరీతమైన వేగముతో మరల ఉరకలు వేయుచు "కాశి నది" లో కలియును. ఈ రోడ్డు మార్గము ఇరుకుగా ఒకే బస్సు వెడలే అంతమాత్రముగా నుండెను. మధ్యమధ్య రాత్రి వర్షముచే కొండ చరియలు కూలి రోడ్డుపై పడియుండుట కాన్పించెను. మరియు

వానిని కొంతమంది తీసివేయుచు దారిచేయుచు కన్పించిరి. తవామాట్ వరకు రోడ్డు దాదాపు కాళిగంగానది ఒడ్డు వెంబడే సాగుచుండును. కుడివైపున నది ఎడమ వైపున పర్యవేక్షణము ఉండుట వలన ఒక్కొక్కచోట బస్సు మలుపు తిరుగునపుడు పర్యవేక్షణమును బస్సు తాకునా అన్నంత దగ్గరగా ఒరసికొనుచు పోవుచుండును. మధ్యమధ్యలో ఎడమవైపు పర్యవేక్షణమునుండి పడి ప్రవహించు జలధారలు వంతెనలు లేక రోడ్డుపై నుండి కుడివంకకు పారుచుండెను. ఆ తర్వాత ఒక చిన్న గ్రామముగు “ఖేలా” ను దాటి 8 గంటలకు “తవామాట్” చేరితిమి.

తవామాట్ లో బస్సు ఆగెను. మా సామానంతయు క్రిందకు దింపబడెను. ఈ ప్రదేశము 1009 మీ.ల ఎత్తున నున్నది. ఇచట “దాళిగంగా” దాదాపు 80 కి.మీ.ల దూరము నుండి “ధర్మాపాస్”లో ఉద్భవించి ఎడమవైపునుండి మరియు “కాళిగంగా” కాలాపానీలో ఉద్భవించి ఎదురుగుండా వచ్చి కలిసే సంగమముతోను కూడి యున్నది. ఈ రెండు నదుల సంగమము హోరు వాని వేగములు దుముకుడుల ధ్వనులు హోరెత్తించుచుండును. ఈ రెండు నదుల సంగమం తర్వాత ప్రవహించునదే రాత్రి మేము చూచిన “నరయూనది”. “కాళిగంగా” ఈ నదికి ఆవలి ప్రక్కనే నేపాల్ యొక్క ఆకాశాన్ని చుంబించే ఎత్తైన కొండలు కలవు. ఆ కొండల పై మధ్యమధ్య రెండు మూడు ఇండ్లు వాని ప్రక్కన పొలాలు గల గ్రామములు కన్పించుచు ఎంతో శోభగొలుపు చుండెను. తవామాట్ చాలా చిన్న గ్రామము. దాదాపు 1000 జనాభా కలిగి కొన్ని దుకాణములు టీ కొట్లు కలిగియున్నది. రోడ్డును ఎడమ వైపు చాలా ఎత్తు ప్రదేశమున మిలటరీ క్యాంపు వున్నది. ఇచ్చట కూడా ఒక గెస్టుహౌసు ఒక కాళికాదేవి ఆలయము వున్నవి. ఈ ప్రాంతములో అన్నిచోట్ల శివ-శక్తి సాంప్రదాయ అనుసరణ అధికముగా కనపడుచుండును.

బస్సునుండి సామానులు దింపగనే సామానుల తీసికొనివెళ్ళుటకు గుట్టములు మరియు గాడిదలు వాటియజమానులు సిద్ధముగా నుండిరి. మా సామానంతయును తూకము వేసి అప్పగించవలసి యుండును. కాని ఇచట ఒక చిన్న పేచీ వచ్చినది. మాలో కొందరు ఎవరి సామానులు వారే విడివిడిగా తూకము వేయించుకొనవలె ననిరి. మరికొందరు అనవసరముగా సమయము

వృధాచేయక మొత్తముగా తూకము వేయించి ఎక్కువయిన డబ్బు అందరము సమముగా పంచుకొనవలె ననిరి. తక్కువసామానుతో వచ్చిన వారికి దీని వల్ల నష్ట ముండెను. దీనిపై కొంత తర్జన భర్జన కొంతసేపు వాదులాట కూడా జరిగెను. వృధావాదులాటచే కాలాతీతము జరుగును. “కాలము ధనముకంటె మిక్కిలి విలువైనది”. మరియు ఈ “ద్వంద్వభావనలచే దుఃఖము సంప్రాప్త మగును.” మేము నేటివరకు సమైక్యముగా నుంటిమి. ఇక ముందు కూడా నుండే ఆవశ్యకతయునున్నది. “సమైక్యజీవితమునకు మానసిక సంతులనము ఆవశ్యకము” మరియు “కలసిమెలసి యుండుటచే చింతలేక ఆత్మవిశ్వాసము నియమపాలనము ధ్యానము సుఖము ఆనందము శాంతి శక్తి బలము విజయము” మున్నగునవి లభించును. అందరును సౌదరులుగా భావించి పరస్పరము సహకరించుచు ముందుకు సాగవలెనని చిన్న చిన్న విషయములకై వాదులాడ కూడదని నొక్కిచెప్ప ప్రయత్నించితిని. పైగా ఎక్కువగనున్న వారి సామానులో ముఖ్యముగా తినుబండారముల బరువే ఎక్కువై యుండెను. ఇది ముందు ముందు అందరకును అవసరమయ్యేదే కావున చివరకు సామానంతయు తూకము వేయగా 500 రు.లు అదనముగా చెల్లించ వలసి రాగా (ప్రతి మనిషికి 25 కి.లు మినహాయించగా) అందరమును సమానవాటాలు చెల్లించితిమి. ఈ సామానులు ‘లిఫ్టపాస్’ వరకు చేర్చించే బాధ్యత నిగం వారిదే ఐయుండెను. కనుక ఈ సామానుపై ఒక నిగం ప్రత్యేక వ్యక్తి “రామ్సింగ్” నియుక్తు డాయెను. సామానులు మధ్యలో పడిపోకుండా చూచి వాటిని తర్వాత మజిలీలో మాకు అప్పగించుట ఆతని బాధ్యత.

దాదాపు ఒక గంటలో ఈ కార్యక్రమమును ముగించుకొనే సరికి మూలోని కొందరు ముందుకు నడక ప్రారంభించిరి. నేనును 9 గంటలకు బయలుదేరి ముందుగా ఛౌకిగంగాపై గల 30 మీ॥ల వెడల్పుగల చెక్కవంతెనను దాటి ఎడమవంకకు తిరిగి పర్వతారోహణను ఆరంభించితిని. మా వెంట ఉత్తర ప్రదేశ్ కుమాయున్ మండల్ వికాస్ నిగం వారు ఇర్వురు స్పెషల్ పోలీసు పోర్చు వారు నలుగురు తుపాకులతో వాకిటాకి యుక్తముగా మాతో యిరువురు జవానులు ఇచటి నుండి యేర్పాటు చేయబడిరి. పీఠంతా మా వెంటనే వుంటూ మాకు సహకరించెదరు. ముందు పోవు వారి వెంట మరియు చిట్టచివరి వారివెంట

SPF వారు కనీసం వొక్కరైనా వుండి తోడ్పడుట వారి విధియై యుండెను. ఎందుకనగా ముందువారు దారితప్పకుండా చివరివారు పైకి రాలేకపోతే సహకరించుటకై ఆలా వారు దారిపొడవునా వెన్నంటి యుందురు. ఇవటి నుండి దారి నిటారు ఎక్కుడుగా సున్నది. పర్యవేక్షణ మెట్లు మెట్లుగానున్నా అవి మేట్రిలచే ఏర్పాటు చేయించిన సవ్యమైన మెట్లుగావు. ఒక బండ ప్రక్కగా మరోరాతిని పేర్చి మెట్లుగా చేసిరి. పైగా గుర్రములు గాడిదలు మనుషులు ఎల్లవేళలా నడుచుట వలన ఆ రాళ్ళమధ్యన గుంటలుపడి మెట్లన్నియు ఒడుదుడుకులుగా మారి యుండెను. ఈ మెట్లదారి 4 లేక 5 అడుగుల వెడల్పు మాత్రమే కలిగియుండెను. ఒక ప్రక్క పర్యవేక్షణ మరొక ప్రక్క నది చాలా లోతులో ప్రవహించుచూ సున్నవి. ఏ మాత్రము అజాగ్రత్త చేసినా జారిపోయి నదిలో పడవలసినదే. 10 గంటల సమయానికి దాదాపు 2k.m.లు పైకి ఎక్కేవరకు అరికాళ్ళ మంటలతో పాటు పిక్కలు కాళ్ళు లాగుట మొదలాయెను.

నేడు బాగుగా ఎండ యుండుటచే ఒళ్ళంతయును చెమట పడ్డెను. నోరెండుకొని పోవుచుండెను. కొంతసేపు విశ్రమించి చుట్టూ ప్రదేశములను చూచే సరికి క్రింద కన్పించు కూకేటి పాములాంటి నది ఎదురుగా ఎత్తైన పర్వతాలపై నున్న గ్రామాలు వీటి ప్రక్కన మడులు కట్టి సాగు చేసిన వ్యవసాయ శ్రేణులు ఎంతో మనోహరముగా కనిపించినవి. ఆ ప్రకృతి శోభ చూస్తున్న కొలదీ మనస్సుకు ఉత్సాహము ఆనందము రెట్టింపగుచుండెను. తెమెరా తీసి ఈ దృశ్యములను కొన్నిటిని ఫిల్ములో బంధించితిని. చాలా మంది ముందుకు వెళ్ళినా నా వెనుక కూడా కొందరు వచ్చుచుండిరి. ఈ ప్రదేశము నిటారగు యెక్కుడుగా నుండుట వల్ల గుర్రాలను ఎవరును బాడుగ కట్టరు. కట్టినా ఎక్కినవారికే ప్రమాదకరము. నేను లేచి నడక ప్రారంభించితిని. ఆకారంలోగల ఆ మెట్లను ఒక్కొక్క మెట్టే చాలానెమ్మదిగా ఎక్కసాగితిని. ఇట్లే మరో కిలోమీటరు ఎక్కుసరికి ఒళ్ళంతా చెమటపోసి ఉచ్చాస ఆనూనము ఎక్కువాయెను. ఈ 5 k.m.లు ఎక్కడములో ఒక చుక్క నీరు కూడా కానరాలేదు. అందుచే వెంటనున్న నీటి బాటిల్ నుండి నీరు త్రాగి కొంతసేపు విశ్రమించితిని. ఈ హిమాలయ యాత్రలలో ఒక్కొక్క చోట నీరు లభించదు. ఒక్కొక్కచోట శుద్ధ స్వచ్ఛ శీతల నదీ జలాలు విస్తృతంగా లభించును.

అహార విషయంలో కూడా అంతేసరి చెప్పకొనవచ్చును. నేను రెండు బిస్కెట్లు తిని మరల నీరు త్రాగితిని. శ్రీ చొక్కారావు, డా. కులకర్ణి, డా. గోడ్బోలే గారలు ఛాక్లన్నా చాలా వెనుకబడి యున్నారు. నేను లేచి కొన్ని ఫోటోలను తీసికొని మరల నడవ ప్రారంభించితిని.

12 గంటల వరకు మరో కిలోమీటరు పైకి వెళ్ళితిని. కాని ఇక ముందుకు సాగే సూచనలు సన్నగిల్లు చుండెను. నేను బయలుదేరిన పిదప 3 గంటలలో 4 k.m. ల నడక మాత్రమే పూర్తి చేసితిని. ఒకచోట కూలబడి పోయితిని. దాదాపు 15 నిమిషములు నేడ తీర్చుకొని కొంత ఫలహారము సేవించి ఎలక్ట్రాట్ పొడరు కలిపిన నీరు త్రాగు వరకు డా. గోడ్బోలే నా చెంతకు చేరెను. దూరాన చాలా క్రింద సన్నగా పామువలె వంకలు రిరిగియున్న చొళినది దాని ప్రక్కనే క్రొత్తగా వేయుచున్న ఒక రోడ్డు ఒక రేఖ మాదిరిగా దాని ప్రక్కనే గల తవామాద్ గ్రామము ఒక పట్టణ గూళ్ళ సముదాయము మాదిరిగా కన్పించు దృశ్యము అత్యద్భుతముగా నుండెను. మేమిద్వరము ఫోటోలు తీసికొని మరల నడక సాగించితిమి. చాలా మెల్లగా ఇద్దరము 10 మెట్లెక్కుచు ఆగుచు పిప్పరమెంట్లు నోటిలో వేసికొనుచు తిరిగి నడకసాగించుచు ఆయాసపడుచు ముచ్చెమటలు పోయగా షణం ఆగుచు మరు షణం వయనించుచు చివరకు 1 గంటల వరకు "దానెదార్" అను 1920 మీ ఎత్తు ప్రదేశముకుకు చేరితిమి. అంటే 911 మీటర్లు ఎక్కినాము. అచట వల్లని నీరు రెండు హోటళ్లు ప్రక్కనే చెట్లు వుండుటచే నీడన విశ్రమించితిమి. ఇప్పటికి మా ప్రయాణము 5 గంటలలో 6 k.m. లు పూర్తియైనది. దాదాపు 1/2 గంట సేపు ఇచట విశ్రమించి ఫలహారము సేవించి డా. గోడ్బోలే గారితో పాటు డి. త్రాగిన తర్వాత కొంచెము ప్రాణము లేచి వచ్చెను. మా వెనుక నున్నవారు ఇంతవరకూ మమ్ము చేరుకోలేదు. శ్రీ చొక్కారావు గారి కాళ్ళకు పొక్కులు పొడచినందున ఆయన ఏ మాత్రము నడువలేకున్నాడని తెలిసినది. ఇచటనే మాకు పూర్వము చెక్క వంతెన వద్ద మాయమయిన కాళిగంగా మరల చాలా క్రిందుగా ప్రత్యక్ష మాయెను. ఆ పిదప కాళిగంగా మాయమాయెను. ఈ యాత్ర చేయువారికి ఈ మొదటిరోజు పర్వతారోహణ ప్రథమ అగ్ని పరీక్ష లాంటిది. ఎంతో మనో బలము సాహసము ఓర్పు అవసరము. మా తరువాత వచ్చు బ్యాచిలోనికొందరు

ఈ పర్వతము ఎక్కలేక ఏడ్చుచు వెనుదిరిగి పోదుమని మొరపెట్టుకున్నట్లు మా తిరుగు ప్రయాణములో మాతో వచ్చిన పోలీసువారు తెలియజేసిరి. ఎంతో బుజ్జగించి దైర్యము చెప్పి చాల దూరము లేదని అబద్ధాలు చెప్పి ఆ పోలీసు వారు నిపుణతతో వారిని 'పంగు' క్యాంపు చేర్చుట జరిగినట్లు కూడా తెలిపిరి.

మా మజిలీ ఇంకా ౩ కి. మీ. దూరములో నున్నది. కాని నేటి గడ్డు పరీక్ష గడిచినది. ఇచటనుండి ఇపుడిపుడే ఒక రోడ్డు తయారగుచున్నది. నే నా రోడ్డు వెంబడే నెమ్మదిగా నడుచుచుంటిని. డా. గోడ్బోలే ముందుబడెను. కాశి గంగాను నేపాల్ పర్వతములను చూచుచు ఆనందించుచు పోటోలు తీయుచు మధ్యాహ్నం 2 1/2 గంటల వరకు 'పంగు' విశ్రామ భవనమునకు చేరుకొంటిని. నా కంటే ముందు చేరిన మిత్రులు నన్ను చూడగానే చప్పట్లు చరచుచు సాదరముగా ఆహ్వానించి కూర్చోబెట్టి ముందుగా కూల్ డ్రింకు ఇచ్చిరి. నేను వివరీతమైన బడలికతో శరీరము హూనమై యుండగా కనీసం బూట్లువిప్పే ఓపిక కూడా లేక రబ్బరు చాపపై పడిపోయితిని. దాదాపు ఆర గంట వరకు లేవలేదు. మా తోటి వారంతా భోజనములు చేయక మిగతా వారికై వేచియుండిరి. తర్వాత ౩ గంటలకు శ్రీధావే శ్రీ కులకర్ణి శ్రీ షణ్ముగ సుందరంగారలు వచ్చిరి. అందరికన్నా చివరగా ౩-30 గంటలకు శ్రీ చొక్కా రావు గారు s p f వారు వెంటరాగా వచ్చి చేరెను. పిరందరు చాల అలసి నీరసించిపోయిరి. నాకుగాని పై మిత్రులలో చాలామందికి గాని పర్వతారోహణ అలవాటులేదు. మా బృందములో ఎక్కువ సంఖ్యలో యువకులున్నందున వారు ముందుండిరి. s.k. హెచ్ గారు మాత్రము 60 సంవృతరముల పైబడి వయసున్ననూ మాలోని యువకులుకూడా ఆయనను ఏ రోజూ నడకలో అధిగ మించ లేకపోయిరి. పేరు లోగా బడరీ కేదార పశుపతినాథ ముక్తినాథ క్షేత్రము లకు నడచిపోయి వచ్చుటే కాక ప్రతీరోజు నడక అలవాటు కలిగినవారు. మా యువకులు చేసిన 4 గంటల పర్వతారోహణను వారు 2 గంటలలోనే పూర్తి చేసేవారు. తరువాత నేను చాలా కష్టముతో కొళాయి వద్దకు పోవుటకని లేవగా అరికాళ్ళు మంటలు పిక్కలలోని తీపుల వల్ల క్రింద పడిపోదునా అన్నంతగా అలసి త్రాగినవాడు సోలినట్లుగా తూలుచుంటిని. మొత్తానికి ముఖ ప్రక్షాలనము గావించుకొని 4 గంటలకు భోజనము చేసి అందరమును గాఢ నిద్రలో మునిగి పోయితిమి.

సాయంత్రము 6 గంటలకు లేచి కాఫీ త్రాగి ప్రక్కనే గల ఒక పెంటు నకు డాక్టరు పరీక్ష కొరకు వెళ్ళితిమి. తర్వాత పరిసరములను తిలకించి ఫోటోలను తీసికొంటిమి. ఇంతలో చీకటి పడసాగెను. ఈ వంగు క్యాంపులో ఒక పెద్దహాలు హాలులో రబ్బరు చాపలు నేలపైన పరిచిరి. వెనుకగా వంట శాల బాత్ రూము లున్నవి. కొళాయిలో నీరు సమృద్ధిగా వచ్చుచుండెను. చాల ఎత్తైన ప్రదేశముపై దీనిని నిర్మించిరి. దీని ఎత్తు 2500 మీ. క్రిందుగా ఒక కిలోమీటరు దూరములో వంగు గ్రామము 2250 మీ. యెత్తుపైన ఉన్నది. రాత్రి దాదాపు 9 గంటలకు మళ్ళీ భోజనములు ముగించితిమి. ఆ తర్వాత 'నిగమ్' వ్యక్తి 'సతీష్' ఒక సభా కార్యక్రమమును యేర్పాటు చేసి ముందు రాబోయే కష్ట సుఖాల గూర్చి తీసికొనవలసిన జాగ్రత్తల గురించి ఆ యా ముఖ్య విషయములు ఈ విధంగా వివరించి చెప్పిరి.*

పర్యటారోహణలో పాటించదగు సూచనలు :

- ★1. దారివెంట నడుచునపుడు ఎల్లవేళలా కొండ ప్రక్కగా నడవాలి ప్రత్యేకంగా గుర్రాలు గాడిదలు యెదురువచ్చినపుడు నదివైపే వానికి దారి యివ్వాలి.
2. రైన్ కోటు తినుబండారములు మందులు మున్నగు అత్యవసర వస్తువులు మంచినీరు ఎక్కవేళల పీపుపై వుండే బ్యాగులోనే ఉంచుకోవాలి.
3. ప్రయాణము చేయునపుడు భారీ కడుపుతో కొండలెక్కరాదు.
4. త్రైలాస మానస సరోవర సూర్యోదయ సూర్యాస్తమయ ఛాయా చిత్రములు ఎంతో రమణీయముగా నుండును. కాన అవి తప్పక ఫోటోలు తీసికోవాలి.
5. త్రైలాస పరిక్రమలో పూర్తి గుండ్రని ఇంద్రధనస్సులు అగువడే ఆవకాశ మున్నందున కెమెరాను కూడా యెల్ల వేళలా వెంటనే ఉంచుకోవాలి. మరియు అవి కనిపించునపుడు వెంటనే కెమెరాలలోని ఫిల్ములో బంధించిన వాని విలువ ఒక దృశ్యమునకు 10,000 రూపాయల వరకు విక్రయించుకొన వచ్చును.

6. తిరిగి వచ్చినపుడు నిగంవారు పోలీసులు డాక్టరు మరెందరో మానన సరోవర జలము మరియు అచటి రాళ్ళు కోరెదరు. కావున బాచికై ప్రత్యేకముగా కొంత అధిక జలమును కొన్ని రాళ్ళను తేవలయును.

7. ప్రత్యేకముగా కైలాస మానన పరిక్రమలో అందరు సంఘీ భావముతో మెలగి ఒకరితో నొకరు సహకరించుకోవాలి. కలసి వంటలు చేసుకోవాలి. ఎవరికి వారే వంట చేసికొనుట కుదరదు.

8. ముఖ్యమైన మరొక విషయమేమనగా ఈ పర్యతారోహణలో ఆలనట ఆయాసము ఎత్తు ప్రదేశములలో ఆప్లుజని లోపము వుండుట వలన కండ్లు తిరుగుట సహనమును కోల్పోవుట మున్నగునవి సంభవించును. ఓపిక మరియు మనో నిబ్బరము అవసరము. ముందు ఎత్తుగా నున్న కొండలను చూచి అబ్బా? అంతపైకి పోవాలా! అను పిరికి భావనను రాసీయవద్దు. అటు చూడక పోవుటయే మంచిది.

9. ఎవరికి వారు ఒంటరిగా వెళ్ళకూడదు. జట్టుగా నడవాలి. భక్తి భావన ఎల్ల వేళలా జ్ఞప్తికి వచ్చునట్లుగా దైర్యము ఇనుమడించుటకు మధ్య మధ్యలో ప్రాంతములు మారుమ్రోగునట్లు కైలాసనాథుని నినాదములు చేయుట అవసరము. దీని వలన దైర్యమేకాక సంఘీభావము పెరిగి ఆలనట కొంత వరకు ఉపశమించును.

10. బాగుగా అలసి ఆప్లుజని లోపము గోచరించినపుడు పర్యతము పై భాగము వైపు కాళ్ళుచాచి క్రింది భాగమువైపు తలయుంచి కాసేపు విశ్రమించి నచో రక్త ప్రసారము తల భాగమునకు ప్రసరించి ఉపశమనము కలుగును. కొండ లెక్కునపుడు కాళ్ళు గుంజునపుడు కూర్చోకుండా నిలబడే కొంత సేపు విశ్రమించుట మంచిది.

11. కొండల పైనుండి ప్రవహించు నెలయేటి జలముతో క్లోరిన్ గాసి మరేదైనా మందుగానీ కలుపుకొని త్రాగుట శ్రేష్ఠము.

ఇట్లే మరికొన్ని విషయములను మాకు వివరించి. తరువాత 10 గంటలకు మేమందరము తొడకోసినా తెలియనంత గాఢనిద్రలో మునిగిపోయితిమి.★

ఎత్తు పర్వతాలలో ప్రకృతి విశేషములు :

శో. అశ్వప్లుతం వాసవగర్జితం చ।
 శ్రీహం చ చిత్తం పురుషస్య భాగ్యమ్।
 అవర్షణం చావ్యతివర్షణం చ।
 దేవో న జానాతి కుతో మనుష్యః? (కాళిదాసు)

తా. గుర్రపు దుముకుడు మేఘగర్జనము శ్రీ యొక్క చిత్తము పురుషుని యొక్క భాగ్యము వర్షము రావటము రాకపోవటములను దేవతలు కూడా తెలిసికొనలేదు. కావున మానవులెంతటివారు.

*మేము తహమాబ్ నుండి దానేదార్ చేరుటకు 9 కి.మీ. ప్రయాణముచేసి తిమి. కాని దారిలో ఒక చుక్క సేరుకూడా దొరకలేదు. ఎండకూడా విపరీతముగానే యుండెను. ఎపుడు ఎండకాయునో ఎపుడు మబ్బు క్రమ్మునో ఎపుడు వర్షము కురియునో తెలియదు. ప్రకృతి త్వరత్వరగా మారి పోవుచుండును. ప్రకృతి దృశ్యములు మాత్రము ఎంతో రమణీయంగా కనుపించుచు ఆకలి దప్పలనుకూడా మరపింపజేయు చుండును. కాని ఈ ప్రయాణములో ప్రతి వారు 9 కిలోల నుండి 10 కిలోల వరకు ఒడుపుగల సామానులు ఎల్లవేళలా ఎప్పుడుకట్టి వుంచుకోవాలి. అవి ఏమనగా మంచినీటి బాటిల్ టూర్నలైట్ రేస్ కోట్ ఛట్రి కొన్ని తినుబండారములు ఆర్యవనరమగు మందులు నీటిలో కలిపే మందు స్ప్రెస్సిల్స్ మొదలగు విటమిన్ సి. బిల్లు చిక్లెట్టు ఎలక్ట్రాల్ పౌడరు మున్నగు మందులతోబాటు చేతిలో కర్ర నెత్తిన బోపి కళ్ళకు నల్ల అద్దాలు చంకన తెమెరా ఎల్లవేళలా వెంటవుండాలిందే. నేను నా యాత్ర ముగించువరకు ప్రైవేటువులన్నీ నా చెంత వుంచుకొంటిని. తోడి మిత్రులు కొందరు ఇది పాటించక సామానులు వెంట నిడుకొనక చాలా ఇబ్బందులు పడిరి. మరొక ముఖ్య విషయ మేమనగా ఖాళీ కడుపుతో ప్రయాణము చేయకూడదు. కొందరు అసలే ఎక్కకూడదు.

ఇంకొక ముఖ్య విషయమునకూడా జాగ్రత్త చాలా అవసరము. ఈ దారులలో ఎపుడు వర్షము పడిననూ ప్రైవేటు మట్టి దానితో చిన్నచిన్న రాళ్ళు

వానితో పెద్ద పెద్ద బండలు శిలలు క్రిందను జారుచు కొండ చరియలు పెరిగి (Land sliding) రోడ్డుపై (దారిపై) కూలుట సహజము. ఒక్కొక్కసారి బాగుగానున్న దారులుకూడా మూతబడి పోవును. మరల దారిని బాగుచేయు పరకు ప్రయాణము నిల్చి వెనుతిరిగి పోవుటయో లేక అచటనే చదునైన షేకు స్థలమున వేచి నిలుచుటయో తప్పదు. వర్షము పడుచున్నప్పుడు పై బాగము ఎలా పున్నదో చూచుకొని జాగ్రత్తగా ముందుకు సాగాలి. దారికూడా జారు డుగా నుండును. కనుక చాలా జాగ్రత్త అవసరము. దారి ప్రమాదకర మైనందున కొండచరియలు దగ్గరగా నున్నచోట నిలిచి బాతాఖాసీ వేయుటగానీ విశ్రమించుటగానీ చాలాసేపు చేయకూడదు. ఆ విధముగా ఇచటి ప్రకృతి వైపరీత్యములచే పగలు 11 గంటల నుండి వర్షము ఆరంభమగు ప్రమాదము న్నందువల్ల ఉదయం 4 గంటల నుండి పగలు 11 గంటల లోపు మాత్రమే ప్రయాణము పూర్తిగావించుకొనుట అన్ని విధాలా శ్రేయోదాయకము. *

శ్లో. వార్ధక్యే చేన్ద్రియాణాం వికలగతిమతి

శ్చాధిదై వాదితాప్తైః

ప్రాప్తే రోగై ర్వియోగై ర్విసనకృశవపుః

ప్రాధిహీనం చ దీనమ్

మిథ్యామోహాభిలాషై ర్రృషతి మమ మనో

హర్జతే ర్ధ్యాన శూన్యమ్.

ఉత్తవ్యో మేఽవరాధశ్శివ శివః శివః భోః

శ్రీమహా దేవ శంభోః



ఆరవ అధ్యాయం

నారాయణాశ్రమ దర్శనం

శ్లో. స్వాత్వా ప్రత్యూషకాలే స్వపనవిధివిధౌ

నాహృతం గాంగతోయమ్ ।

పూజార్థం వా కదాచి దృఘాతరగహనే ఖండబిల్వీదళం వా ।

నాసీతా పద్మమాలా నరసి వికసితా గనపుష్పై స్త్వదర్థమ్ ।

క్షస్త్రవ్యో మేఽపరాదశ్శివః శివః శివః భో! శ్రీమహాదేవః శంభో!.

* పంగు క్యాంపులో 22వ జూలై ఉదయమే మేల్కొని కార్యక్రమములు ముగించి సామానుల నవ్వగించి టిఫినుల చేసి టీలను త్రాగి ఉదయం 7గంటలకు మరల ప్రయాణము సాగించితిమి. ఒక కిలోమీటరు దిగుడు గడచి 'పంగు' గ్రామము మధ్యనుండి సాగి కుడివైపునకు తిరిగితే నారాయణాశ్రమ దారియు నేరుగా వెడితే 'సిర్సా' దారియు వున్నవి. మేము కుడివైపు మరోకిలో మీటరు క్రిందకు దిగగా "చెల్మొసలసో" అనే చిన్న పల్లెయు ఆ ప్రక్కనే 'జుగ్గిగడ్' అనే పెద్ద నదియు కానవచ్చినవి. నదిలో నీరు తక్కువగా నుండుటచే ప్రవాహముపైన ఒకటి రెండు కర్రమొద్దులు వేసియుంచిరి. వాటిపై నుండి నదిని దాటి ముందుగా గల మరికొంత నీటిని రాళ్ళపై నుండి దాటి ముందుకు సడక ప్రారంభించితిమి. నేడు నారాయణాశ్రమమును దర్శించి 'సిర్సా' క్యాంపును చేరవలసియున్నది. దీని దూరము 16km.లు. నేరుగా వెడితే 10k.m. కానీ ప్రయాణము దాదాపు నిటారుగా నిన్నటి మాదిరిగా నుండునని తెలిపిరి. నేడు శ్రీ చొక్కారావు, శ్రీ కులకర్ణి, శ్రీ దావే, శ్రీ రంగాచారి, శ్రీ ఉపాధ్యాయ మున్నగు పెద్దలంతా రోజుకు ఒక గుఱ్ఱమునకు 80/రు॥ల చొప్పున చెల్లించి వాటిపై కూర్చొని ముందుకు ప్రయాణము సాగించిరి. మిగతా వారమందరము నడచుచుంటిమి. మరొక కిలోమీటర్లు పైకి వెళ్ళగా 'సోనా' యనే గ్రామము వచ్చెను. ఇది 2500మీటర్ల ఎత్తున నున్నది. జనాభా దాదాపు

1500 లుండును. వీరి జీవనరీతి ఆశ్చర్యమును కలిగించును. చర్వతముల పైన రెండు ఇండ్లున్నను దానిని గ్రామమనే పిలుతురు. పైగా ఈ ఇండ్లు ఎంతో దూరముగా నుండును. ఒక్కొక్క ఇంటిమధ్య దూరము 2 ఫర్లాంగులు మొదలు ఒక కిలోమీటరు వరకు వుండును. ఆ ఇండ్లు చాలా చిన్నవిగా నుండును. దాదాపు కుటీరములని చెప్పవచ్చును. ఆ కుటీరముల ముందు అడ్డముగా కొద్దిపొడవు వెడల్పులుగల కట్టలుకట్టి చిన్నచిన్న మడులుచేసి వ్యవసాయము చేసికొందురు. దాన్యము, గోధుమ, బార్లీ మొదలగు పంటలు పై నుండి వచ్చే సీటిని ఈ మడులలోనికి మళ్ళించి పండించుకొందురు. వీరు ఈ కుటీరములలోనికి ఎలా వెళ్ళుదురో పశువులను ఆశ్మేత్రములలోనికి ఎలా తోలుకొందురో పండిన పంటలనెలా క్రిందికి తెత్తురో వారికి అవసరమగు ఇతర వస్తువులను ఎలా పొందుదురో ఈ ఎత్తు పరిసరాల్లో వీరు ఎలా జీవితము సాగింతురో దురూహ్యము. పైగా రాత్రిపూ వివరీతమైన చలికూడా వుండును. అక్టోబరు తర్వాత ఈ ప్రాంతము మంచుతో నిండిపోవును. అందుచే చాలా మంది ఊడ్పులుకాగానే క్రింది ప్రాంతములకు తరలివెళ్ళి కూలి మున్నగు పనులు చేసికొందురు. వీరు సాధారణంగా శ్రీలతోసహా వీవుకు బస్తాలలో సామానులు కట్టుకొని తలకు బస్తాత్రాళ్ళు వ్రేలాడదీసుకొని బరువులు మోయుచు నడచెదరు. వారి పిల్లలను కూడా ఇలా వీవుపై వ్రేలాడవేసుకొని వారివారి పనులు చేయుచునే వుందురు. వీరి జీవనము వింతగాను ఆశ్చర్యముగాను పరిశ్రమతో కూడుకున్నదిగాను వుండుటచే వీరు ప్రాకృతిక జీవులని చెప్పవచ్చును. వారు ఇంతగా శ్రమపడునది ఈ చిన్న భూకమతాల కోసమే. వారికి ఈ భూకమతాలు కొనుగోలు చేయాల్సిన పనిగాని డబ్బు చెల్లించాల్సిన పనిగాని లేకుండా ఉచితంగా లభించునవిగా నున్నవి.

నారాయణాశ్రమమునకు పోయే మార్గంలో ఒక దట్టమైన అడవి యున్నది. మేము చాలా నెమ్మదిగా నడుచుచుంటిమి. నా వెంట శ్రీ శిర్వాడ్ యుండెను. మిగతా వారందరును ముందు వెళ్ళిరి. ఈ ప్రాంతములో అక్రోట్ ఆపిల్ మున్నగు ఫలములు విరివిగా పండును. మాకు ఒక పై గ్రామవాసి కూడా తోడాయెను. అతనిని అచటి విశేషముల నడుగుచూ నడుచుచుంటిమి. ఈతడు కాశిగంగాకు కొద్ది ఎత్తుపై గల చిన్న గ్రామవాసి. చలికాలములో నీరు గడ్డగా మారునపుడు కూడా తాను తన గ్రామములోనే నాలుగు మాసముల

గ్రానము నమకూర్చుకొని చలిమంటలు కాచుచు తన గృహములోనే వుండి నాలుగు నెలలు గడుపుదునని చెప్పెను. మేము కొండ పైకి ఎక్కి ఆయానము బచలికలచే ఒక వృక్షచ్ఛాయలో నిలిచి నా చెంత నున్న ఫలహారములు అందరమును తిని సీరు త్రాగితిమి. తర్వాత మరల ప్రయాణమైతిమి. చాలా నెమ్మదినెమ్మదిగా ఒకచోట సమతలంగా మరొకచోట పైకి యెక్కుడుగా నున్న మెట్ల నెక్కుచు ఒంటి గంట వరకు శ్రీ నారాయణాశ్రమమునకు చేరితిమి. మా మిత్రులు కొందరు చొక్కారాపు గారితో సహా అచటి స్వామిజీతో ముచ్చటించు చుండిరి.

1936 లో జెంగుహరు నివాసి శ్రీ నారాయణస్వామి గారు శ్రీలాస మాసన యాత్ర ముగించి తిరిగి వచ్చుచు ఈ ప్రదేశము నెంచుకొని అచట ప్రశాంతముగా గడిపెను. శ్రీ నారాయణస్వామి గారు దివంగతులైన తరువాత ఈ ఆశ్రమమునకు ఇంచాడ్డిగా “గంగోత్రి గర్భియాంగ్” అనబడే వృద్ధ మాతాజీ ఉండి 1975 నుండి ఆశ్రమమును నడుపుచున్నది. ప్రస్తుతము ఇచట “బ్రహ్మచారి ప్రేమ చైతన్య” అనే స్వామిజీ కూడా వున్నారు. వారిరువురి మధ్య ఏవో విభేదాలున్నట్లు కూడా తెలిసినది. మాతాజీ ప్రస్తుతము అచట అగుపించ లేదు. స్వామిజీ మాత్రమే వున్నారు. వారికి దాదాపు 30 సంవత్సరాల వయస్సుండును. నల్లని గడ్డముతో సీలవర్ణ ఛాయతో పుష్టిగా కనిపించిరి. మేమందరమును వారితో ముచ్చటించి వారితో కలసి పోటోలు కూడా దిగితిమి. *

★ ఈ ఆశ్రమము సువిశాలపర్వతారణ్యములో యున్నది. చాలా పెద్ద ఫల వృక్షములతో పాటు చ్యవసాయ క్షేత్రమును కూడా కలియున్నది. ఆశ్రమము చుట్టూ రకరకాల ఫల చెట్లున్నవి. ఎదురుగా నేపాల్ మంచు పర్వత శిఖరములు క్రిందుగా కాకిగంగా చుట్టూ పెద్ద పెద్ద వృక్షములు కన్నుల పండువుగా ప్రశాంతత కొట్ట వచ్చినట్లు కనబడి ఆనందాతిశయమును కలిగించును. ఇందులో ఒక మూజియం వున్నది. దీనిపేరు నారాయణస్వామి మూజియం. ఇందు నాలుగయిదు గదులున్నవి. దీనిలో సరస్వతీ విగ్రహము అష్టదాతువులచే చేయబడిన దాదాపు 300 సంవత్సరముల పూర్వపు “నటరాజ విగ్రహము” మరొక చిన్నచందనపు మందరముతో హస్తీ అంఘులచే నిర్మింపబడిన శ్రీకృష్ణ విగ్రహము మరో తైలవర్ణ చిత్రము పురాతన అగురువత్తులు మరియు

సకల ధర్మముల పునరక భాండారములు పున్నవి. ఇచట రెండంతస్తుల భవనము పై భాగమున ఒక విష్ణుమందిరము ఒక సంకీర్తన హాలు ఉన్నవి. దీనికెదురుగా నారాయణస్వామివారు సమాధి చెందిన ఒక కుటీరము. అందులో వారి స్వంత సామానులు పున్నవి. వచ్చిపోయే సాధువు లుండుటకు కొన్ని కుటీరములు కూడ ఏర్పాటు చేయబడియున్నవి. ఒక వంటశాల మరియు వ్యవసాయాది పనులు చూచుకొను 'పరిచారకులు' కూడా కలరు. ఈ ప్రదేశము ధ్యానమునకు ప్రశాంతతకు పేరొందిన దర్శనీయ ఆశ్రమము. మేము అచటి మందిరమును దర్శించి తీర్థ ప్రసాదముల స్వీకరించి తృప్తి చెందితిమి.

ప్రస్తుత స్వామీజీ యువకులని ముందే తెలిపితిని. వారు హిందీలోను ఇంగ్లీషులోను ఇతర దేశ భాషలలోను అనర్గలముగా మాట్లాడ గలరు. వీరి నల్లని గడ్డము చామస చాయరంగు కాషాయ వస్త్ర ధారణ చూచినచో ఎవరికైనా నూ గౌరవ భావము ఏర్పడును. నేను చేరువరకే మా మిత్రులు వారితో ఏదో తర్కించుచుంటారు. దానిపై వారు కోపగించుట: ఏదైతే నేమి మాకందరికి టీలు మాత్రము యిప్పించినారు. ఈ స్వామీజీని రెండు దినముల క్రితం బస్సులో ఇరువురు యువకులతో ప్రయాణించుచుండగా ధార్మికులలో మా మిత్రులు కొందరు చూచిరట. వీరు బొంబాయికి పోయి తిరిగి నారాయణాశ్రమమునకు వచ్చుచున్నట్లుగా తెలిసికొనిరి. ఇచట ఆ యువకులను మేముకూడ చూచినాము. వారు నవయౌవనముతో అందముగా అప్పరసలలాగ కాలేజీ పిల్లలలాగ పాంట్లు షర్టులు వేసికొని కురులు విరబోసుకొని చక్కని ఇంగ్లీషు హిందీ మాట్లాడుచు స్వామీజీ ఆదేశాలను వెంట వెంటనే శిరసావహించుచు ఎంతో చురుకుగా కనిపించిరి. ఇంతటి ఏకాంత ప్రదేశారణ్యంలో ఏ పట్టణమునుండియో స్వామీజీ వీరిని ఇచటకు ఎందుకు తెచ్చినట్లుతో మాకు బోధపడలేదు. పైగా పరిచర్యలకు ఇతర పనులకు పూజారితో సహా సీబ్బంది వున్నారు. మరి ఈ సుందరీ మణులను రప్పించుటకు కారణము మేమెంత యోచించిననూ గ్రాహ్యముగాక సంభ్రమాశ్చర్యములతో పడి మునిగిపోయితిమి. ఈ సందర్భమున భర్తృహరి రచనలోని ఈ శ్లోకముతో పై స్వామీజీ విషయమును పోల్చి నుద్దేశించితిని.★

శ్లో. విశ్వామిత్రవరాశర ప్రభృతయో వాతాంబు పర్వాశనా-1

స్తేఽపి శ్రీముఖపంకజంసులలితం దృష్ట్యైవ మోహం గతాః1

శాల్యన్నం సమృతం పయోదధియుతం భుంజంతి యే మానవాః,
 నైషా మింద్రియనిగ్రహో యది భవే ద్వింధ్యః ప్రవే త్సాగరే॥
 (భర్తృహరి)

తా. విశ్వామిత్ర పరాశరాది మహామునులు తపస్సులలో శరీరమును గాపాడు
 కొనుటకు ఆకులను నీటిని గాలిని మాత్రము సుపయోగించెడివారు. అట్టి వారే
 సుందరాంగుల జూడగనే మోహ పరవశులైరి గదా! ఇక నెయ్యి పాలు పెరుగు
 లతో గూడిన పరియన్నము తిను మనుజులు ఇంద్రియనిగ్రహముతో యుందురని
 చెప్పుట వింధ్య పర్వతము సముద్రముతో తేలియాడుననుటలో నున్నంత
 సత్యమని భావింపవలయును.

★స్వామీజీతో మాటల సందర్భములో మేము గ్రహించిన సారాంశము-
 స్వామీజీ త్వరలో అమెరికా వెళ్ళనున్నట్లు. బహుశః పరిచర్యలకు గాను వీరిని
 కూడా అమెరికా తీసికొని వెళ్ళుదురేమో యని చివరకు ఊహించినాము. మరియు
 చాలామంది భక్తులు స్వాములపై గౌరవ మర్యాదలు గలవారు. భగవంతునకు
 దేవదాసీలు పరిచర్యలను నలుపు మాదిరిగా వారి ఆడపిల్లలను స్వాముల పరి
 చర్యల నిమిత్తము పంపించుట గుజరాత్ బొంబాయి హిమాచల్ నేపాల్
 మొదలగు ప్రాంతాల్లో యిప్పటికిని కొంత ఆచారముగ నున్నట్లు తెలియు
 చున్నది. బహుశః వీరు ఆ కోవలోని వారైయుందురు.★

సిద్ధా ప్రయాణము :

*మేము దాదాపు 2 గంటలకు మరల ప్రయాణ మైతిమి. కొందరు ముందే
 వెళ్ళిపోయిరి. నారాయణాశ్రమము దాటిన 5 నిమిషములకే దాదాపు 1000
 మీటరుల క్రింద పంచరక్షితకరలతో మరల కాకిగంగా ప్రత్యక్షమాయెను. మా
 దారి దాదాపు గట్టుపైనే అంత ఎత్తున వుండెను. చాలా జాగ్రత్తగా నెమ్మదిగా
 నడుచుచు 5 గంటల వరకు చాలా ఎత్త ప్రదేశమును చేరితిమి. ఇంతవరకు
 మధ్యన చెట్లు చాల తక్కువగా నున్నవి. అచట మా తోడి వారంతా ఎండలో
 హాయిగా విశ్రమించిరి. మేము అందరమును కలిసి మరల ఇరులుదేరి కొంత
 దూరము నడువగా చిక్కని అరణ్యము దాని మధ్య నుండి పోగా 'సిద్ధాంగ్'

అను 2135 మీటర్ల ఎత్తునగల చిన్న గ్రామము వచ్చెను. అది దాటి ముందుకు మరో కిలోమీటరు నడచుచు సిద్ధా గ్రామము గుండా 2440 మీటర్ల ఎత్తుపై గల మా విశ్రాంతి భవనమును చూచితిమి. మేము ఈ రోజు కూడా చాలా నీరసించితిమి. 16 k.m. ల నేటి ప్రయాణము విపరీతమైన అలసటకు ఆయాసమునకు కారణమాయెను. మా గెస్టుహౌసునకు దాదాపు సాయంత్రము 4 గంటలకు చేరితిమి. నేను ఒకమూల పడిపోయి 15 నిమిషముల వరకు కదలలేదు.

మాకు లేచి భోజనములు చేయగల సహనము కానీ శక్తికానీ లేకుండెను. బలవంతముగా చేతులు కడుగుకొని మరల రబ్బరు చాపలపై కూర్చొంటిమి. మాకు ప్రతిరోజు భోజనము నిలుచుండి తినుటకు పీలుగా (బఫీ) యేర్పాట్లు చేయుచుండిరి. ప్రతి వారిని కూర్చొన బెట్టి వడ్డించే వసతిగాని పరిచారకులు గాని లేకుండిరి. మాతో ముగ్గురు స్త్రీలున్నట్లు ముందే తెలిపితిని. వారిలో శ్రీమతి రశ్మి (మాదుర్ ఛార్మి) పెద్దల్లో పెడ ఎంతో ధక్తితో అనురాగముతో పరిచర్యలు చేయుచుండెను. మా కన్నా చాలా ముందే ఆ దంపతులు ఈ క్యాంపునకు చేరుకొనిరి. మాలో కొందరు పెద్దలకు నాతో సహా ఆమె వడ్డించి తెచ్చి ఏది అవసరమున్నా మేము లేచే అవకాశమివ్వకుండా అప్పుడప్పుడు ఈ విధముగా పరిచర్యలు చేయుచుండెను. మా భోజనముల అనంతరము విశ్రాంతి డాక్టరు పరీక్ష ముగించుకొని సుందర ప్రకృతి దృశ్యముల దర్శనము చేయుచు కొన్ని పోటోలు తీసికొంటిమి.

నాటి సాయంకాలము మేము 'అందమైన' జీవితములో మరపురాని మదుర దృశ్యమును చూచితిమి. మా క్యాంపు ఎత్తు ప్రదేశమున్నందున చాలా క్రింద గల గ్రామము చుట్టూర ఎత్తైన వర్షతములు కనిపించుచుండెను. మేము వానిని చూచుచుండగా చాలా క్రింద ఒక సన్నని నదిపై నుండి ఒక తెల్లని దూది పింజలాంటి చిన్న మబ్బు తెప్పగా బయలు దేరెను. మేము చూస్తుండగా కొద్దినిమిషములలోనే అదిపైకి లేచి లేచి మొత్తము వర్షతములను ఆవరించెను. అలా వర్షతములు గ్రామములు అన్నియు అదృశ్యమై మబ్బులలో (Fog) కలిసిపోయెను. ఈ దృశ్యము ఇప్పటికినీ ఒక విచిత్రానుభవముగా నా కనులలో మెదలుచునేయున్నది. అందుకేనేమో మేఘమును రోగమును ఎంత చిన్న వైనను నమ్మి అలక్ష్యము చేయకూడదని పెద్దలు నుడువుదురు. మేము పూర్తిగా

పీకటి పడగానే లోనికి వచ్చితిమి. ఆరోజు నేను మరికొందరము మామా గ్రామ ములకు లేఖలు వ్రాసికొంటిమి. ఆ తర్వాత 8 1/2 గంటలకు రాత్రి మరల భోజనములు ముగించి రబ్బరుచాపలపై స్లిపింగ్ బ్యాగులలో దూరి నిదురించితిమి.

ఈ క్యాంపులో రెండు గదులు పాఠ్‌రూములు ప్రక్కన పెంట్లు చూడ ఏర్పాటు చేసిరి. అందులోనే మేమందరము నద్దకొంటిమి. నీరు దూరము నుండి మనుష్యులచే కొని వబడు చుండెను. కరెంటు నిన్నటి క్యాంపునుండే లేదు. పెద్ద పీపాలు ఏర్పాటు చేసిరి. మాకు నేటి వరకు భోజనములలో చహితీలు అలుగడ్డకూర అన్నములను ఇచ్చిరి. ఉప్పు కారములు చాలాతక్కువగ నుండుటచే నాకు తిండికివీ మాత్రము సహించెడిది కాదు. ఉదయము ప్రతిరోజు బిఫినుగా ఉడికించిన శనగలనే బావాపుగా ఇచ్చుచుండిరి. వాటితో మొగము మొత్తుచుండెను.*

శ్లో దుగ్ధైర్మధ్యాజ్యయుక్తై ర్దధినితనహితైః

స్నాపితం నైవ లిఙ్గమ్ |

నో లిప్తం చస్తనాద్వైః కసకవిరచితైః

పూజితం న ప్రసూనైః |

చూపైః కర్పూరదీపై ర్వివిధరసయుతై

ర్నైవ భక్ష్యోవహరైః |

క్షస్తవ్యో మేఽవరాధశ్శివః శివః శివః భోః

శ్రీమహాదేవ శంభో |



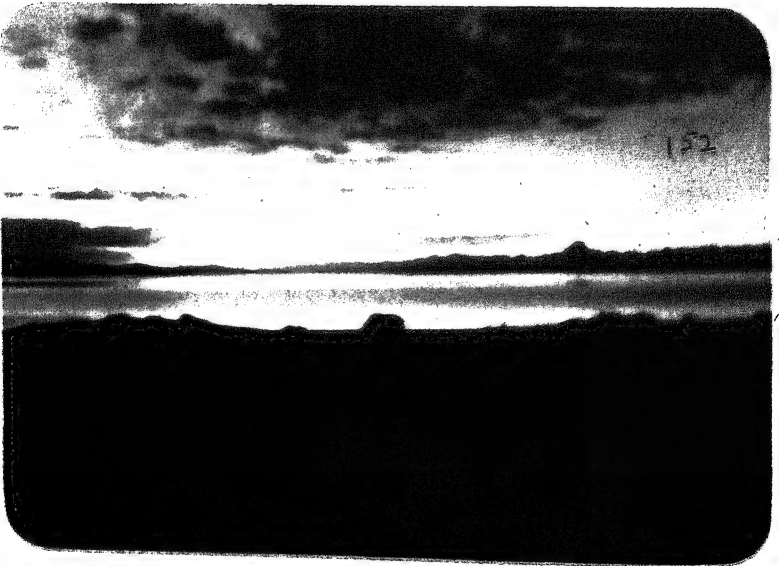


శ్రీ నారాయణాశ్రమము దేవాలయము





శిథిలగోంపాల రాళ్లపై విగ్రహములు ప్రణవ మంత్రములు.



ఏడవ అధ్యాయం

రుంగ్లింగ్ టాప్ ద్వారా జిప్తి

శ్లో॥ నో శక్త్యం స్మార్తకర్మ ప్రతిపదగహనం
ప్రత్యవాయాకులాడ్యే ।
శ్రోతే చార్తా కథం మే ద్విజకులవిహితే
బ్రహ్మమార్గానుసారే ।
రత్నై జ్ఞాతే విచారే శ్రవణమననయోః
కిం నిదిధ్యానీతవ్యమ్ ।
క్షన్తవ్యో మేఽవరాధ శివః శివః శివ భోః
శ్రీమహాదేవః శంభోః

* నేడు 23-7-83 వ ఉదయమే టిఫిను చాయ కార్యక్రమమును ముగించుకొని 7 గంటలకు ప్రయాణమైతిమి. నేడు కూడ నిన్నటి పెద్దలు గుర్రాలపై ప్రయాణమైరి. కొద్ది దూరము మెట్లపై నుండి దిగుడుదారి గుండా ఒక కిలో మీటరు దూరములో "నమూరి" యనే చిన్న గ్రామమును దాటిన తర్వాత మళ్ళీ ఎక్కుట ప్రారంభమయెను. దాదాపు 3kmలు ఎక్కుచూ పోగా 9 గంటల ప్రాంతమున "నక్రే" మరియు "కుటియా" లనే గ్రామాలను దాటి 2745 మీటర్ల ఎత్తునగల చిన్న గ్రామమగు "జంగల్ చట్టి" ని చేరితిమి. ఇచట ఒక రేకుల గెస్ట్ హౌసు శిథిలావస్థలో యున్నది. ఈ గ్రామములో రెండు చూడు గృహముల కన్నా ఎక్కువ లేవు. మేము ఆయాన పడుచు నెమ్మది నెమ్మదిగా నాలుగు ఫర్లాంగుల పైకి వెళ్ళగా ఒకే ఒక హోటలు కనపడినది. ఇచట కొంతసేపు విశ్రమించి టీ త్రాగి మరల 10 గంటలకు బయలుదేరితిమి. నేటి ప్రయాణములో చాలా దట్టమైన అడవి కలదు. అది నిర్జన ప్రదేశము కావున ఉదయమే మేమంతా కలిసి వెళ్ళాలనే

నిర్ణయము చేసికొంటిమి. మా లీడరుచేత అలా ఆదేశింపబడెను. ఆ ప్రదేశములో కఠినమైన పర్వతారోహణ ఇప్పుడే మొదలాయెను. ఇచటి నుండియే ఈ రంగ్లింగ్ టాప్ ప్రారంభము. మేము మెల్లమెల్లగా మెట్లెక్కుచు దట్టమైన అరణ్యము గుండా పోవుచుంటిమి. రాత్రి వర్షము పడుటచే మెట్లన్నియు జారుడుగా నుండెను. మెట్ల కిరువైపుల నేల దూలగొండి చెట్లచే నిండియుండెను. అందుచే ప్రక్కకు పోయినచో వాటి ఆకులు తాకి మంట పుట్టును. ఈ అడవిలో కొన్ని అడవి మృగాలుండునని తెలిపిరి. కాని మాకు కొండెంగలు (నల్లని ముఖము గల కోతులు) రప్ప వేరేమీ కానరాలేదు. ఈ దారికూడా తవామాట్ దారిని గుర్తుకు తెచ్చుచుండెను. మేము నిటారుగా Z ఆకారపు మెట్లను ఎక్కుచుంటిమి. విపరీతమైన చెమటతో ఆయానపడుచు నోరెండుచుండగా మధ్య మధ్య ఆగుచు ఎలక్ట్రాల్ సీరు త్రాగుచు ముందుకు సాగితిమి. మధ్యలో 5 కిలోమీటర్ల ప్రయాణములో ఎచటనూ నీటిచుక్క లభించలేదు. ఇట్లే నడచుచు ఆయానపడుచు మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు “రంగ్లింగ్ టాప్” పైకి 3050 మీటర్ల ఎత్తునకు చేరితిమి. అచట ప్రక్కనే ఒక చిన్న గుడి లాంటిది దాని ముందు రాళ్ళకుప్పలు మరియు ఒక చిన్న చెట్టుకు ధ్వజములు (గుడ్డపేలికలు)కట్టబడి యుండెను. మాతో వచ్చిన కరణ్ సింగ్ యను బోటియా పోర్టరు(కూలి) అచటి రాతికుప్పపై ఒక రాతినుంచి మోకరిల్లి నమస్కరించెను. మేము దాదాపు 20 నిమిషములు అచట విశ్రమించి కొంత ఫలహారము తిని సీరు త్రాగితిమి. పిదప కొందరు ముందుకు సాగిరి.

ఈ దారులలో పైకెక్కుట చాల కష్టమైనా క్రిందకు దిగుట కొంత సుఖమే. కానీ ఇదే బహు ప్రమాదకరము. మేము మరల క్రిందకు దిగుట మొదలిడితిమి. అవి 2 ఆకారపు బురదతో నున్న పాకుడు మెట్లు. చాలా జాగ్రత్తగా కర్రల సహాయముతో దిగుచుంటిమి. ఈ నమయములో తిరిగి వచ్చు రెండవ బృందము వారు గుంపులుగా ఇద్వరు ముగ్గురు చొప్పున మాకు ఎదురుపడిరి. వారితో కొంత తడవు కైలాసమానస విశేషములు చెప్పియుల ప్రవర్తన మున్నగు విషయములను ముచ్చటించి తెలిసికొంటిమి. వారు వాతావరణము చాలా బాగున్నదని మమ్ముల నాశీర్వాదించుచు అభినందించుచు చైర్యము చెప్పుచు ఎంతో ఆయానపడుతూ పైకి ఎక్కసాగిరి.

వారును మేమును జైశంకర్ జైకైలాస్నాథ్ అను నినాదములు చేయుచు ముందుకు సాగితిమి.

దాదాపు అరగంట ప్రయాణము చేసిన తర్వాత నా వెనుక వచ్చుచున్న డా. మోఖా అగ్రవార్-మున్నగు వారిని మెట్లకు పాకుడు యున్నందున జాగ్రత్తగా రమ్మని వెనుదిరిగి హెచ్చరించుచు బూటుకాలు జారి నేనే వెల్లకిలా పడిపోయితిని. కాని విచిత్రమేమంటే నాకు ఎలాంటి దెబ్బలు తగులలేదు. ఈ సమయమున నాకీ పద్యము జ్ఞప్తికి వచ్చినది. *

కా॥ పోకన్ మానవు దేహ మేవిధమునన్

పోషించి రక్షించెనన్ ।

రాకన్ మానవు హాని వృద్ధులు

మహారణ్యంబులో దాగినన్ ।

కాకన్ మానవు పూర్వజన్మకృతముల్

కాగ్గులు నర్థంబులున్ ।

లేకన్ మానునె యెంత జాలిపడినన్

లేముల్ సిరుల్ భార్గవా !

ర॥ పులి నాకీ విడుచు దైవము

గలనాటికి దైవబలము గడచినయెడలన్ ।

కలహించి గొర్రె గరచును ।

కలియుగమున కుందవరపు కవిచౌదహ్వా.

* వెంటనే లేచి మా తోడివారిని మరల హెచ్చరించి నాకు ప్రమాదము లేదని చెప్పుచు క్రిందకు దిగుచుంటిని.

ఇట్లే దాదాపు 4 కిలోమీటర్లు దిగిన తర్వాత దాదాపు 2 గంటలకు ఒక సవీ ప్రవాహము చెంతకు చేరితిని. పైన చిన్న వంతెన యుండి నీరు యెత్తుపై నుండి వడుచుండెను. అచట చల్లని నీటిని త్రాగి విశ్రమించితిని. 5 నిమిషాలలో

మా మిత్రులును వచ్చి నీరు త్రాగి మార్చుండిరి. ఈ రోజు డా॥ మోఖా కాళ్ళవాళ్ళులచే నడవలేక బాధ పడుచుండెను. క్రింద ఒక కిలోమీటరు మార్గంలో సువిశాల పర్వత మధ్యమున ఒక లోయ చాలా పెద్దనది ప్రక్కనే ఒక గ్రామము కన్పించుచుండెను. ఇచటనుండే అరణ్యము ముగిసెను. క్రిందుగా పెద్ద పెద్ద వృక్షములు చాలా చిన్నవిగా కనిపించెను. నేను మరల ప్రయాణము సాగించితిని. ఇచట మెట్టులేవు. మామూలు మట్టిపై రాళ్ళపై పిల్లవారి యున్నందున అడుగులు త్వరత్వరగ పడుచు ప్రయాణ వేగము హెచ్చెను. 15 నిమిషములలో "సింఖోలా" యను పెద్ద నదిని చెక్కవంతెన పై నుండి వాటిని. నీటి ప్రవాహవేగము పరిమాణము అధికముగా నుండెను. మనిషి అందులో సులువుగా కొట్టుకొని పోవునంత వేగము కలిగి యుండెను. కొంతలపై నుండి మంచు కరుగుటచే చాలా ఎత్తు నుండి జరుగులు వేయుచు ప్రవహించు కారణముగా ఇంతటి వేగము ఏర్పడినది. నేను ముందున్న సింఖోలాగడ్ గ్రామమును చేరి జూటలులో సేద తీర్చుకొని కొంత ఫలహారము చేసి ది త్రాగునంతలో మిగతావారందరును వచ్చిరి.

వాదాపు ఒక గంట ముందుగా సుర్రముపై వచ్చిన మా చొక్కారావు వారు నదిలో స్నానము చేసి పట్టు వస్త్రములు ధరించి పూజలో నిమగ్నులై వచ్చెను. నేడు వారు స్నానాలో నీటి ఎద్దడి కారణంగా స్నానము చేయలేదు. నేను మాత్రము కొంత వేడినీరు సంగ్రహించి అచటనే స్నానపూజాదులు ముగించుకొని తిరిగి ప్రయాణమైతిని. నేను వారిత్రై మరికొంత వేచియున్న నూ వారిపూజముగియక రాని కారణంగా ముందుకు ప్రయాణము కొనసాగించితిని. మా రాబోయే ఉత్తి క్కాంపు దాదాపు 100000 దూరములో నున్నది. ఈ సింఖోలాగడ్ గ్రామములో 1972 లో దయంకరమైన భూస్థలనము జరుగుటచేత ఎన్నో వజ్రపులు గొర్రెలు ప్రజలు చనిపోయి యెనలేని నష్టము వాటిల్లెను. మరియు మరల 1980 లో ఆతివృష్టి సంభవించుట చేత మరొకసారి విపరీత మైన నష్టము సంభవించినట్లుగా అచటి వారు తెలిపిరి. *

తెలుగు తమిళ మిల్టరీ మెట్రులు :

* దా వెనుకనున్న డా॥ మోఖా అగ్రవార్ ముస్సుగువారు నేను వేచియున్న

కారణంగా నా కంటే ముందు నడవసాగిరి. నేనును వారి వెనుక నడక సాగించితిని ఇవటినుండి పర్యతారోహణము లేదు. దారినమతలముగా వున్నది. గ్రామము దాటగా మరియొక చిన్ననది ఎదురయ్యెను. అదిదాటి కాళ్ళు పీకుతున్నా కాలాతీతమైన కారణంగా వడివడిగానే నా నడక సాగుచున్నది. ఒక కిలోమీటరు ముందునకు పోగానే శ్రీ షణ్ముగ సుందరం గారు కలిసిరి. మిగతావారంతా వెళ్ళిపోయిరి. ఈయన చాలా సీరసించి నెమ్మదిగా నడుచుచుండెను. ఇరువురముకలిసి నడుచుచుంటిమి. మధ్యమధ్య చక్కని దృశ్యముల పోటోలు తీయుచుంటిని. ఇచట నాలుగువైపుల ఎత్తైన కొండలు కలవు. ప్రక్కన నది దిగువగా విశాలమైన లోయ కలవు. ఇచట "గుల్లా" అనే చిన్న గ్రామమున్నది. ఎడమవైపున పై నుండి విరిగిపడిన పెద్ద పెద్ద బండలు దాదాపు చిన్నగుట్టలంతవి కూడా కాన్పించెను. ఎత్తునుండి జారిపడియుండుటచే భయోత్పాతము కలిగించుచుండెను. మేము ఇరువురము కొంత దూరము మాట్లాడుచు పయనించగా మళ్ళీ మెట్లు కొద్దికొద్దిగా పై కెక్కుట మొదలాయెను. "బిందకోట్" అనే చిన్నగ్రామమును దాటి మరో కిలోమీటరు పైకెక్కగనే "సిర్దాంగ్" గ్రామము చెంత మాయమైన "కాళిగంగా" చాలా లోతుగాను దాదాపు నారాయణాశ్రమము క్రింద కనిపించిన ప్రదేశము వరకు కనిపించెను.

ఇచట ఒక మిలిటరీ క్యాంపు వున్నది. ఒక హెలిస్కాప్ ఉన్నది. తెలుగు తమిళ యువకులు 4 మాసముల కొరకు బంకర్లు మున్నగు నిర్మాణ పనుల నిమిత్తము ఇచట విడిదిచేసి యుండిరి. మా ముందు పోయిన వారు నేనును శ్రీచొక్కరావుగారును తెలుగు వారమని వెనుక వస్తున్నామని తెలియ జేయుటవలన అందులోని కుసూర్ మున్నగు తెలుగు తమిళ మిలిటరీ వారు మాకై వేచియుండి ఎంతో సాదరముగా ఆహ్వానించి ఒక పోస్టాఫీసు భవనములో కూర్చుండబెట్టి బిస్కట్లు కాఫీలు బలవంతముగా తినిపించిరి. ఎంతో ఆప్యాయతతో మాట్లాడి అచటనే ఆ పూటవుండి వారి చెంత భోజనము కూడ చేయమని బలవంతపెట్టిరి. కానీ మేముతిరుగుప్రయాణములో తప్పక భోజనము చేయుదుమని వారికి హామీ నిచ్చితిమి. నాతో సున్న షణ్ముగ సుందరం తమిళులతో చాలాసేపు ముచ్చటించెను. నేను తెలుగువారితో ముచ్చటించితిని. అందరము కలిసి పోటోలు దిగితిమి. వారి అద్రస్తులు మాకు-మా చిరునామాలు

హరికి ఇచ్చి పుచ్చుకొంటిమి. ఇంకా మా రెస్ట్రో హాసు దాదాపు 2 k.m.లు పున్నందున దాదాపు 2½ గంటలకు తిరిగి ప్రయాణమును సాగించితిమి. చొక్కరావుగారు ఇంకను మమ్ము చేరలేదు. మెల్లమెల్లగా ఇరువురము నడచుచు ఎడమవైపునకు మలుపు తిరిగితిమి. అపుడు మా క్యాంపు కనిపించెను. కానీ అది ఒక కిలోమీటరుకు పైబడివున్నది. నేటి ప్రయాణము 18 km లకు పైబడివున్నందున మేము చాల అలసిపోయితిమి. 4-15 గంటలకు మా క్యాంపు నకు చేరి చతికిల పడితిమి. తరువాత శ్రీమతి రశ్మి వడ్డించుట మేము భోజనము చేయుట మామూలే కదా!

ఈ “జప్తి” మజిలీ 2379 మీటరుల ఎత్తున వున్నది. ప్రక్కనే కుడి వైపున కాళిగంగా చాలా లోతున పారుచున్నది. దాని ప్రక్కనే నేపాల్ పర్వతరాజములు ఎడమప్రక్కన భారత ప్రాంత పర్వత శృంగములు చాలా ఎత్తుగా నున్నవి. ఈ రెస్ట్రోహాసులో రెండుగదులు, బాత్ రూములు, వంటశాల కలవు. రబ్బరుచాపలు గదులలో వేసివుంచిరి. ప్రక్కన గుడారముల వేయు స్థలము కూడా నుండెను. నీరు చాలా దూరము నుండి తెచ్చిరి. డాక్టర్లు పోలీసులు వుండు స్థలము మేము వచ్చిన మార్గంలోనే ఒక ఫర్లాంగు దూరము వెనుకగా నుండుటచే డాక్టరు పరీక్ష కొరకై వెళ్ళుటకు లేచితిని. కానీ కాళ్ళ తీపులచే అడుగులు తడబడుచుండెను. పైగా అది పూర్తిగా పైకి ఎక్కుట కావటం చేత మరీ బాధపడితిని. ఈ ఒక్క ఫర్లాంగు నడకకు దాదాపు 20 నిమిషములు పట్టెను. అలసిపోవుట వలన ఇంత బాధ కలుగుతుందే అని నాకు నేనే నవ్వుకొంటిని. ఎలాగైతేనేమి డాక్టరు పరీక్ష ముగించుకొని తిరిగివచ్చి కొన్ని పోబోల తీసి మరల విశ్రమించితిని. 8 గంటలకు భోజనము ముగించుకొని వెంటనే నిద్రాదేవి ఒడిలోవాలిపోయితిని. నేను ఢిల్లీలో నున్నప్పుడు నా దెన్నుపోటు బాధను గురించి ఎంతో ఖీతిల్లితిని. కాని అచటి నుండి బయలు దేరిన తర్వాత అది నాచాయలకు రాకుండుట నాకెంతో విచిత్రమును కల్గించినది. రావణప్రేరితులైన రాక్షసులు హనుమంతుని వాలమునకు నిప్పు రగిల్చినారు. ఆ యువిధాన్ని అంజనేయునకు ఇనుమంతబాధ గల్గించలేదు. అందుకు అంజనేయుడు విన్మయముజెంది తనలో ఈ విధముగా తలచెను. *

క. రాముని సామర్థ్యముననొ ।

భూమిజ కారుణ్యముననొ పొందుగ వవనో ।

ద్ధామ సహాయంబుననో ।
నామేను దహింవ దీ అనలతీవ్రశిఖిన్.

అన్నట్లు కైలాస నాథుని కటాక్ష ప్రభావమో లేక మార్గా శ్రాంత ప్రభావమో
యనునది అద్భుతమే.

శ్లో. ధ్యాత్వా చిత్తే శివాఖ్యం ప్రచురతరదనం
నైవ దత్తం ద్విజేభ్యో ।
హవ్యం తే లక్షనం త్యైర్హుతవహవదనే
నార్పితం బీజమన్తైః
నో తప్తం గాంగతీరే వ్రతజపనియమై
రుద్రజావ్యం స జప్తమ్ ।
క్షన్తవ్యో మేఽవరాధశ్శివః శివః శివః భోః
శ్రీ మహాదేవః శంభోః



ఎనిమిదవ అధ్యాయం

సుందర నిజంగ్ జల పాతముద్వారా మాల్యా

శ్లో॥ నగ్నో నిస్సంగశుద్ధ త్రిగుణవిరహితో

ధ్వస్తమోహస్తకారో ।

నానాగ్రన్ధస్తవృష్టి ర్విదితభవగుహో

నైవ దృష్టః కదాచిత్ ।

ఉస్మన్యాఽవస్థయా త్వాం విగతగలిమీ

శ్శృంగరం న స్మరామి ।

జస్తవ్యో మేఽవరాభశ్శివః శివః భః ।

శ్రీ మహాదేవ । శంభో ।

* 24-8-83 క ఉదయమే స్నానః పూజాదులు ముగించి 7 గంటలకు ఫలహార సేవనానంతరము ప్రయాణము సాగించితిమి. నేటి ప్రయాణము 'మాల్యా'కు 9 కిలో మీటర్ల దూరము. బయలు దేసిన అరగంటలో 'రుషారా' అను చిన్న గ్రామమును దాటిన తర్వాత పూర్తిగా దాదాపు 2000 మీటర్ల క్రిందికి దిగుడు దారి కలదు. క్రింద కాకిగంగా అవల నేపాల్ పర్వతములు కనబడు చుండెను. నేటి దారి యే మాత్రము దాగు లేదు. 2 ఆకారములో నిటారుగా దిగుడుగా నున్నది. దారి అధ్వాన్నముగాను ఒడుదుడుకులు గల తంతెల (మెట్ల)తోను ఉండి దారిలో నడుచుచుండగా భయము వేయు చుండెను. ఈ మెట్లు నది ఒడ్డునుండే ఉన్నందున ప్రమాద కరముగా నుండెను. కాకిగంగాకు అవలి వైపుగా నేపాల్ దాగము వారికి కూడ దారి కలదు. అది చాలా సునాయాసముగా నడచునట్లు ఏర్పాటు చేసిరి. వారి దారి నది వెంబడే సాగి కొద్ది యెత్తుపై నుండే సమముగా నున్నది. మన దారి తప్పుడు మెట్లతో ఒక మలుపు తిరుగుటకుగాను కాకిగంగా ప్రవాహము ప్రక్కవరకు దిగి మరో మలుపుతిరిగి మరో 1000 మీటర్ల ఎత్తునకు ఎక్కవలసి వచ్చుచుండెను. ఈ దారిలో నడ

చుచు మెట్టు పెట్టుట దిగుటవలన ఆయానము భయములతోపాటు మన ప్రభు త్వముపై కోపము విసుగు ఏర్పడుచుండెను. ఇదే దారిగుండా నెమ్మదిగా దిగి 'కాంగంగ'కు దగ్గరలోచేరి కొంత ముందుకుపోగా ఒక హోటలు నది గట్టుననే టన్నది. అచట కాసేపు విశ్రమించి 'బీ' త్రాగితిమి. మరల ప్రయాణమైతిమి. ఇచటి నుండి ఒక కిలో మీటరు ముందుకు సాగగా ఎదురుగుండా వంద మీటర్లు ఎత్తునుండి నేపాల్ పర్వతములనుండి వీనుగంత ఛాలావాహకమగు ఒక జల పాతము నిజారుగా ఎగురుచు దుముచుచు వచ్చి కాంగంగలో పడుచుండగా అ రెండు నదుల మోత పర్వతములలో ప్రతిధ్వనించుచు మారుమోగు చుండెను. ఈ ప్రాంతము భయము గొలుపు చుండెను. మా దారి ఎడమ వంకకు తిరిగెను. నది వెంబడే సాగుచుండెను. ఇరువైపుల ఎత్తైన పర్వతాలు మధ్యననది. ఒడ్డున దారి పైకి కొండల చివర చూడవలెనంటే మెడను పూర్తిగా వెనుకకు వంచి లేనే పర్వతాగ్రములు కాన్పించుచుండెను. ఈ ఎడమ వైపు నుండి మరల పైకి ఎక్కుట మొదలాయెను. మధ్యలో రెండు చూడు ప్రదేశాలలో కాంగంగ మలుపులగు చెక్క వంతెనలపైనుండి దాటితిమి. అంటే మామెట్లు త్రోవ నీటి ప్రవాహములో తొట్టుకొని పోవుటో విరిగి నదిలో పడుటో జరిగి యుండెను. ఇచట కాంగంగ యొక్క ప్రవాహ వేగము కాంతివేగ నమమా యనిపించును.

మరియు 'జా' అనే నది మోత ప్రతిధ్వనులతో మరింత భయానక ముగా ఏకాంత ప్రదేశమై మధ్య మధ్య పైనుండి వడే నీటి ధారల మోతకు లోడై మేము ప్రాణములు అరచేత పెట్టుకొని ముందుకు సాగుచుంటిమి. ఈ ప్రదేశములో నాలాటివారు ఒక్కరే ప్రయాణము చేయవలసి వచ్చినచో ఒడలు జలదరించి రోహించితమై కళ్ళు తిరిగి చెవులు దిబ్బవడి గుండె ఆగిపోవలసి నదేతప్ప వేరేమియు లేదు. దీనినే "లోకర్ కూ" అందురు. "కూ" అనగా టిబెట్టులో 'గుహ'యని అర్థము. 1966 పూర్వము నిచట భయానకమగు భూ స్థలనము జరిగి కొండ చరియలు విరిగి ఎనలేని పశు సంపదతోపాటు 100 మంది జనులు మరణించిరి. ఆ తర్వాత నీ గుహ నామరూపాలు లేకుండా పోయెనని చెప్పుదురు. తర్వాత ఒక కిలో మీటరు మెట్లు పైకెక్కుచుంటిమి. ఒక చోట మెట్లు వెడల్పు చూడు అడుగులు మాత్రమే ఉండెను. ఇట్లే నడిచి ఈ "లోకర్ టాప్" అనే ప్రదేశము చేరువరకు మామెట్లదారి అమాంతము కూలి పోయి దాదాపు అయిదు మీటర్ల దారి నదిలో విరిగి పడెను. దారి పూర్తిగా

చూత పడెను. ఇది ఈ వర్షతాలలో సహజమే. అందుచే ప్రభుత్వ 'గాంగ్ మెన్'లు మా కొరకై దాదాపు 20 మీటర్ల ఎత్తునుండి గడ్డిని చెక్కుచు ఒక చిన్నగుట్టపైనుండి దారి చేయుచుండిరి. మేము కొంతసేపు అచట నిలిచితిమి. తద్వారా నిగంవారు గాంగువారు ఒకరినొకరినే చేయిపట్టుకొని పైకి ఎక్కించుచు జాగ్రత్తగా 50 మీటర్ల దూరములోగల యథా పూర్వ మార్గములో వదలుచుండిరి.

కొందరు ముందు వెళ్ళిరి. గుట్టలు సామానులు దాటుటకు వీలులేకుం డెను. కావున గుట్టములను విడిచి మా పెద్దలుకూడ నడక ప్రారంభించిరి. ఇట్లు ఒక కిలోమీటరు పైకి వెళ్ళగా కాకిగంగా కుడి వైపుకు మలుపు తిరిగెను. ఈ మలుపు రెండు చాల ఎత్తైన వర్షతముల మధ్యగా పది మీటర్ల వెడల్పాటి ఇరుకులోనుండి వచ్చును. 50 మీటర్ల వెడల్పుగల నది మా వెంట వచ్చుచుండెను. ఇంకను కొంత ముందుకు ఎక్కగా ఎదురుగా దాదాపు వెయ్యి మీటర్ల ఎత్తునుండి అయిదు మీటర్ల వెడల్పుతోను తెల్లగా పడుచున్న జల పాతముయొక్క రమణీయ దృశ్యము కనబడు చుండెను.

ఆ జల పాతమును చూడగానే యేనుగు లక్ష్మణ కవిగారు రచించిన భర్తృ హరి సుభాషితములోగల పద్యము స్ఫురించినది.*

కా॥ ఆకాశంబుననుండి శంభునిశిరం బందుండి శీతాద్రి ను-
శ్లోకంబైన హిమాద్రినుండి భువి భూలోకంబునందుండి అ-
స్త్రోకాంబోధి పయోధినుండి పవనాంధోలోకముం జేరె గం
గాకూలంకష పెక్కుభంగులు వివేకభ్రష్టనంపాతముల్.

తా॥ ఆకాశగంగ శివుని శిరమునుండి హిమాలయముపై బడి అంతటితో ఆగక భూమిపైబడి అంతులేని జలరాశియైన సముద్రమునబడి రసాతలమునకు జేరినట్లు వివేక భ్రష్టుడుగూడా ఇదే విధముగా నధోగతిని బొందగలడేమో.

*మా మిత్రులందరును అవలి వెరుగున విశ్రమించి యుండిరి. నేను చొక్కరావు, రంగాచారి, కులకర్ణి మున్నగు వారము జలపాతముక్రింద పడిన

తర్వాత పాచుచున్న చెక్కవంతెనపై నిలుచుండి భోజనం తీసికొంటిమి. ఇదే నిజంగ్ జలపాతము. ఇది కాకిగంగాలోకలియును. నేను మా మిత్రులతోచేరి అందరము పది నిమిషములు దృశ్యములను జలపాతమును గాంచుచు నిలచి పైనుండి ప్రవహించే చిన్న జలధార సీరుగ్రోలి ప్రయాణమైతిమి.

ఇచటినుండి రెండు కిలో మీటర్లు నిటారుగా ఎక్కుట ఆరంభమగును. దీనిని “చత్తా చదాయి” అనికూడ యందురు. ‘L’ ఆకారముతో ఈ నిటారు ఎక్కుడు చాల నెమ్మదిగా మధ్య మధ్య ఆగుచు సుందర దృశ్యముల తిలకించుచు భోజనం తీయుచు రెండు గంటలు ఎక్కుగా పూర్తి పర్వతాగ్రము చేరితిమి. దీనినే “భోలాపాస్” అని యందురు. ఇచట మరల మాకు కాకిగంగా ప్రత్యక్షమై ఎదురుగా చాలదూరము పాము మలకలవలె వంకరలుగా కాన్పించుచుండెను. ఆ తర్వాత మరల మెట్లు దిగుచు మధ్య మధ్య కొండ చరియలు విరిగి పడియుండుట వాటిని తీసివేసి దారిచేయు ‘గాంగ్ మెన్’లు కనుపించిరి. మధ్యమధ్య దిగుడులో చాలా ఎత్తునుండి వచ్చు జలధారలు కనుపించెను. ఈ మెట్ల దారిగుండా కొంత దూరము ఎక్కుడు మరల దిగుడు ఉండుటచే మెల్ల మెల్లగా రెండు కిలో మీటర్లు దాటగా “మాల్పాగడ్” అనే గ్రామము వచ్చెను.

అచటి హోటలులో మాకు ‘మత్తా’ (మజ్జిగ) దొరికెను. ‘ధార్పులా’ తర్వాత నేటివరకు మాకు పెరుగుగాని మజ్జిగగాని దొరుకలేదు. నా వద్దగల సీసాలో దబ్బిచ్చి నింపికొంటిని. ప్రక్కనే గల పెద్ద “మాల్పా” నది కేయ్య వంతెన ద్వారా దాటి అరకిలోమీటరు దూరాన ఎత్తు ప్రదేశమునగల మా ‘మాల్పా’ విడిదికి మధ్యాహ్నము 12-30 గంటలకు చేరితిమి. మాకు వెంటనే చల్లని పానీయముల నిచ్చిరి. కొంతసేపు నేను విశ్రమించితిని. అపుడే శ్రీ చొక్కారావు గారు తన బట్టలు చేత పుచ్చుకొని స్నానమునకు నదికి బయలుదేరిరి. నేను నిన్ననే ఆయనను వారించితిని. అంతగా అవునరమను కుంటే వేడిసిడితో బాతురూములో స్నానము చేయమని చెప్పితిని. కాని నామాట విసలేదు. ఏమీకాదులేయని నదికి వెళ్ళిరి. ఈ నదులలో నీరుపైన మంచు కరగుటచే వచ్చు ప్రవాహము కావున విపరీతమైన చల్లగా వుండును. వెంటనే జలుబుచేయుననియుచెప్పి కనీసముస్నానముచేయగానే వెంటనే స్వెట్టరుమున్నగు

చేడి తలిగించు బట్టల నైనను వేసికొనుమని ఆ బట్టలతోనే పూజ చేసుకొనుని మరోసారి హెచ్చరించితిని. అయినా వారు వినలేదు. చన్నీటి స్నానము గంటల తరబడి చల్లని వట్టు వస్త్రధారణతో పూజ చేయుచునే యుండిరి. మేమందరము భోజనము చేసి వెంటనే పడుకొంటిమి. నీ గంటలకు లేచి టీ త్రాగి ప్రక్కనే పెంటులో సున్న డాక్టరు వద్దకు వెళ్ళి పరీక్షలు ముగించు కొంటిమి. తర్వాత కొంతసేపు మిశ్రులతో పిచ్చాపాటి ముచ్చటించితిమి. రాత్రి భోజనాలు- విశ్రమించుట- ఈ రోజు కార్యక్రమ సారాంశము.*

★ఈ 'మాల్యా' ఎత్తు సముద్ర మట్టమునకు 2,200 మీటర్లు కలదు. ప్రక్కనే 20 మీ. దిగువ కాళిగంగా ప్రవాహము. రెండు గదులు గదులలో రబ్బరు చావలు దాతరూములు వంటగది మున్నగు వసతులు గలవు.★

శ్లో. స్థిత్యాస్థానే సరోజే ప్రబంధమయ మరు-

త్కుమ్భితే సూక్ష్మమార్గే।

శాన్తే స్వాన్తే ప్రసన్నే ప్రకటితవిభవే

దివ్యరూపే శివాభ్యే।

లింగాగ్రే బ్రహ్మవార్మ్యే సకలతను గతం

శంకరం న స్మరామి।

క్షస్తవ్యో మేఽవరాధశ్శివః శివః శివః భోః।

శ్రీమహాదేవః శంభోః।



తొమ్మిదవ అధ్యాయం

మనోహర బుద్ధి క్యాంప్

శ్లో॥ హృద్యం దేవాన్తవేద్యం హృదయనరసిదే

దీప్త ముద్భ్రత్ప్రకాశం।

సత్త్వం తాన్తస్త్వరూపం సకలమునిమనః-

వన్మషం దైకదేద్యం।

జాగ్రత్స్వప్నే నుషుక్తా ద్రిగుణవిరహితం

శంకరం న స్మరామి।

క్షత్తవో మేఽవరాచక్ష్మిః ! శివ ! శివ ! భో ! !

శ్రీమహాదేవ ! శంభో !

* 25-7-1983 రోజు ఉదయం యధాప్రకారం 7.30 గంటలకు మరల మా ప్రయాణము సాగించితిమి. నేటి ప్రయాణము తొమ్మిది కిలోమీటర్లు. నేడు దాదాపు 9 కిలో మీటర్లు పైకి ఎక్కుడుగానున్నా నిటారుగా లేకుండెను. మెల్లమెల్లగా నడచుచు ఎర్రైన పర్వత పుక్తుల మధ్యన కింద కాకిగంగా ప్రవహించుచుండగా ఘోటాలు తీయుచు నడుచుచుంటిమి. కొంతదూరము వెళ్ళిన తర్వాత నాల్గు వందల మీటర్ల ఎత్తునుండి వడే నన్నని జలపాతము మేము నడిచే మెట్లపైసగల పర్వతాగ్రముపై నుండి వడుచూ దారిపై బడి నదిలోకి జారుచుండెను. ఈ ధార మా దారిపై దారిన పోవు మాపై వర్షపుజల్లుగా పడుచుండెను. అచట కొంత సేపు విశ్రమించి ఘోటాలు తీసికొంటిమి. మా వెంట నున్న నిగమువారు అచట కూర్చునకూడదని ఆజ్ఞేపించిరి. ఎందుకనగా ఇలాంటి ప్రదేశములలోనే కొండ చరియలు విరిగివడే అవకాశ ముండును. దీనిని "ఐ హెలిథా" జలపాతమందురు. 'థా'యనగా బిడెట్టు ధాషలో జలపాతమని యర్థము.

పూర్వము ఈ జలపాతమువలన రాకపోకల మార్గము మూతబడిపోవుట వలన బుద్ధి గ్రామస్థులు ఈ జలపాత మార్గమును 650 మీటర్ల నుండి మార్చి 400మీ. ఎత్తునుండి వడునట్లు చేసిరట. తర్వాత 'లామారి' అనే ఒక చిన్న గ్రామం ద్వారా "ధక్కిథా" అనే మరో జలపాతమును చేరితిమి. ఈ జలపాతము దాదాపు 50 మీటర్ల ఎత్తునుండి చాల వేగముతో నదీ ధారలా వడుచుండెను. దీనిని కొయ్యవంతెనపై నుండి దాటి క్రింది నది వద్దకు పోయి పైనుండి జల పాతము వచ్చు దృశ్యమును పోటోలు తీసికొంటిమి. కొన్ని బిస్కట్లు తిని సేరు త్రాగి మరల బయలుదేరితిమి. మరికొంత దూరము పైకి చేరగా ఎదురుగా నున్న నేపాలు పర్వతములపై నిటారుగా నున్న దేవదారువనము ఆ వన మధ్యనుండి ఒక మంచుదిబ్బ దాదాపుకాళిగంగా ఒడ్డువరకు జారిపడియుండెను. ఈ మంచుదిబ్బ చాల వెడల్పుగా నున్నది. రెండు అడుగుల మందముగా నున్నట్లు కాన్పించినది. ఈ మంచుదిబ్బ క్రిందినుండి జలము ధారగా ప్రవహించుచుండుట కూడ చూచితిమి. వాని పోటోలను తీసికొంటిమి. ఇట్లే దాదాపు పదిన్నర గంటలకు "ఫోక్లా" అనబడు పర్వతాగ్రము చేరితిమి.

కాళిగంగా కుడివైపునకు తిరిగినది. అచట చేరగనే చల్లని గాలులు వీచుచుండెను. ఎండ బాగుగా నుండెను. మాకు వట్టిన చమటలు వెంటనే ఆరి పోయెను. ఈ వాతావరణము వలన హాయిగా తోచెను. ఇచటనుండి దూరాన "బుద్ధి" బంగళా కాన్పించుచున్ననూ అది దాదాపు మూడు కిలోమీటర్ల దూరమున నున్నది. ఎదురుగాగల ఒక నదిని దాటవలసియుండును. అందుకే యీ నది వెంబడే మేము ఎడమకు తిరిగి రెండు పర్వతముల మధ్యగల లోయను దాటవలసియుండెను. మేము దారి వెంబడే క్రిందకు దిగుచు అర గంటలో యీ విశాలమైన నదిని కొయ్యచెక్కల వంతెనపైనుండి దాటుచు ఆ సుందర దృశ్యముల పోటోలు తీసుకొని ముందుకు సాగితిమి. అచటనే 'పాలాగడ్' అను గ్రామమును దాటి ఒక కిలోమీటరు దూరములో కొంత యెత్తు ప్రదేశముపై గల మనోహరమైన 'బుద్ధి' క్యాంప్ కు 12 గంటలకు చేరితిమి. అచట చల్లని పానీయములు సేవించి కొద్దిసేపు విశ్రమించితిమి.

ఈ బుద్ధి 2740 మీటర్ల ఎత్తుగల ప్రదేశము. చుట్టూ ఎటు చూచినా పర్వత పంక్తులు, మంచు శిఖరములు కనుపించును. చూడముచ్చటగా రమ

ణీయముగా ఆహ్లాదము గొలుపుచు కనుపించుచుండెను. మా క్యాంప్ చుట్టు వింత వింత రంగుల పూలచెట్లు పూలతో నిండి యుండి సూర్యకాంతితో శోభాయమానముగా ప్రకృతి సౌందర్యమును యినుమడింపజేయుచుండును ఈ భవనము ముందు 20 అడుగుల ఎత్తుపై గుండ్రని గద్దె నొక దానిని నిర్మించి దానిపై కొన్ని కుర్చీలు వేసిరి. అచట కూర్చుండినచో అన్ని వైపుల పూర్తి దృశ్యములు నదులు కనుపించుచు ఎంత సమయము గడపినను తనివి తీరని మదురానుభూతి కలుగుచుండెను. దానిపై నుండి ఒక కిలోమీటరు దూరములో పర్యతపాదము వద్ద గల 'బుద్ధి గడ్' గ్రామము కనుపించు చుండెను. మా క్యాంపులో రెండు కాస్త పెద్ద గదులు వాత్‌రూలు గుడారములు వెనుకగా వంటశాల ప్రత్యేకముగా నున్నవి. కొళాయి లున్నవి. అందు పుష్కలముగా నీరున్నది. ఈ ప్రదేశములో యెండ తీవ్రత యున్నను మిట్ట మధ్యాహ్నము కూడ యెండలోనే కూర్చుండి సూర్యరశ్మి వేడిచే హాయిని అనుభవించుచుంటిమి. ఇంత చక్కని 'రెస్టే హౌస్' మా ప్రయాణములో యెక్కడా తటస్థ పడలేదు. చొక్కారావుగారితో సహా అందరును యీ రోజు స్నానములు చేసిరి. బట్ట లుదికికొనిరి.

నేటి ఒక దృశ్యము యింకా నా కనుల ముందు కదులు చున్నది. మేము క్యాంప్ ముందు యెండలో కూర్చుంటిమి. ఇతరుల లాగా కీ. శే. రామకృష్ణన్ గారు చూడా కిచెన్ ప్రక్కన గల కొళాయి వద్ద బట్టలుతుకుచు మధ్యలో ఏదో మరచి అవి గొని పోవుటకు చెడ్డితో మా ముందు నుండి గది లోకి వెళ్ళి ఆ వస్తువును తీసుకొని మరల మా ముందు నుండే కొళాయి వద్దకు వెళ్ళిరి. వారు బొట్టిగా దిట్టగా నల్లగా వెడల్పాటి ఛాతీ దృఢమైన అంగ సౌష్ఠ్యవము కండ పుష్టి కలిగి యుండి 'వెయిట్‌లిఫ్టర్'గా పేరు పొందినారు. ఆయన సజీవ విగ్రహమును నేటికిని మరువలేకున్నాను. ఇటువంటి వారు తర్వాత 9 రోజులలోనే మమ్ము వీడిపోవుట ఎంతో విషాద జనక విషయము. *

★ప్రస్తుతమున్న "బుద్ధిగడ్" మా క్యాంపుకు దగ్గజానే యుండెను. కాని చాలా కాలము క్రిందట భూస్థలనము జరిగి కొండచరియలు విరిగిపడెను. అందుచే విశేష జననాశనము జరిగి అపరిమిత పశునంపద కూడ నష్టపడెను. దాదాపు గ్రామ మంతయు కప్పి వేయబడెను. తర్వాత ఒక కిలోమీటరు దూర

మోక్ష మెట్లు శివుడు ప్రసాదించుననే సందేహము వెలిబుచ్చిరి. ఆ తర్వాత ఎవరికి తోచినట్లు వారు అది కాదు యిది యిదికాదు అది కోరుతామనే చర్చతో పడిరి. తర్వాత నేను మీరందరికీ ఇంతింత స్వార్థమున్నది; ఏ సాధన లేక అలభ్యము కోరు కోరికలకు ఆ శివుడు ప్రత్యక్ష మగుట కాని వరాలిచ్చుట కాని జరుగదని తెలిపితిని. అలా చివరకు మోక్షమును కోరుట కూడ స్వార్థమే కదా! ఆ తర్వాత కొంత తరన భరన తరువాత నేడు భజన కార్యక్రమమును మొదలిడితిమి. డా॥ గోడౌలీలే శివునిపై ఆంజనేయ స్వామిపై భజనలు చెప్పు చుండగా మేమందరమును వంత పొడితిమి. *

మన హిందూ ధర్మములో భక్తియోగ మని ఒక శాఖ బహుశవ్యాపి కలియున్నది. దైవ భక్తి వలన మోక్షము లభించునని నమ్ము వారిలో చైతన్య ప్రభువు, జ్ఞానదేవ, వల్లభాచార్య, రామానుజ మున్నగు ఆచార్యులు గలరు. వీరు భక్తి యోగమునకు అత్యధిక ప్రాధాన్యత నిచ్చి భాగవత సంప్రదాయము ననుసరించినారు. భక్తి సవ విధములుగా చెప్పబడి యున్నది. ఆ వివరముల దిగువ పొందు పరచు చున్నాము. భాగవతములో ప్రహ్లాదుడు సవవిధ భక్తులను గూర్చి నీ విధముగా చెప్పెను. ✽

మ. తను హృద్భాషల సఖ్యమున్ శ్రవణమున్
దానశ్ర్యమున్ పందనా।
ర్చనముల్ సేవయు నాత్మలో నెరుకయున్
సంకీర్తనల్ చింతనం।
బను సీతొమ్మిది భక్తి మార్గముల న
ర్వాత్మున్ హరిన్ నమ్మి న
జ్ఞుడై యుండుట భద్ర మంచు దలతున్
సత్యంబు దైత్యోత్తమా .

శ్లో. శ్రవణం కీర్తనం విష్ణోః స్మరణం పాద సేవనమ్।
అర్చనం పందనం దాన్యం సఖ్య మాత్మనివేదనమ్.

★1. శ్రవణము : దేవుని అవతార గాధలు హరికథలు పురాణములు భజనలు వివరింపబడిన గ్రంథములను వినుట ద్వారా భక్తిని పెంపొందించు కొనవలయును. ఆ యా గ్రంథములలో గల ననేక ఆధ్యాత్మిక విషయముల తెలిసికొని అనునరించుటకు భక్తులు ప్రయత్నించవలెను. శ్రవణమునకు పారాయణమునకు చెందిన అనేక గ్రంథములు కలవు. వానిలో భాగవతము భగవద్గీత రామాయణము ముఖ్యమైనవి. వాటిని ప్రతిదినము చదివి లేక చదువు వారి ద్వారా విని భక్తిని పెంచుకొనుట శ్రవణభక్తి అనబడును.

2. కీర్తనము : కొందరు గొప్ప కవులు దేవుని ప్రశంసించుచు ననేక కీర్తనలు వ్రాసి యున్నారు. ఆ కీర్తనలలో సంగీత సాహిత్య నృత్య నాట్య కళా ప్రాధాన్యత గలదు. కొందరు కీర్తన కారులు హరిదాసులు భాగవతులు తమ తమ నైపుణ్యముల ద్వారా భక్తిని వ్యాపకము చేయుచున్నారు. వారు జరుపుచున్న సీ కీర్తన కార్యక్రమముల ద్వారా భక్తులు మానసికానంద ఉత్తేజములను పొందుటయే వాంఛనీయము. భక్తులు స్వయముగా కూడ కీర్తనల నాలాపించుచు భక్తిని వ్యాప్తి చేయవచ్చును. ఇందుకు భజన మండలులను నెలకొల్పు కొనుట భక్తి పెంపొందించు కొనుటకు సాధనమగును.

మన భారత దేశములో భక్తి ద్వారా మోక్షమును పొందిన మహానుభావుల గూర్చి నీ విధముగా చెప్పబడినది.★

శ్లో. ప్రహ్లాద నారద పరాశర పుండరీక,
వ్యాసాంబరీష భుక శౌనక భీష్మ చల్భ్యున్,
ఋత్విగ చాత్మన వశిష్ట విభీషణాదీన్ |
పుణ్యా నిమాన్ పరమభాగవతాన్ స్మరామి.

★3. స్మరణ భక్తి : పరమాత్ముని వివిధ నామములను స్మరించినచో మనస్సునకు సమాధానము లభించును. నిరంతరము భగవన్నామ స్మరణవలన మనస్సునకు కల్గు తాపము లుపశమించును. మనము చేయు ప్రతి పనిలో మనస్సును భగవంతునిపై లగ్నము చేయవచ్చును. సుఖ దుఃఖముల యందు స్మరణము వీడరాదు. అదిలో వాత్మికి మహర్షి 'రామ' కు బదులుగా 'మరా'

యని స్మరించ నది రామాయణమై ముక్తిని బడసెనని పెద్దలు చెప్పుదురు. భగవంతునికి గల అనేక నామములను స్మరించుటచే అనంత మహిమ కల్గి మనము తెలిసి తెలియక చేసిన మహా పాపముల నెల్ల హరింప జేసి ముక్తి నిచ్చును. ఈ రామనామము అష్టాక్షరియగు “ఓం నమో నారాయణాయ” మరియు పంచాక్షరియగు “ఓం నమశ్శివాయ” యను మంత్రముల నుండి ప్రాణియమగు ‘రా’ యను అగ్ని బీజమును మరియు ఆనందమయమగు “మ” యను శాంతి బీజమును గైకొని “రామ” గా నేర్పరచి అవతారపురుషుడగు శ్రీరామచంద్రునికి వశిష్ట మహర్షి చేసిన నామకరణము. దీనినే రామతారకమని మన పెద్దలు చెప్పుదురు. ఈ రామతారకమును వల్క్లలుడను బోయవాడగు మహా పాపాత్ముడు శతకోటి జపించి పునీతుడై వాల్మీకి మహర్షి యయ్యెను. ఈతడే రామాయణమును రచించిన ఆదికవి.

4. పాదసేవన భక్తి : కామితార్థి మోక్షమునకై మనో వాక్కాయ కర్మలతో నద్గురుని చరణముల ననన్యభావముచే పాదసేవ చేయవలయును. ఐహిక తృప్తి, సంసార భవ బంధముల తొలగింప జేయుటకు నద్గురుని పాద సేవ యెంతేని అవసరము. గురువులు సర్వము అనుభవ పూర్వకముగా నెరిగి యుందురు. గోవ్యముగా నుండు సంగత్యాగము ఆత్మనివేదనము విదేహస్థితి అలిప్తత సహజస్థితి ఉన్మనము విజ్ఞానము అను నీ యేడును ఏక రూపములు గావున గురువు పాదసేవన వలన మాత్రమే నివి అనుభవము కాగలుగును.★

శ్లో. ‘గు’శబ్ద స్త్యంధకారఃస్యాత్ రుశబ్ద స్తన్నిరోధకః।

అంధకారనిరోధిత్వాత్ గురురి త్యభిదీయతే.

అజ్ఞానమును తిమిరమును బోద్రోలువాడే గురువు. అందుకే గురువును గురించి

శ్లో. గురుర్ బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః।

గురుస్సాక్షాత్ పరం బ్రహ్మ తస్మైశ్రీగురవే నమః॥

అని వాల్మీకి ప్రథమముగ గురుని ప్రార్థించి బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులకన్న గొప్పవాడని నుడివెను.

★5. అర్చన భక్తి :- దేవ, బ్రాహ్మణ, అగ్ని, సాధు, సజ్జన, అతిథి, అభ్యాగతుల మరియు వివిధ రకముల వివిధ నామముల దేవతామూర్తులను విగ్రహములను మనస్ఫూర్తిగా అర్చించుటయే యీ భక్తి. హరిహర విగ్రహ రాధనలో భేదమెంచక అర్చించవలెను. భగవంతుని అనేక మూర్తులను సర్వ దేవతార్చన ఆ కేశవునకే చెందునను నమ్మకముతో అర్చించవలెను.

ఈ అర్చన సాధ్యమైనంతవరకు నానా విధ పూజా ద్రవ్య పంచామృత దీప కర్పూరముల చేతను, నానా విధ భోజ్య వదార్థముల చేతను, తాంబూల చిత్ర చామరధ్వజముల చేతను, వీణా మృదంగ మనోహర వాద్యముల చేతను, భగవంతునికి ఉత్సవములు జరుపుచు నర్చించవలెను. వీలు ప్రకారము ఆలయ తటాక సరోవర తులసీవన మండపాదుల నిర్మాణమును గావింపవలయును. ఇవి యేమియు చేయ నశక్తులైనవారు కేవలము నిర్మల మనస్సుతో నర్చించి నను చాలును.

6. వందన భక్తి :- మానవులను వారి వారి యోగ్యతల ననుసరించి నిత్యము నమస్కరించుచుందుము. కాని గురువును భగవంతుని నకల దేవతా మూర్తులను సాష్టాంగ ప్రణామములతో భక్తిని ప్రదర్శించుట విశిష్టాచారము.

శ్లో॥ శంకర శేషశాయీ చ మూర్తాండో మారుతి స్తథా |
ఏతేషాం చర్యనం పుణ్యం నిత్యే నేమే విశేషతః.

అనగా మహాదేవ విష్ణు సూర్య హనుమద్దర్శనముచే నమస్త పాప ములు నశించును. భక్తి జ్ఞాన తాపన వేద విదుర సర్వజ్ఞ పండిత వైదిక మహానుభావులగు వారి దర్శనము కలుగగనే సాష్టాంగ ప్రణామము లాచ రించుట ఉత్తమమని లక్షణము. మరియు మనము నిత్యము ననేక దేవాలయము లలో దేవతామూర్తులను గాంచి వందనము చేయుదుము. ఆ మూర్తుల కర్పించు అన్నియు భగవంతుడగు కేశవునికే చెందును.

శ్లో॥ ఆకాశా త్పతితం తోయం యథా గచ్ఛతి సాగరమ్ |
సర్వదేవ నమస్కారః కేశవం ప్రతిగచ్ఛతి.

అసగా ఆకాశమునుండి వడు జలమంతయు సాగరము చేరు మాదిరి నర్వ దేవతలకు నర్పించు వందనములు విష్ణువునకే చేరును. నమస్కారము వలన వికల్పములు నశించును. లీనత కల్గును. సజ్జన సాంగత్యము చేకూరును. పెద్దల కృప కల్గును. పాపములు తొలగును. క్షమ కర్డు లగుదురు. పవిత్రత కల్గి ముక్తిమార్గము లభించును. మరియు యీ నమస్కారము నకు చిల్లిగవ్వయు ఖర్చు చేయ సవనరము లేదు కదా!

★7. దాస్యభక్తి :- భగవంతునికి వై భవముల నొనర్చుచు న్యూనతను పీడి, భజన సమాజముల చేరి దాస్యము చేయవలయును. దేవాలయ మండ సాదుల నుద్దరించుట ధర్మశాలల నిర్వహణ, ఉత్సవములకు వలయు వస్తు వాహన సంపత్తి నొనగూర్చుట, సమస్త దేవతా వస్తువుల, పురాతన వస్తువుల కాపాడుట మున్నగునవి భగవంతుని సత్య దాస్యస్థితియని తెలియవలెను ఇందు యింకను ఉద్యాసవనముల వేయించి కళలను పోషించవచ్చును. హరి నామ సంకీర్తన చేయుచు భగవంతునికి వలయు నెటువంటి సీచ సేవనైనను చేయ వెనుదీయరాదు. భగవంతుని ఆచమన స్నానాదులకు వలయు జలమును సేకరించి నానా విధ పరిమళ పుష్పములను సేకరించవలయును. మహదా నందముతో భక్తి పరవశముచే బాడుట దేవతాస్థానముల కడిగి శుభ్రము చేయుట మున్నగు పనులు చేయవలెను.

8. సఖ్యభక్తి :- భక్తి భావమున భజన ఆధ్యాత్మిక నిరూపణ భగ వత్కథ అతని గుణకీర్తన ప్రేమతో భక్తితో గానము చేయుట పరమేశ్వరు నకు సంతోషము కలుగజేయునవి గాన సఖ్యభక్తి యనబడును. పరమాత్ముని మైత్రి కావలెనన్న మన నమస్త సుఖములకు తిలోదకములు వదలి సఖ్యతచే ప్రాణమును శరీరమును భగవదర్పణ గావింపవలెను. ఇట్లు భక్తి పూర్వక ముగా నర్వము సమర్పించినచో భగవంతునితో సఖ్యత కలుగుటలో నెటు వంటి సందియము నుండదు. నిండు నభలో ద్రావదిని, లాక్షా గృహమున పాండవులను, మొసలి బారినుండి గజేంద్రుని కాపాడిన దీ సఖ్యభక్తిచేతనే నని తెలియవలయును. మనము ధ్వని ఎంత పెద్దగా చేసిన ప్రతిధ్వనియు సంతే శబ్దముతో వచ్చును. పరమాత్ముని పట్ల మనము అనన్యభావముతో నుండిన

అతడును సమయమునకు ప్రసన్నుడగును. అతనిపై మనము విముఖత
ఋసిన నాతడును విముఖుడగును. ౧-

శ్లో॥ యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాన్ తథైవ భజాన్ మృహం.

కావున మనము అర్పించు తాళము చెవి మనవద్దనే యున్నది. భగ
వంతుని చెలికానిగా తల్లిగా తండ్రిగా గురువుగా పరిపరి విధముల భావించి
దత్తితో పూజింపవలెను. ఈశ్వరుడు కృపాసాగరుడు. భక్తులపై ఆయన
చున్న ప్రేమ అనంతమైనది. కావున ఆయన సఖ్యత సంపాదించి యెన్నటికిని
విడువరాదు.

★9. అత్మ నివేదన భ కి:- భక్తుడు తనను తాను నివేదించుకొనుటయే
మా చివరి భక్తి. లక్షణుడై యలక్షణుడు, జ్ఞానియై అజ్ఞాని, భక్తుడై
విభక్తుడు యగుట దీని లక్షణము. అంతఃకరణమున స్వయముగా తనను
చెడకి, తత్వమును విచారించి 'నేను' అనున దేదియు లేదని తెలిసికొనుటయే
ఆత్మనివేదనము. ప్రకృతి నియమానుసారము పంచతత్వాత్మిక శరీరము
పంచ తత్వములలో గలసిన మిగులున దేదో అదియే 'నేను' "ఆత్మ" అని
గ్రహించవలెను. రత్న విచారమేమన పిండ బ్రహ్మాండములు కేవలము రత్న
రచనమని తెలియును. వృక్షులందరి తత్వములు రచింపబడి విశ్వాకారమందు
వ్యాప్తి చెందినవి. సాక్షిత్వముచే తత్వములు నిరసనమై ఆత్మానుభవమున
సాక్షిత్వము మిగులదు. కావున ఆద్యంతములయందు గలది "ఆత్మ"
మాత్రమే. 'సోహం హంస' నేను కేవల మాత్మనై యున్నాడను. 'ఆత్మ'
నిర్గుణ నిరంజనమై సనస్కృత కలిగి యుండును. అన్యము లేదు. కావున నేను
అను అన్య మెవటినుండి వచ్చినది. ఆత్మ అద్వైతము. దానికి ద్వైతాద్వైత
ములు లేవు. మరియు నది పూర్ణత్వముచే పరిపూర్ణమై గుణాగుణము లేమియు
లేవు. అట్టి నిర్గుణమందు 'నేను' అనున దెవ్వరు? త్వం వదము తత్పదము
అని పదముల భేదాభేదములు నిరసనమై తత్వమసి—అది నీవై యున్నావు
అను మహా వాక్యానుసారము భద్ర బ్రహ్మము మిగిలి యుండును. కావున
'నేను' అసత్యము, ఈశ్వరుడు సత్యము. పంచభూతములలో నాకాశము
వేదతలలో జగత్పతి పరమాత్మ నెట్లు శ్రేష్ఠులో, భక్తిలో నీ చివరి ఆత్మ నివే

పదవ అభ్యాయం

దారిలో గల దర్శనీయ స్థలములు

శ్లో॥ పౌరోహిత్యం రజనిచరితం

గ్రామజీత్యం నియోగో ।
మాతావర్యం హ్యన్యరవచనం

సాక్షివాదః పరాస్నమ్ ।
బ్రహ్మద్వేషః ఖలజనరతిః

ప్రాజీనాం నిర్దయత్వం ।
మా భూ దేవం మమ పశుపతే

జన్మజన్మాంతరేషు.

★1. బైద్యనాథ్ లేక వైద్యనాథ్: ఇది బోగేశ్వర్ కు ఇరవై కిలోమీటర్ల దూరములోనున్నది. పదవ శతాబ్దములో 'జోషీమఠ్' నుండి కత్కూరిరాజులు ఇచటికివచ్చి నివసించినట్లు చెప్పుదురు. ఇచట వన్నెండు పదమూడు శతాబ్దములకు చెందిన బమానిదేవ వైద్యనాథ్ కేదార్ నాథ్ దేవాలయములతోపాటు పార్వతీదేవి విగ్రహము అతి సుందరముగాను బహుఅరుదైన ఆకృతితోను వెలసియున్నది. ఇవికాక లక్ష్మీనారాయణ, నర్మనారాయణ, రక్షకదేవ్ మందిరములు ఆరుదైన శిల్పములు కూడ కలవు. ఇచటికి దగ్గరలో బ్రాహ్మరీదేవి నాగ్ నాథ్, ఆలయములు, రంచిత్ కొట మరియు అత్యంత సుందరమైన 'కత్కూరి' లోయగూడనున్నది. ఇచటి నుండి సుంద్రప్రయాగ్ ద్వారా బడర్ నాథ్ కు ఒక దారియున్నది. ఈ దారిలో ప్రకృతి శోభల నలరించు అత్యంత సుందర 'గొహనా' నరస్సును చూడవచ్చును. ఇచటికి దగ్గరలో 'కాసాని' అనబడే చక్కని ప్రదేశము ఆరోగ్యరీత్యాను ప్రకృతిదృశ్యరీత్యాను కేంద్రముగా నుండి దూరములో కాన్పించు హిమశిఖర దృశ్యకేంద్రమైయున్నది. ఇచటనే మహాత్మాగాంధీగారు కొన్నాళ్ళుండి 'అనానక్తయోగము' అను

పుస్తకమును రచించినట్లు చెప్పుదురు. ఇచటికి దగ్గరలో ఆలిండియా ఛెనేత పరిశ్రమ కేంద్రము కూడ చాల పెద్ద యెత్తున నడచుచున్నది.

2. జార్జివి :- ఇది 'గౌరీగంగా' మరియు 'కాళిగంగా' నం. మునులో నున్నది. దగ్గరలోని మామిడితోపుల పైన 'మహాదేవ' మందిరము దాని కెదురుగా నొక ధర్మశాల ఆస్కొట మహారాజు గారిచే 1944లో నిర్మింప బడినది. ఇచటి నుండి సంగమ దృశ్యము అతిమనోహరముగా నుండును. ఒకవైపు నుండి సాగివచ్చు కాళిగంగా ఉరుకులు వరుగులు నురుగులతో కూడ ముచ్చటగా నుండును. ఇచటికి దగ్గరలో 'గౌరీ'యను ప్రదేశములో వృష్టిక సంక్రమణము (14వ నవంబర్) రోజున దాదాపు పదివేల మంది జనులు హల్లొను పెద్దమేలా జరుగును. పూర్వము యిచట కూడ మన భోటియాలు మరియు టిబెటనుల మధ్య గణనీయముగా వర్తక వ్యాపారములు జరుగు చుండెను. భోటియాలనగా హిందూక్షత్రియ సంస్కృతికి చెందినవారు. వీరు యజ్ఞోపవీతము ధరింతురు. వీరిపేర్ల చివర 'సింగ్' అని యుండును. వీరి స్త్రీలు స్వేచ్ఛకలిగియుండి అనేక వెండియాభరణములు ధరింతురు. వీరికి సృత్యముపై చాలమోజు. వీరు హిమాలయ సరిహద్దు ప్రాంతాలగు 'మానాపాస్' 'నితిపాస్', నేపాల్, భూటాన్, సరిహద్దులలో నివసింతురు.

(3) శ్రీ నారాయణాశ్రమము :- ఇది కైలాష్ వెళ్ళుదారిలో గల ఒక దర్శనీయస్థలము. దీనిని గురించి మా ప్రయాణ సందర్భములో వివరముగా తెలియజేయబడినది.

(4) మరణగుహ :- 17 కిలోమీటర్ల దూరములో "ఖారుద్వార్" అనబడే ఇరవైనాల్గు అడుగులపొడవు ఆరడుగుల వెడల్పు తొమ్మిదడుగుల ముఖ ద్వారము కలిగి లోపల గి అడుగుల ఎత్తుకల్గిన ఒక గుహకలదు. ఇందు ఏ ప్రాణి వెళ్ళినను మరణించునని ప్రతీతికలదు. ప్రజలు ఇది తెలుసుకొనుటకు గొట్టెలను త్రాళ్ళచే బంధించి ఒక చివర చెంతయుంచుకొని వానిని లోనికి పంపిరి. అవి చనిపోయెను. అట్లే ప్రజలు కూడ చనిపోయినవి. పూర్వము మనుష్యులు కూడ చనిపోయినట్లుగా చెప్పుదురు. కాని శ్రీ ప్రణవానందస్వామి అచటి గ్రామస్థుల సహాయముతో నడుమునకు త్రాడు కట్టించుకొని మూడు

తడవలు లోనికివెళ్ళి తిరిగివచ్చిరి. వర్షాకాలములో గుహలోనికి నీరువచ్చుట వలన దాదాపు నాలుగడుగుల ఎత్తువరకు బొగ్గుపులుసు వాయువు నిండుకొని లోన ఊపిరాడనందున అట్లు జరిగినట్లు ఆయన వివరించియున్నారు. అయినను ఈ గుహలోనికి ఎవరును వెళ్ళుటకు సాహసించరు.

5. పాటలాభువనేశ్వర్ :- ఇది గంగోలీహట్ నుండి పదకొండు కిలోమీటర్ల దూరములో గలదు. ఇచట చాలపురాతనమైన మూడు మందిరములు గలవు. ఇచటికి దగ్గరలో ఒక విచిత్రమైన గుహకలదు. లోనికి బోవుటకు 'టార్చి' సహాయముతో కూర్చొని పడుకొని ప్రాకుమా వెళ్ళుదురు. గుహలో కొన్ని నగిషీలు మహాభారతమును గురించి తెలియజేయు శిలాశాసనములున్నవి. ఈ గుహ పై భాగమునుండి నీటి చుక్కలు కార్షియం కార్బనేటు మొదలగు దాతువులచే మిశ్రితమై క్రిందకు రాలుచుండును. ఇది భూగర్భ శాస్త్రజ్ఞులకు కృతూహలము కలిగించు విషయము.

6 ఫేరినాగ్ : పాటలా భువనేశ్వర్ కు పద్దెనిమిది కిలోమీటర్లదూరములో నున్న ఈ ప్రదేశమును వేణీనాగులకు జన్మస్థానముగా చెప్పుదురు. ఇచటికి దగ్గరలోనే పింగళినాగ్ ముల్నాగ్ షణినాగ్ థోశ్నాగ్ వాసుకినాగ్ కాల్నాగ్ అను పలురకములైన నాగుపాములకు కేంద్రమైన "రుమానికద్వీప" మనే స్థలము ఉండునని చెప్పుదురు. బౌద్ధ మతగ్రంథములలో నీ సంతతి యొక్క ప్రసక్తి కనపడును. "మిశిందవస్తా" లో గల "మిశిందిని" గురువు నాగశేనుడు నాగజాతి రాజుగను బుద్ధుని శిష్యులలో నాతడు ముఖ్యుడుగను పరిగణింపబడుచుండెను. హిమాలయ ప్రదేశములో ఈ నాటికిని ఈ నాగజాతి తెగలు 'నాగాలాండు'లో నివసించుట ఎల్లరకును విశదమేకదా? ఇచటికి ఏడు కిలోమీటర్ల దూరములో పర్వతాగ్రముపై నొక భద్రకాళి ఆలయముకలదు. ఇచటనే ఒక సౌరంగము ద్వారా భద్రావతియను నది వెలువడి ఎంతో రమణీయముగ కనిపించును. ఈ ప్రాంతములోనే "శాండిల్యమహర్షి" తపమొనరించినట్లుగా పురాణగాథలు కలవు.

7. భాగేశ్వర్ :- ఈ గ్రామము 'సరయూ' మరియు 'గౌమతి' నదుల సంగమములోనున్నది. ఈ సంగమమువద్ద భాగ్నాథ్, దత్తాత్రేయ, భైరవనాథ్

గంగాజీ మొదలగు మందిరములున్నవి. 'నరయూ' నది కిరువైపులా గ్రామపు బజారులున్నవి. ఈ నదిపైగల ఊయలవారెనకు దగ్గరలోగల ఒక పెద్ద బండరాతిని 'మార్కండేయశిల' అని అందురు. ఇచటనే మహర్షి మార్కండేయుడు తపమొనరించిన్నట్లు తన 'దుర్గానవ్తశతీ'ని రచించినట్లు తెలియుచున్నది. మరియు శివుడు హిమవత్ కుమారి పార్వతీదేవిని ఇచటనే వివాహమాడినట్లు ప్రతీతికలదు. అందుచే ఇచ్చట ప్రతి మకర సంక్రమణమున పెద్ద ఉత్సవము జరుగును. క్రీ.శ. 1962 వూర్వము టిబెట్ దేశీయులు లామాయి పెద్ద సంఖ్యలో వచ్చేవారని ప్రతీయేటా ఇచ్చట వేలాది సంఖ్యలో వర్తక వ్యాపారములు కూడ జరుగుచుండెడివిగాను చెప్పుదురు.

8 గంగోలిహత్ :- ఇది ఒక పెద్ద గ్రామము. ఇచట ఎన్నోమంది రములు ఒకేపీఠిలో నున్నవి. పెద్దపెద్ద దేవదారువృక్షముల మధ్యన 'మహాకాశీ' మందిరము కూడ కలదు. ఇచట దుర్గాష్టమి రోజున "మేలా" జరుగును. ఇచటనుండి ఒకదారి "పిథోరాగఢ్" వరకు పోవునని తెలిసినది.

9. పిథోరాఘడ్ :- ఇది ఉత్తరప్రదేశ్ రాష్ట్రములోని ఒకజిల్లా కేంద్రము. 'ధార్బులా' వెళ్ళుదారిలో నున్నది. ఇది 'సోర్' యనే లోయ వద్ద ఎత్తైన ప్రదేశమునగల పట్టణము. ఇది జేసవి కేంద్రముగా కూడ ఉపయోగపడును. ఇచట గల స్రమత్వ కార్యాలయములతోపాటు పరిశ్రమలు ఆనుపవ్రతి కాలేజీ పెద్ద పోస్టాఫీసు ఒక పురాతనకొట హోటళ్ళు అంగళ్ళు కలవు. చాల ఎత్తు ప్రదేశములో చక్కని వనతి గృహము ప్రక్కనే 'దేవీ' మందిరము ఒక స్తూపము కలవు. ఇది వీరులకు జన్మభూమి ఈ పట్టణము రవాణా కేంద్రము. అనేక బస్సులు ఇచట నుండి ప్రతిరోజూ బయలుదేరుట పర్యటములపై పయనించుట ఇచటికి చేరుట విశేషము. ఇది చూచుటకు మనోహరమైనది. మరియు ఆహ్లాదము కలిగించుటలో ఏమాత్రము తీసిపోని దర్శనీయ స్థలము. ఈ ప్రదేశములో వరిపంట కూడ పండింతురు.

10. జాగేశ్వర్ :- ఇది సుందరమైన లోయగల దేవదారు వృక్ష సముదాయము మధ్య నున్నది. కొందరు దీనిని మన దేశములోని వన్నెండు జ్యోతిర్లింగములలో నొకటిగా భావింతురు. ఇచట బాల జాగేశ్వర్ మృత్యుంజయ

పుష్టిదేవి సవగ్రహ సూర్య మందిరములేకాక కొన్ని శిథిలావస్థలో నున్న మందిరములు గలవు. ఇచట కొన్ని గృహములు దగ్గరలో నొక చిన్న నదియు గలవు. ఈ స్థలమును చాల పురాతనమైదిగాను ధార్మిక పుణ్యక్షేత్రము గాను భావించుదు. దీనికి 2 కిలోమీటర్ల పైన 'వృద్ధ జ్ఞానేశ్వర్' మందిర మున్నది. ఇచట మహాశివరాత్రి పర్వకాలమున ఉత్సవము జరుగును. ఇది అందమైన దర్శనీయ క్షేత్రముగా చెప్పబడును.

(ద్వాదశజ్యోతిర్లింగస్తోత్రమ్)

ఈ సంగమమునకు చూడుకిలోమీటర్ల దిగువన 'కాళిగంగా'కు కుడి ఒడ్డున "హంసేశ్వరమహాదేవ" ఆలయము కలదు. అందులో ఒక యోగి నూటముప్పది సంవత్సరములు బ్రతికి 1945లో చనిపోయినట్లుగా చెప్పుదురు.

(11) చిప్లాకోట్ సరోవరములు :- ధర్మలా నుండి ఎనిమిది కిలోమీటర్ల దూరములో 'జుమ్మా' అనే గ్రామము నుండి ముప్పైనాలుగు కిలోమీటర్ల దూరములో 14,000 అడుగుల ఎత్తున "పంచ్ చూళి" అను మంచు శిఖర సముదాయము నేత్రపర్వముగా కన్పించును. కాని ఈ దారి నిటారుగా పైకి ఎక్కవలసినదిగా వుండుటచే చాల ప్రమాదభరితమైనది. అచట 'కక్రొలాఖిద్' అను పెద్ద సరస్సు 1020 అడుగుల చుట్టుకొలత కలిగి ఎంతో లోతుగ నున్నది. మరొక చిన్న సరస్సు 840 అడుగుల చుట్టుకొలత కలిగియున్నది. ఇది వేసవిలో ఎండిపోవును. ఈ సరస్సులో దేవతలుందురని భావించి యాత్రికులు నాణెములను నీటిలో వేయుదురు. సరస్సు ఎండినపుడు ఆనాణెములు కనిపించినను ఎవరును వాటిని ముట్టుకొనరు. వర్షాకాలమున ఈ సరస్సులో ఎర్రని బ్రహ్మకమలములు అనేకముగా పుష్పించి సువాసనలు వెదజల్లుచు మనోహరముగా నుండును.

ఈ పై తెలిపిన స్థలములు క్షేత్రములు మా ప్రయాణపు దారిలోను దారికికొంత దూరములోను వెలసియున్నవి. అందుచే వానిని గూర్చి ఇచట ప్రత్యేకముగ తెలియబరచుట జరిగినది.

ఇవికాక హిమాలయములలో చూడవలసిన స్థలములు క్షేత్రములు అనేకములున్నవి. వాటి నన్నిటి గురించి ఇచట తెలియజేయుటగాని వివరంచు

టగాని సాధ్యపడదు. నాదృష్టికి వచ్చినంతలో వీనిపేర్లు ఆయా సందర్భములలో పేర్కొనబడినవి. కాగా ఆయా ప్రదేశములన్నిటి గూర్చి వింతవింతస్థల పురాణములు కూడ వ్యాప్తమైయున్నవి.

హిమాచల ప్రాంతంలో అనేక విధములైన దేవతలు ఆరాధింపబడుచున్నారు. ఆ యా దేవతలకు వలయు మడిమాన్యములు అచటిరాజులు కేటాయించి ఉన్నందున ఆరాధనలు ఉత్సవములు తిరుణాళ్ళు కడువై భవముగా జరుగుచుండును.

వైదిక దేవతలు :- వైదికదేవతలలో వృక్షి పై నెలకొనియుండు అగ్నిదేవునకు పూజలు జరుగును. భూమికి ఆకాశమునకు మధ్యగల అంతరాళములో ఇంద్రుడు నివసించునని వీరు విశ్వసించురు. ఇవికాక ఆకాశదేవతగా సూర్యుని ఆరాధన ప్రాధాన్యత కలిగి యున్నది. ఆ యా దేవతల ఆరాధనలలో వీరు పాలతోపాటు మద్య మాంసములుకూడ నివేదించుట ఆచారమైయున్నది.

పౌరాణిక దేవతలు :- ఇచటి పౌరాణిక దేవతలలో బుద్ధుని ఆలయములు విష్ణు ఆలయములు బ్రహ్మ ఆలయములు కూడ కలవు. వీనిలో ముఖ్యమైనది 'భర్మోర్' లేక బ్రహ్మపురి క్షేత్రమునగల 'బ్రహ్మాలయము' ముఖ్యమైనది. ఇచట పౌరాణిక దేవతలతోపాటు సూర్యోపాసన కూడ జరుగును. ఇచట "సుందరనగరము" అను ప్రదేశమున సూర్యకుండమున సూర్యునిపూజ విశేషముగా జరుగును. 'సిరథ్' అనుచోట కూడ సూర్య పూజ విరివిగా జరుపబడును.

ఇచటి ఆర్యదేవతలను శుక్ల పక్షములోను అనార్య దేవతలను కృష్ణ పక్షములోను ఆరాధించుట ఒక ప్రత్యేకత.

ఇచట అనేక సరోవరములను కూడ పూజించుట ప్రదక్షిణలు జరుపుట ఆచారమై యున్నది. మరియు వర్షత శిఖరము నారాధించి ప్రదక్షిణలు జరుపుట కూడ ఆచారమై యున్నది. నదులను పూజించి జంతుబలులను ఇచ్చుట మరొక ఆచారము. 'సిర్మోక్' అను ప్రదేశమున గల రేణుకాకుండమున కార్తీక శుద్ధ దశమిరోజు పెద్ద తిరుణాళ్ళు జరుగును. ఆ సమయమున భక్తులెల్లరు

స్నానములు చేయుదురు. 'మండి' యను ప్రదేశమున గల పరాశర కుండము 'కిన్నోర్' లోని కైలాస కుండము మున్నగు నరస్సుల నాశ్రయించి పెద్ద సంఖ్యలో తిరునాళ్ళు జరుగుచుండును.

'హిమాచల్' లో కులులోయలోని 'హళాణ' గ్రామమున 'వాసుకి' నాగ దేవత యొక్క మందిరము గలదు. చంబా జిల్లాలోని 'కాలునాగ్' 'మహల్ నాగ్' 'దైనంగ్ నాగ్' 'మూథల్ నాగ్' 'బీరూనాగ్' అను దేవతల నారాధింతురు. పౌరాణికములలో మాత్రము 'తక్షకి నాగ్' వాసుకి నాగ్, వజ్రభంగ్ నాగ్, కర్కోటక నాగ్, కుక్ నాగ్, శంఖు నాగ్, మరియు కాళినాగ్ అను సప్త నామములు గలవు.

ఈ ప్రాంతమున మత్స్య కూర్మ వరాహ నారసింహ వామన పరశురామ శ్రీరామ కృష్ణ బుద్ధ కలికి యవతారములకు చెందిన నమస్త దేవాలయములు గలవు. స్థానిక భాషలో లక్ష్మీనారాయణులకు హురంగు నారాయణ్ 'కిసంగీ నారాయణ్' 'బీధి నారాయణ్' 'పరామంగ్ నారాయణ్' 'ఫలాణి నారాయణ్' 'సృష్టి నారాయణ్' 'బదరీ నారాయణ్' అను పేర్లు ఆ యా పరిసరముల గ్రామముల నామములతో నేర్పడి యుండ వచ్చును.

ఈ ప్రాంతమున శివ శక్తి స్థానములలో జంతు బలులిచ్చు ఆచార మున్నను వైష్ణవాలయములలో నివి నిషేధింప బడినవి. ఇచటి దేవతా మూర్తులలో మహిషాసురమర్ధిని బహుళ వ్యాప్తి కల్గియున్నది. చాముండేశ్వరి జ్వాలాముఖి, భవాని, గౌరి, భగవతి, వజ్రేశ్వరి, జగదంబ, మహామాయ మున్నగు పేర్లలో ననేక దేవాలయము లున్నవి. ఇచటి 'కాంగ్గా'యను ప్రదేశమున గల జ్వాలాముఖి మందిరమున నిరంతరము జ్వాలలు భూమి నుండి ప్రజ్వరిల్లు చుండెను. మరియు ప్రతి సంవత్సరము నిచట జరుగు మేలాలో లక్షలాది ప్రజలు పాల్గొను చుందురు.

బౌద్ధశక్తి యగు తార పేరిట "డోమ్లా అవలోకితేశ్వర్" అను మందిరము "లాహాస్పీతి" యను చోట గలదు. ఈ ప్రదేశమును బౌద్ధులు, హిందువులును కూడ దర్శింతురు. ఇవిగాక ప్రతి గ్రామమున గ్రామ దేవతల పేరిట ఆరాధనలు జరుగుచుండును.

హిమాచల ప్రాంతమున దేవతలేగాక మహద్వల మందిరములు కూడ కలవు. వానిలో పరాశర, మార్కండేయ, వ్యాస, వాశిష్ఠ, లోమశ, మున్నగు మందిరములు, మరియు వారి 'మేలా'లు జరుగుచుండును. లక్షణయతిని ముస్లిములు పదునొకండవ 'పీరు' గా దావించి ఆరాధనలు చేయుదురు. దీనిని "లఖ్ దాతా" యని యందురు.

ఈ విధముగా హిమాచల ప్రదేశములో నేటికిని చైవారాధన బహుళ వ్యాపక రూపములో నుండుట గమనార్హము. ★

శ్లో. ఆయుర్వశ్యతి వశ్యతాం ప్రతిదినం యాతి క్షయం యౌవనం।
ప్రత్యాయాన్తి గతాః పున ర్న దిపసాః కాలో జగచ్ఛక్షకః
లక్ష్మీ స్తోయతరజభజిచపలా విద్యుచ్ఛలం జీవితం।
తస్మాన్మాం శరణాగతం కరుణయా త్వం రక్ష రక్షాఽధునా.
(ఇతి శ్రీమచ్ఛంకర భగవత్పాదకృతం శివాపరాధక్షమాపణ స్తోత్రమ్.)



పదకొండవ అధ్యాయం

భయలెక్ టాప్ ద్వారా గుంజి

శ్లో. శాంతాకారం ఋజుగళయనం వద్మనాభం సురేశం ।
విశ్వాకారం గగనసదృశం మేఘవర్ణం శుభాంగమ్ ।
లక్ష్మీకాంతం కమలనయనం యోగిహృద్ధ్యానగమ్భీరమ్ ।
వందే విష్ణుం భవభయహరం సర్వలోకైకనాథమ్,
వనమాలీ గదీ శార్ఙ్గ శంఖీ చక్రీ చ నందకి ।
శ్రీమాన్ నారాయణో విష్ణు ర్వాసుదేవోఽభిరక్షతు.

(ఇతి విష్ణుస్తుతిః)

* రాత్రి మా భోజనముల తదుపరి వర్షము బాగుగా కురిసినది. 26-7-1983 ఉదయము చుదాప్రకారము పూజాఫలహారములుగావించి ఆరు గంటలకే ప్రయాణమైతిమి. వర్షపు తుంపరలు ఇంకను పడుచునేయున్నవి. అయినను మా ప్రయాణము మానలేముకదా? సీటికి తడువని బట్టలువేసుకొని కట్టచేతపట్టి ప్రయాణము సాగించుచుంటిమి. ఈ రోజు దాదాపు నూడు కిలో మీటర్లు మరల నిటారుగా పర్వతము నధిరోహించవలసి యుండెను. వాతా వరణము ఎంతో చల్లగానుండెను. చుట్టునూ క్రమ్మిన మబ్బులవలన చీకట్లు అలముకొనెను. 5 గజముల దూరమురోగల నే వస్తువును కనబడుటలేదు. ఒక కిలోమీటరుపైన 'బుద్దిగడ్' గ్రామముండుటచే నేను తిన్నగా కొంతదూరము పోయితిని. ఆ దారి గ్రామమునకు పోవుచున్నది. మా తోడివారు కొందరు ముందువెళ్ళిరిగాని వారు మాకు కన్పించుటలేదు. నాకు గ్రామస్థుడెవడో కలిసి దారి అటుకాదని చెప్పెను. అందుచే నేను వెనుదిరిగి 100 గజములుపోయి ప్రక్కకు ఎక్కిమెట్లను చేరితిని. ఈ దారి కూడ ఏమాత్రము బాగుగాలేదు. అంత చలియున్నను 15 నిమిషములు నడచునరికి వేడిపుచ్చెను. మొదటిరోజు

ప్రయాణము జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. మధ్యలో కూర్చుండుటకు త్రోవ అంతయు తడిగానుండెను.

ఈ రోజుకూడ మాలోని పెద్దలు గుర్రములను కట్టించుకొనిరి. కాని ప్రయాణము మాత్రము నడచి చేయుచుండిరి. నేను శ్రీ చొక్కారావు ఉపాధ్యాయ మున్నగువారిని చేరితిని. మేము మెల్లమెల్లగా ఎక్కుచు ఆగుచు నడక సాగించితిమి. ఈ రోజు మబ్బులవలన ప్రకృతి దృశ్యములేవియు సరిగా కన్పించలేదు. మా దారిని మాత్రమే చూచుచు మాట్లాడుకొనుచు మెల్లెక్కుచుంటిమి. ఈ చూడు కిలోమీటర్ల ప్రయాణమును పూర్తిచేసి పూర్తిగా పైకెక్కి ఒక నన్నని దారిగుండా మైదానమునకు 3,360 మీటర్ల ఎత్తు చేరువరకు చూడు గంటలు పట్టి ఉదయము తొమ్మిది గంటలాయెను. దీనిని “భయలెక్ టాప్” అందురు.

ఈ మెట్ల చివరభాగమున ఒక చెట్టుకు కట్టిన ధ్వజములు (గుడ్డపీలికలు) మరియు ఒక రాళ్ళకుప్ప కనిపించెను. మేము విశాలమైన మైదానము చేరితిమి. ఎడమప్రక్క ఎత్తువర్షతముపై మిలటరీక్యాంపు ఉన్నట్లుగా గమనించితిమి. కుడిప్రక్కన ఒక ‘హెలిపాడ్’ కన్పించెను. అప్పటికి వర్షము తగ్గిపోయి మబ్బులమాటున సూర్యుడు దోబూచులాడుచుండెను. ఇచట ఎటుచూచినను చిన్న చిన్న పొదలు పొదలనిండుగా రంగురంగుల పూలు దూరాన పెద్ద వృక్షములు ఆపైన నదులు నదులవెనుక కొండలు కనుపించుచుండెను. మాతోడివారు వేచియున్న గుర్రముల నధిరోహించి ముందుకు ప్రయాణమైరి. నేను ఫోటోలు తీసితిని. వెనుక నేను అగరువాలు కిషోర్ మున్నగువారము నడచుచుంటిమి. ఈ దారి బాగుగానున్నది. మెట్లలేవు ఎక్కుడులేదు. దాదాపుగ ముందుకు వెళ్ళుకొలది క్రిందికి దిగుడుగా నుండుటచే అడుగులు త్వరత్వరగా పడుచుండెను.

ఒక కిలోమీటరు ముందుకు వెళ్ళుటతోడనే పాదములు జారుట మొదలిడెను. అందుచే వేగమును తగ్గించి ఎంతో జాగరూకతతో నడువవలసి వచ్చెను. ఇట్లు కొంత ముందుకు సాగి ఒక కర్రవంతెనకు క్రిందగల చిన్ననదిని దాటితిమి. కాని ప్రక్కనే చాల ఎత్తువరకు మంచు గడ్డకట్టియుండి వంతెనకు

10 గజముల దూరముననే మంచునకు క్రిందుగా నీటి ప్రవాహము వచ్చుచుండెను. దృష్టి పారునంతవరకు ఈ మంచు ఒక లోయలో నిండుగా కన్పించుచుండెను. రెండు ప్రక్కలను చెట్లు పర్వతములు కలవు. ఈ చిన్న నది కొంత కుడిదిక్కుగా పోయి అప్పుడే ప్రత్యక్షమయిన కాళిగంగాలో పడుచుండెను. ఈ కాళిగంగా మేము ఎక్కిన పర్వతమును కుడివైపున చాలదూరముగ ప్రదక్షిణము చేసి మరల మా దారికి చేరుకొనుచుండెను. దీని పొటోలు కొన్ని తీసికొంటిమి.

ఈ ప్రకృతిమయ మగు పూవనములో ముందుకు రెండు కిలోమీటర్లు సాగగా ప్రక్కనే ఒక పురాతన శివాలయము దానిముందు గంటలు ఆలయములో నొక శివలింగము నుండెను. మేము వాటిని దర్శించుకొని మరల త్రోవకు రాగా అచటనుండి మెట్లును మరియు దిగుడుదారి యున్నది. ఎదురుగా ఒక గ్రామము. గ్రామము ప్రక్కనుండే చాల దూరము వరకు మెలికలు తిరుగుచు కాళిగంగా నదికి రెండు వైపుల పర్వతశ్రేణులు. ఆపైన మంచు శిఖరములు గల ఈ అత్యంత రమణీయ దృశ్యమును మా కెమేరాలలో బంధించకుండా ఉండగలమా? తొన్నిమెట్లు దిగినతదుపరి మరొకలోయ దాటితిమి. తదుపరి మామూలు దారిలో దిగుట పాదములు జారుట రాత్రి వర్షము కారణముగా మరింత ఎక్కువయ్యెను. ప్రక్కన గల రాళ్ళకు బూట్లనందిన బురదను రాచుచు చేతికర్రను అవునరానికి మించి ఉపయోగించుచు దాదాపు రెండు కిలోమీటర్లు అతినెమ్మదిగా ప్రయాణము చేసితిమి. పిదప 12 గంటలకు “గార్భ్యాంగ్” “లేక్” “దార్భ్యాంగ్” గ్రామము చేరితిమి. అచటనే ముందు వెళ్ళిన వారు బీలు త్రాగుచు హోటలులో కూర్చుండిరి. గ్రామ వీధులన్నియు బురదమయముగ నున్నవి.

ఈ “గార్భ్యాంగ్” గ్రామము ఒక పర్వతమును ఆనుకొని యున్నది. దీనిని “పాతుకుపాతున్న” గ్రామమువి అంటారు. 50 సంవత్సరముల పూర్వము దాదాపు 2000 జనాభాకలిగిన ఈ గ్రామము నేడు 500 జనాభా మాత్రమే కలిగియున్నది. ఇచట ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రము మాధ్యమిక ఫారశాల పోస్టాఫీసు మున్నగునవి యున్నవి. ఇచట కర్రతో చేయబడిన రెండు మూడు అంతస్తుల భవనము లున్నవి. క్రిందభాగము పశువులకు పైభాగము మనుష్యులకు

నివాసముగా ఉపయోగింతురు. పీనిలో కొన్ని భవనములు భూమిలోనికి పాతుకొని పోయి యుండుటయు కన్పించినవి. ఇచటిమట్టి పసుపుపర్ణము కలిగి యున్నది. బంకమన్నువలె జారుచున్నది. పూర్వము మన దేశపు చివరిగ్రామము ఇదే. పూర్వ మిది యొక వ్యాపార కేంద్రము. టిబెట్టు దేశీయులు నేపాలీయులు మనదేశీయులు ఇచట పెద్ద ఎత్తున వర్తకముచేయుచుండిరి. ఉప్పు ఉన్ని తిను బంధారములు మున్నగు వాని క్రయవిక్రయములు హెచ్చుగా జరుగుచుండెను.

మామిత్రులు కొందరు ముందుకు బయలుదేరిరి. నేను గుర్రముపై పయనించువారు టీ త్రాగిన తరువాత కొంతసేపు విశ్రమించితిమి. తదుపరి అందరము బయలుదేరితిమి. త్రోవ జారుడుగాను జిగురుగానున్నందున గుర్రములవారు కూడ నడచుచుండిరి. నేను కొంత ముందుగా నడచుచుంటిని. నాలలోచన ఎదుటి ప్రకృతి దృశ్యములపై నుండెను. మాకు కుడివైపున ఒక చిన్నరేకుల గోదాము భూమిలో నగము వరకు పాతుకొనిపోయి ఒక ప్రక్క నగమువరకు మట్టి దిబ్బతో కన్పించెను. ఇచట ఎల్లప్పుడు పై నుండి మట్టి పర్వపునీటిలో జారుచుండుటచే ఇట్లు జరుగుచుండెను. దానికి క్రిందనే కాళిగంగా చాలవెడల్పుగా ప్రవహించుచూ మా దారికి ఎదురువచ్చుచున్నది. నేను కొంత ముందుకు దిగిచుంటిని. మెట్లు లేవు. కాలినడకతో మట్టిపైనే దారి. నా ధ్యాన ఎదుటి దృశ్యములపై నుండుటచే కుడికాలు జారినది. నద్దకొనబోగా చేతి కర్ర రెండు కాళ్ళ మధ్యన తట్టినది. వెల్లకిలా పడిపోయినాను. అదృష్ట వశాత్తు ఎటువంటి గాయములు కాలేదు. బ్యాప్ మెంటన్ ఆట వలన లోగా నాకు పుండి తగ్గి పోయిన జబ్బ నొప్పి మరల అధికమాయెను. వెంటనే లేచితిని. నా బట్టలన్నియు బురదమయమైనవి. వెనుకవారు చూచిరేమో యని అనుమానించి ఒడలు దులుపుకొని ముందునకు నడచితిని. అట్లు ఒక కిలోమీటరు దూరము పోగా కుడినుండి ఒక పెద్దనది వచ్చి కాళిగంగాలో కలియుచున్నది. ఈ నది ఎదురుగా చాలఎత్తుపై కనుపించు నేపాలు పర్వత మంచు శిఖరములు “టింకర్ పాస్” నుండి వచ్చుచున్నది. ఈ నంగమము వద్ద ఒక కొయ్యవంతెన కలదు. ఈ వంతెనకు ఆవల నేపాలుగ్రామములు ఒక వ్యానమందిరము ఉన్నవి. కాలాతీతమగుటచే మేము ఈ మందిరమును దర్శించుకొనలేదు. ఈ వంతెనవద్ద ఎల్లప్పుడూ కావలాభటుడు యుండును. నేపాలీయులు అనుమతి పొంది మన భూ భాగమునకు వచ్చెదరు.

మా ప్రయాణము దాదాపుగ కాళిగంగా ఒడ్డుపైనుండే సాగుచుండెను. ఒక్కొక్కచోట ఎడమవైపున గల పర్వతము మెట్లక్రిందివరకు కాళిగంగా ప్రవాహము చొచ్చుకొని వచ్చుటచే చెక్కవంతెనలు దాటితిమి. మరల కొంత దూరము ఎక్కుచు దిగుచు ఆయాసపడుచు మధ్యమధ్యన ఆగుచు దృశ్యముల చూచుచు ప్రయాణము సాగించితిమి. ఎడమవైపునుండి పర్వతములపై నుండి కూలిన మట్టి కుప్పలు కుప్పలుగా ఒకచోట నదిలోపలి వరకును పడియుండెను. ఇచట మా దారివెంటగల హిమాలయ పర్వతములను పర్వతములుగా పిలువక మట్టిదిబ్బలుగా పిలిచిన సరిపోవును. మరియు కాళిగంగా యొక్క మురికి నలుపునకుకూడ నిదే కారణమైనది. ఇట్లు చిన్న చిన్న నదులను దాటుచు మరికొంత ముందుకు సాగితిమి. వెనుక వచ్చుచున్న కులకర్ణి గారు ఒకచోట జారిపడిరి. ఆ తరువాత మరికొంత దూరము పోగా అగర్ వాలుగారు కాలు జారి పడిరి. వారి బట్టలు కూడ బురదమయమయ్యెను. ఎవరికిని దెబ్బలు తగులకపోవుట అదృష్టవిశేషమే !

ఇట్లు 6 కిలోమీటర్లు నడచు సరికి మధ్యాహ్నము 2½ గంట లయ్యెను. శరీరములో నత్తువ సళించెను. ఇంక ఏ మాత్రము ముందుకు నడువలేకపోయితిమి. ఒకచోట నెలయేటి ఒడ్డున విశ్రమించి ఫలహారములు భుజించితిమి. మరల లేచి నెమ్మదిగా నడక సాగించితిమి. ఎదురుగా మా విశ్రాంతి భవనము కన్పించెను. కాళిగంగా కుడివైపుకు తిరిగెను. చాల విశాలముగ నుండెను. కాని నీరు తక్కువగా నుండెను. మా ఎదురుగ జాట వెంబడే మరొక నది “కుట్టి”యను పేరు గలది ఉన్నది. ఇందు నీటి ప్రవాహము చాల హెచ్చుగా నున్నది. ఈ సంగమమునకు కొంత ముందుగా ఒక పెద్ద చెక్క వంతెన యున్నది. కాని ఇది ఒక ప్రక్కన గల కర్ర విరిగియుండుటచే అచట దాట వీలు పడలేదు. అపైన దూరానగల ఒక గ్రామము “గుంజి” కాన్పించెను. ఈ వంతెనను దాటితే అర కిలోమీటరులోనున్న మా జన ఈ చుట్టు తిరుగుట వలన ఇంకను మూడు కిలోమీటర్లు నడువవలసియుండెను. ఈ వంతెనను చూచిన మాకు గోరు చుట్టుపై రోకలిపోటు అన్నట్లు ప్రాణాలు పైపైకి లేచి పోయినవి. ఈ రోజు 18 కిలోమీటర్ల ప్రయాణంలో ఇంతవరకు నడచినది ఒక యెత్తు. ఈ మూడు కిలోమీటర్లు సాగుట మరొక ఎత్తుగా తోచినది. అందుకు కారణము

మా వివరీతమైన బడలికయే. ఇట్టే చాల నెమ్మదిగ ఒక గంటవరకు 'గుంజి' గ్రామము బయటగల పెద్ద వంతెనచే క్రిందగల 'కుట్టి' నదిని దాటితిమి. ఇచట గ్రామము అర కిలోమీటరు దూరమున్ననూ చాల పైకెక్కుట యుండుటచే కాళ్ళు లాగుచుండెను. ఎట్లో మొత్తానికి గ్రామములో చేరి చిన్న నన్నని వీధిగుండా గ్రామము బయటవడి నెమ్మదిగా నాలుగు గంటల వరకు మిడిల్ స్కూలును దాటి మా క్యాంపునకు చేరితిమి. ముందు బురదబట్టలు మార్చుకొని కాళ్ళూ చేతులు కడుగుకొని శ్రీమతి రశ్మి వడ్డించగా భోజనము చేసి విశ్రమించితిమి.

ఆ తరువాత సాయంత్రము డాక్టరు పరీక్ష ముగించిన తదుపరి కొందరు ఒక కిలోమీటరులో గల వ్యాన మందిరమునకు పోయిరి. కాని నేను సడువలేక పోలేక పోయితిని. మనదేశపు చివరి పోష్టుగల గ్రామము ఇదేనని చెప్పినందున నేనునూ మరికొందరు మా మా గ్రామాలకు ఉత్తరములు వ్రాసితిమి. ఆ తరువాత రాత్రి భోజనములు చేసి కొంతసేపు చర్చలు భజనలు జరిపి లేవనము కాళ్ళకు రాచుకొని కొంతసేపు విశ్రమించితిమి. *

* ఈ లేవనములు చలిచే పగుళ్లనుండి కాపాడుకొనుటకు ప్రతిరోజును రాత్రుళ్లు కాళ్లు చేతులు ముఖము మున్నగు బహిః ప్రదేశములకు రాచికొనుచుంటిమి. ఈ సందర్భమున మనుచరిత్రలో ప్రవరాఖ్యునకు సిద్ధుడు నొసగిన లేవనము జ్ఞప్తికి వచ్చినది. ఈ లేవనమునకు మేము ఉపయోగించు లేవనమునకు సారూప్యము లేకున్నను అలాంటి సిద్ధు డిచ్చిన లేవనమైనచో యెంత బాగుండెడిదో యని తోచెను. ✕

మ॥ పరమంబైన రహస్య మౌ నయిన డావణ

జెప్పెదన్ భూమిని-

ర్జరపంశోత్తమః పాదలేవమనుపేరన్ గల్లు

దివ్యాషధం-

పు రసం బీశ్వరసత్కృపన్ గలిగె ద-

ద్భూరిప్రభాచంబునన్

జరియించునె బవమాన మానన తెర-

స్కారిత్వరాజహంకృతిన్.

తా॥ దైవానుగ్రహమువలన నాకు ఒక పాదలేపనము లభించినది. ఇది మిక్కిలి గోవ్యమైనది. ఈ ఓషధీరసము అరి క్లాకు రాచికొనినచో వాయు వేగ మనోవేగముకంటె శీఘ్రముగా మనమున తలంచిన చోటికి చేరగలము. ఇలాంటి మహిమగల లేపనము ప్రవరాఖ్యుడు బొందెను.

*మేము పైకి వెనలినకొద్ది చలి అధికముగా నగుటచే మాలోని పెద్దలకు శ్రీమతి రశ్మి యేదోతైలము రాత్రి పడుకొనగానే చూ యొక్క చాలికి పీపుకు ప్రతిరోజు బుద్ధి క్లాంపునుండియే రాయుచుండెడిది. ఆమె మాపై యెంతో గౌరవభావముతోను మేము అనారోగ్యము చెందకుండా నుండుటకై ఈ విధముగా తైలము తక్కితోచు చేరు పరచి ప్రతిరోజు రాయుచుండెడిది. సచర్యలు నలుపుచుండెడిది.

చాల చలిగా నుండుటచే ఊలు బట్టలు వేసెకొని పడుకొంటిమి. ఈ 'గింజ' గ్రామము 'చుట్టి' నది ఒడ్డున నున్నది. చుట్టును పర్వతములు. మా క్లాంపు ఉన్న తైపు విశాలమైదానమున్నది. ఇది 3,500 మీటర్లు సముద్ర మట్టమునకు పేర్తులో నున్నందున చలి ఎక్కువగా నుండెను. ఇంత పేర్తున నున్నట్లు మనము ఈ ప్రదేశమును చూచి ఊహించలేము. ఇచట అప్పుటి ప్రైమరీస్కూలు పోస్టాఫీసు వున్నవి. మా క్లాంపునకు పదురుగ పైని కప్పి వ్యాన మందరమునకు తొంత చగ్గరలో ఒక పెద్ద కన్నురేకులతో కట్టబడిన గోదాము ఉన్నది. దానికి 100 గజముల వెనుక వంటికో సామానులతో ఉపయోగించు మిరొక పెద్ద పెద్ద యున్నది. ఈ రెంటి మధ్య సదుచుదారి కూడ రేకులతో కప్పినారు. చలికాలములో మొత్తము మంచుచే నిండు కారణమున అది మన మిలిటరీ వారికై చేయబడెను.*

శ్లో. సరసిజనిలయే సరోజహస్తే

ప్రవళతమాంకుక గంధమాల్య శోభే!

భగవతి హరివల్లభే మనోజ్ఞే
 త్రిభువన భూతికరి ప్రసీద మహ్యం!
 వందే పద్మకరాం ప్రసన్న పదనాం
 సౌభాగ్యదాం భాగ్యదాం।
 హస్తాభ్యా మభయప్రదాం మణిగణై -
 ర్నానావిధై ర్హృషితామ్।
 భక్తాభీష్టవరప్రదాం హరిహర -
 బ్రహ్మదిభి స్సేవితామ్।
 పార్శ్వే పంకజ శంఖ పద్మనిధిభి -
 ర్యుక్తాం నదా శక్తిభిః।
 లక్ష్మీం క్షీరసముద్ర రాజ తనయాం
 శ్రీరంగ దామేశ్వరీం।
 దాసిభూత సమస్త దేవ వనితాం
 లోకైక దీపాంకురామ్।
 శ్రీమన్మంద కటాక్ష లబ్ధవిభవ -
 బ్రహ్మాండ గంగాధరాం।
 త్వాం త్రైలోక్య కుటుంబినీం సరసిజాం
 వందే ముకుంద ప్రియామ్।
 (ఇతి లక్ష్మీస్తుతిః)



పన్నెండవ అధ్యాయం

కాళిమాత దర్శనార్థము

శ్లో॥ ఉద్యద్భాను సహస్రకౌటి నదృశాం
కేయూర హరోజ్జ్వలాం
బింబోష్ఠీం స్మితదంతపంక్తి రుచిరాం
పీతాంబరాలంకృతాం
విష్ణుబ్రహ్మ సురేంద్రనేవితవదాం
తత్త్వస్వరూపాం శివాం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతత
మహం కారుణ్యవారానిధిమ్.

మ॥ సురరాజార్చిత పాదపద్మయుగళే సూరీజనానందినీ।
శరదందు ప్రతిమానసుందరముఖీ చంచత్కరంగేక్షణీ।
వరదైత్యేంద్రభయంకరీ శివకరీ బ్రహ్మాండభాండదరీ।
దురిత వ్రాతలనన్మృతంగజహరీ దుర్గా జగత్పావనీ.

* కాళిమాత దర్శనార్థము :- ది. 27-7-1988వ రోజు చలి అధికముగా నుండెను. అయినను కార్తీకమాససారము ఉదయము ఉపాహారములను ముగించుకొని 7 గంటలకు బయలుదేరితిమి. ఒక కిలోమీటరు వెళ్ళి మాదారికి 10 గజముల దూరములోగల వ్యానమందిరమునకు వెళ్ళి మందిరములోని గంటలుకొట్టి దేవునికి నమస్కరించి ముందునకు సాగితిమి. ఆలయములోనికి పోవలయునన్న కొంతపైకి ఎక్కవలసియుండెను. మాబృందము ముందు బడిపోయితిమి (కొందరు నిన్ననే దర్శించినారు గావున వారు మందిరమునకు రాకుండ ముందు వెళ్ళినారు కనుక) నేనొక్కడనే మిగిలితిని. ఈ మందిరమునకు చాల ఎత్తున వర్షతాగ్రముపై మరొక చిన్న వ్యాన మందిరము

కాన్పించెను. కాని అచటికి మార్గము నదిగా లేనట్లును దుష్కరముగాను తోచెను.

నేను కొంత దూరము పోగా కాశీగంగా మరల మా త్రోవ వెంటనే సాగుచుండెను. ఒక్కొక్కసారి మెట్లు ఎక్కుచు దిగుచు దారివెంట మా నడక సాగుచుండెను. ప్రక్కనే నేపాలు పర్వతపంక్తులు ఎడమవైపు ఎత్తైన భారత దేశ పర్వతములు కలవు. ఆ రెండు పర్వతశ్రేణులపైన పెద్దపెద్ద వృక్షములు త్రోవవెంట కాన్పించుచు మనోరంజకముగా నుండెను. ఆ ప్రకృతి దృశ్యములను ఆనందముతో తిలకించుచు ముందునకు ప్రయాణము సాగించితిమి.

నేటి ప్రయాణములో ఎక్కువగా ఎక్కుట లేని కారణంగా ప్రయాణము ఎక్కువ కష్టముగా లేదు. ఇంకను కొంతదూరము పోగా ఒక చోట మరొకనది నేపాల్ పర్వతములనుండి వచ్చి కాశీగంగలో కలియుచు కన్పించెను. ఆ నదిపై కొంతదూరములో ఒక ప్రాచీన దేవీ ఆలయము కన్పించెను. దానికి కొంత ముందుగా ఒక పంతెన శిథిలావస్థలో కన్పించెను. మేము మా దారివెంట నడచుచునే ఆ దేవికి నమస్కరించి ముందుకు సునాయానముగ ప్రయాణము సాగించితిమి. నదికి రెండు ప్రక్కలలో చాల ఎత్తయిన పర్వతములు పర్వతాగ్రములపై వెండి పూతపూసిన మంచు శిఖరములు వృక్షముల పచ్చదనముతో ప్రవాహముయొక్క గలగలలు చక్షుల కిలకిలలు గుర్రపుడెక్కల పటపటలు కాలిబూట్ల టకటక శబ్దములతో మా ప్రయాణము ఆహ్లాదముగా సాగుచుండెను. ఎవరును ఏమియు మాట్లాడక నిశబ్దముగా ప్రకృతిని తిలకించుచు సాగితిమి.

దాదాపు 11 గంటల సమయమున మాకు ఒక 'కాశికాదేవి' ఆలయము ప్రక్కన శివాలయము ఆ ఆలయముల వెనుక ఎత్తయిన పర్వతము దానికి కొంత దూరములో రేకులతో కప్పిన పెద్దపెద్ద గోదాములు కన్పించెను. ఇంకను కొంత దూరము పోయి ఒక చెక్క పంతెన పై నదిని దాటి తిన్నగా ఆలయము వద్దకు పోయి కాశీమాత విగ్రహమును శివలింగమును దర్శించితిమి. ఆ ఆలయములముందు ఒక వెడల్పయిన "హాజు" (అనగా నీరు నిలువయుంచుటకు కట్టిన కొలను) యున్నది. వెనుక పర్వతములోనుండి

సేరువచ్చి కాశీ ఆలయము గర్భగుడి క్రిందుగా ప్రాకుచు ముందుగల హాజులో పడుచు చిన్న ప్రవాహముగా ప్రక్కనగల నదిలో కలియుచుండెను. ఈ కాశీమాత ఆలయమునుండి వచ్చుటచే దీనిని “కాశీగంగా” నదియని పిలుచుచున్నారు. మరియు దీని ప్రక్కనగల రేకుల గోదాము మన సరిహద్దు రక్షక పటాలము వారి వనరులు. (ITBP) (INDO-TIBETAN BORDER POLICE). నేపాల్ భూభాగము ఈ మండిరముతో అంతమగును. ఇకపై మా ప్రయాణములో నేపాల్ భూభాగము కన్పించదు.

మేము ఆ గోదాములను దాటి రెండు పద్దాంతులు మైకి వెళ్ళగా అచట నాలుగైదు గుడారములు ఒక చిన్న వంటగృహము కనుపించెను. మూలోని వారు కొంద రప్పటికే వానిలో ప్రవేశించిరి. నేను చిట్టచివరి గుడారము భాగిగా యుండగా అందులో చేరితిని. ఆ గుడారము అంతకుముందే కురిసిన వర్షము సేరు లోనికి పోవుటవలన నేలయంతయు తడిగా యుండెను. ఆతడి భూమిపై రబ్బరు చాపలు పరచి నేను షణ్ముగసుందరము అగర్ వాల్ రంగాచారి కొంతసేపు విశ్రమించితిమి. నేడు 10 కి.మీ. ప్రయాణము సాగించినను ఎక్కువ శ్రమగల దారి కానందున ఎక్కువ అలసట చెందలేదు.

ఆ తరువాత నేను నా సంచితోనుంచిన విశ్వప్రతి ఆభిషేకపు స్తకము పూజాద్రవ్యములను బయటకు తీసి డా॥ గొడ్బోలే మరియు ఇతర మిత్రులతో కలిసి మగల ఆలయములకు వెళ్ళి శివాలయములో చల్లని మంచునీటితో శివునికి పత్తేశ్రద్ధలతో రుద్రాభిషేకము చేసి కాశికాదేవికి సమస్కరించి అందరకు తీర్థప్రసాదములు ఇచ్చితిమి. ఆ సమయములో ఆ ఆలయ పూజారి (బ్రాహ్మణ జవాను) బహుశః భోజనమునకై వెళ్ళియుండవచ్చును. ఈ సందర్భమున కాశికాదేవి దువనేశ్వరీ రూపమును గూర్చి దేవీ భాగవతములోని విషయములను పొందు పరచనైనది.*

ఆదిశక్తి భువనేశ్వరి రూపము. (త్రిమూర్తుల అవిర్భావము)

ఏషా భగవతి దేవీ సర్వేషాం కారణం హి సః॥

మహావిద్యా మహామాయా పూర్ణా ప్రకృతి రప్యయా.

మర్జ్యాయాఽల్పధియాం దేవీ యోగగమ్యా మరాశయా,
 ఇచ్ఛా వరాత్మనః కామం నిత్యాఽనిత్యస్వరూపిణీ॥
 మరారాధ్యాఽల్ప భాగ్యైశ్చ దేవీ విశ్వేశ్వరీ శివా
 వేదగర్భా విశాలాక్షీ సర్వేషా మాది రీశ్వరీ॥
 ఏషా సంహృత్య సకలం విశ్వం క్రివతి సంక్షయే
 లింగాని సర్వజీవానాం స్వశరీరే నివేశ్య చ॥
 సర్వబీజమయీ హ్యేషా రాజతే సాంప్రతం సురౌ ।
 విభూతయ స్థిరాః పార్శ్వే వశ్యతాం కౌటికః క్రమూత్॥

★ ఈ జగజ్జనని రూపము లెక్కకు మించిన బ్రహ్మ విష్ణు రుద్రులు
 ఇంద్ర యమ వరుణ కుబేరాదులు యీ మణి ద్వీప వాసినిని పరివేష్టించి
 యున్నారు. అతి దుర్లభమగు సీమె దర్శనము తపస్సూపన్నులు పరిపక్వపుణ్య
 పురుషులు మాత్రమే చేయగలుగుదురు. ఈమెయే మూలప్రకృతి. బ్రహ్మాండముల
 సృజించి యామె ద్రష్టగా నిలిచిగది. "సర్వమాయా సర్వేశ్వరీ శివా" యని
 పిలువబడుసీమెముందు త్రిమూర్తులు దేవతలు నిలువజాలరు. ఈ మహా
 మాయా స్వరూపిణి ప్రళయముందున క్షీరసాగరమున పటపత్ర శాయినయై
 చాలభావమున (నిద్గణ) సుడును. గంధీరమైన సింహాసనమున నా భువనేశ్వరి
 నాసీనయైయుండ రక్తాంభరధాతిణులు సీతామృతధారులు పీతవనసులు చిత్ర
 మాల్య విభూషణాలంకృతసఖులు కనునన్నలనే యొంది యాదేవి యాజ్ఞల
 శిరసావహించుచు ఉండెదరు. ఆ మహామాయా స్వరూపిణి ప్రదర్శించు నింద్ర
 జాలమునకు ముగ్ధులగుదురనుటకు సందేయములేదు. ఆమెయందు సఖ
 పరపణమున బ్రహ్మాండమంతయు నిలచియుండును. స్థావర జంగమాత్మక
 మగు సనేకకౌటి బ్రహ్మాండములు కౌటానుకౌట్ల మూర్తిత్రయములు ఇంద్రాది
 అష్టదిక్పాలక గణములు దేవ బ్రహ్మర్షిగణములు దేవ గంధర్వ యక్ష
 రాక్షస చన్నగ కిన్నర కేంపురుషాదులు కైలాస సత్య వైకుంఠలోకములు
 ఆమె అర్ధచంద్ర చింబమున గాంచనగును. ఆ సర్వేశ్వరియే లోకేశ్వరి
 ప్రకృతి స్వరూపిణి కల్యాణ కల్పతరువు సచ్చిదానంద స్వరూపిణి జగద్యోని
 సృష్టి స్థితి సంహర తిరోధాని విద్యాజగత్తున కధిష్ఠాన రూపిణి నిర్వికార

చైతన్య మాత్రాశ్రిత హృల్లేఖా స్వరూపిణి ప్రత్యగాత్మ మూర్తిత్రయాతీతు
 రాలు సృష్ట్యంతరాత్మురాలు లోకాతీతురాలు కార్యకారణమూర్తి నిర్గుణ
 నిరంజన నిర్వికారిణి విశ్వామృత స్వరూపిణి బ్రహ్మాదులకు సృష్టి స్థితి
 లయముల శక్తి ప్రదాత. ప్రభాకర ప్రకాశదాత. సర్వేశ్వరి.

ఇదేకాక విద్యావంతులకు బుద్ధి శక్తివంతులకు శక్తి లోకమున కీర్తి
 యాంతి శోభ తుష్టి పుష్టి సర్వమూ ఆమె యంశమే. సకల వేదసారమగు
 గాయత్రియు మరియు ముక్తిప్రదాయనియు యామెయే. పంచభూతములు
 శబ్ద స్పర్శ రూపరస గంధములెల్లయు పాంచభౌతికములు మున్నగు సృజనా
 శక్తి సహజరీ మంత్రసృష్టి ఈమెయే. ఈమె ఇచ్చామాత్రముననే అనంతకోటి
 బ్రహ్మాండ భాండముల సృజన జరుగుచున్నది. ఆమె సర్వ స్వతంత్రురాలు.
 మిగతా వారందరూ కీలుబొమ్మలై ఆమెయాజ్ఞ శిరోధార్యముగా నాచరించు
 వారు. ఆమె క్రీగంటి చూపుచే కోటి బ్రహ్మాండములు ప్రకటములయ్యు మరు
 ళ్లమున కోటియుగముల కాలచక్రము తిరిగిపోయి రెప్పపాటున సర్వమూ
 లయమగుచుండును.

“ఉన్నేష నిమిషోత్పన్న విపన్న భువనావళిః”

అట్లే ఆమెకు త్రీపురుష భేదములేదు. ద్వైతాద్వైత భావన రహితము.
 సూక్ష్మాతీసూక్ష్మ వివేచనగల్గి దర్పణమున ముఖమొక్కటియైన ఎన్నో ప్రతి
 బింబముల వలె చైతన్యమొక్కటియై మాయాకార్యాంతః కరణరూపము లనే
 కములు దృశ్యాదృశ్య భేదములు ఆమెయందే కల్పితములు. ప్రళయకాల
 మందు సర్వమూ ఆమెయందే లయించును.

“ఏకమే వాద్వితీయం బ్రహ్మ - నేహ నానాఽస్తి కించన” అనునవి
 పరమ సత్యము. అట్లే :★

“ఆహం బుద్ధి రహం శ్రీశ్చ దృతిః కీర్తిః స్మృతి స్తథాః
 శ్రద్ధా మేధా దయా లజ్జా శృధా తృప్తా తథా శమా.
 కాంతి శాంతిః పిపాసా చ నిద్రా తంద్రా జరా ఽజరాః
 విద్యాఽవిద్యా స్పృహ వాంఛా శక్తి శ్చ శక్తి రేవ చ॥

వసా మజ్జా చ త్వ క్చహం వృష్టి ర్వా గన్మతా ఋతా
 వరా మధ్యా చ వశ్యంతీ నద్యోఽహం వివిధాశ్చ యాః॥
 కిం నాహం వశ్య సంసారే మద్వియుక్తం కి మస్తి హిః
 సర్వ మే వాహ మిత్యేవం నిశ్చయం విద్ధి వద్మజ॥
 నూనం సర్వేషు దేవేషు నానానామధరా హ్యహంః
 భవామి శక్తిరూపేణ కరోమి చ పరాక్రమమ్॥
 గౌరీ బ్రాహ్మీ తథా రౌద్రీ వారాహీ వైష్ణవీ శివాః
 వారుణీ చాద కౌబేరీ నారసింహీ చ వానవీ॥
 ఉత్పన్నేషు సమస్తేషు కార్యేషు ప్రవిశామి తా॥
 కరోమి సర్వకార్యాణి నిమిత్తం తం విదాయ వై॥

శ్రీ దేవీభాగవతము

★ ఈ మహాశక్తి బ్రహ్మకు సురూపి రజోగుణాత్మిక చారుహాసిని యగు
 నరన్యతి నొనంగి నతిగా స్వీకరించుమని నుడివెను. భాగవతమున పోతనా
 మాత్యులు శారదను నీ విధముగా శ్లాఘించిరి.★

ఉ. అంబ నవాంబుజోజ్జ్వలకరాంబుజ శారద చంద్ర చంద్రికా-
 దంబర చారు మూర్తి ప్రకటస్ఫుట భూషణ రత్నదీపికా-
 చుంబిత దిగ్విభాగ శ్రుతి సూక్త వివిక్త నిజప్రభావ భా-
 వాంబరవీధి విశ్రుత విహారిణి నన్ గృవ జూడు భారతీ.

✱ మరియు సత్యలోకమునకేగి చతుర్విధ సృష్టి చేయమని కాలానుగుణమున
 ఆయా జీవుల కాయా ఫలముల జన్మనిచ్చుచు సృష్టికార్యమును జరుప నాదేశించి
 అందుకు తగిన శక్తి యుక్తుల సమకూర్చి హరి హరాదులకు బ్రహ్మకుసు
 భేదము అధికారములో మాత్రమే గాని గౌరవ మర్యాదలలో లేదని నెలవిచ్చి
 "నవాక్షరీ" మంత్రము నుపదేశించి నదా సృష్టి కర్తగా యుండుమని
 ఆదేశించెను.

అట్లే ఆ శక్తి హరిని గాంచి ఒక మనోహరిణి నొనంగి ఈమెయే లక్ష్మి
యని హరివక్షః స్థలమున స్థానమిచ్చి ఏలుకొమ్మనెను. ఆ లక్ష్మి దేవిని పోతనా
మాత్యు లీవిధముగా స్తుతించిరి.

మ. హరికిం బట్టపుదేవి పున్నెముల ప్రో వర్ణంపు బెన్నిక్క చం-
దురుతోబుట్టువు భారతీ గిరిసుతల్ దోనాడు పూబోడి దా-
మరలం దుండెడి ముద్దరాలు జగముల్ మన్నించు నిల్లాలు భా-
సురరత్న లేములు వాపు తల్లి సిరి యిచ్చున్ నిత్యకళ్యాణముల్.

★ పాలనా దశుదవుగా నుండుమని లక్ష్మీనారాయణ యోగమున అపజయ
ముండదని అభయమిచ్చి యామాత హరిహర భేదము లేదని వాక్రుచ్చి
వైకుంఠమున నివాసముండుమని యాదేశించెను.

ఆ తరువాత ఆదివ్య శక్తి శంకరుని గాంచి నమరూప నమన్విత యగు
భవాని నొనంగి ఏలుకొమ్నెను. అట్లే దుర్గామాతను కూడా వారు ఈ
విధముగా స్తుతించిరి.

ఉ. అమ్మల గన్న యమ్మ ముగురమ్మల మాలపుటమ్మ చాల బె-
ద్దమ్మ సురారులమ్మ కడు పారడి బుచ్చిన యమ్మ దన్ను లో-
నమ్మిన వేల్పుటమ్మల మనమ్మల నుండెడియమ్మ దుర్గ మా-
యమ్మ కృపాబ్ధి యిచ్చుత మహత్త్వకవిత్వవటుత్వసంపదన్.

సృష్టి సంహారము గావించుచుండుమని కైలాస మావాసముగ నేర్పరచు
కొనుమని యాదేశించెను. ఇట్లు ఆ దేవి మువ్వరికి మాలము తానేయై తద్గణము
లనే ప్రసాదించు చుంటినని నమభావమున మువ్వరును వర్తించుచు సృజన
పాలన సంహారముల నల్పుమని యాదేశించెను.

యో హరి స్వ శివ స్సౌక్షా ద్య శ్శివః స స్వయం హరిః॥

ఏతయో ర్భేద మాత్మన్ స్మరకాయ ధవే స్మరః॥

తథైవ బ్రహ్మణో జ్ఞేయో నాత్ర కార్యా విచారణా॥

★ ఇదియే కాక సూర్యచంద్రులు ఇంద్రుడు అశ్వినులు వసువులు కుజేర
యమ వరుణ వాయువహ్నులు వినాయక కుమారులు మున్నగు సర్వదేవతలు
“శక్తి” యంశసంభూతులై సృష్టి కార్యములలో పాల్గొనుచున్నారు. జగత్తున
కా పరాశక్తియే కారణభూతురాలు. మహాలక్ష్మి మహాసరస్వతి మహాకాళి రూప
ముల విరాజిల్లుచున్న దామెయే. ★

ఈశ్వరీ సర్వభూతానాం సర్వకారణకారణం ।

సర్వరామార్థదా శాంతా సుఖసేవాదయాఽన్వితా ॥

★ అందుకనే ఏ మహాశక్తి నామముచ్చరించినుత మాత్రమున వాంఛి
తార్థము లీడేరునో త్రిమూర్తి యుక్త ముక్కోటి దేవతలచే నారాధింపబడునో
మోక్షకాములు ఏపాదపంకజముల నారాధించి ఫలమొందిరో నామముచ్చరించి
సంత మాత్రమున దుర్లభమైన యబీష్టము లీడేరునో పరభావనాశక్తిచే ముసి
శ్వరులకు ప్రత్యక్ష కరతలా మలకమై యొప్పారునో ఏశక్తి త్రిగుణాత్మికమై
వెలుగొందునో ఆ పరాశక్తియే సర్వజగత్తుకు సదాసేవ్యురాలు - ఆమెయే భువ
నేశ్వరి మాత పరాశక్తి ఈశ్వరి ఆదిశక్తి మున్నగు నామముల నొప్పారు
చున్నది.

హిమాలయ ప్రాంతపు నేపాల్ భూటాన్ సిక్కిం హిమాచల రాష్ట్ర
అస్సాం మేఘాలయ త్రిపుర బెంగాల్ మున్నగు రాష్ట్రములలో ఈ దేవీ
తత్త్వము బహుళముగా ఉపాసించ బడుచున్నది. అచటి బౌద్ధులు నేటికి కూడ
వారి వారి భాషలలో దాదాపు మన సంప్రదాయమునే అనుసరించు చున్నట్లుగా
తెలియుచున్నది.

ఆంధ్ర ప్రాంతములలోని శిష్టకుటుంబములలో దేవీ నవరాత్రి ఆచరణ
ప్రచురితమై యున్నది. దుర్గాష్టమి విజయ దశమి సందర్భములలో ఇలాంటి
దేవీ ఆరాధన ఉత్సవములు ఆసేతు హిమాచల పర్యంతము ఏదో ఒక
రూపములో అనుసరించబడుట చూడగలము.

టిబెట్ ప్రాంతములో శక్తిని ‘తాత’ రూపములోను శివుని బోధినత్తుని

రూపములోను ఆరాధింతురు. అచట కూడ నవరాత్రి ఆరాధన లాంటి ఆచారములు కొనసాగుచునేయున్నవి. *

*తీర్థ ప్రసాదములు స్వీకరించిన తరువాత మేమందరము విడిదికి చేరితిమి. అందరికిని ఆరు బయట భోజనములు యేర్పాటు చేయగా పూర్తిచేసితిమి. అదే పుల్కా అదే ఆలు కూర అదే పప్పు అదే ఉప్పుకారము లేని చప్పటి భోజనము. *

శ్లో. ఆయు స్సత్త్వబలారోగ్య సుఖ ప్రీతి వివర్ధనాః॥

రస్యో స్నిగ్ధాఃస్థిరా హృద్యా ఆహారా స్సాత్త్వికప్రియాః॥

(భగవద్గీత)

*పై శ్లోకానుసారము ఆయుర్వృద్ధికి మనస్సునకు దేహమునకు బలము గలుగజేయు ఆరోగ్యమగు రసవంతపు చమురుగలిగిన కమ్మచనముగలిగిన నత్తువనిచ్చునవి యగు సాత్త్విక భోజనములు ఈ ప్రమాద భరిత ప్రయాణములో ప్రతిరోజు అవసరమై యుండెను. కాని పై ఉప్పు కారము లేని రుచి రహిత ఆహారముచే మొగముమొత్తుచే గాక వెంటనే బడలిక కలుగుచుండెను. భోజనానంతరము గుడారములలో చేరి స్లిపింగ్ బ్యాగులలో దూరి విశ్రమించితిమి.

ఈ కాలాపాని స్థలము ఎత్తు 3600 మీటర్లు. ఇక్కడ విపరీతమైన చలి. ఇచట ITBP వారి పెద్ద క్యాంపు ఉన్నది. ఇక్కడి నుండి “లిఫ్ పాస్” (లిఫ్ కనుమ) వరకు (20 k. m. No man area) అగుట వలన నిస్సంచార ప్రదేశము. అనుమతి లేనిదే ఇచట నుండి పైకి వెళ్ళుటగాని వచ్చుటగాని వీలు లేదు. సంవత్సరమంతయు కావలా పటాలమువారి రిక్కడనే యుండి ‘లిఫ్ పాస్’ వరకు గల మన భూ భాగమును కావలాకాచుదురు. అక్టోబరు మాసము నుండి ఈ ప్రదేశమంతా మంచుతో నిండిపోవును. నదులన్నియు గడ్డకట్టును. నీరు భూమి ఎచట యున్నదో తెలియదు. ఈ జవానులు నాల్గు మాసముల గ్రాసము ఇతర వస్తువులు గుర్రములపై గాడిదలపై తెచ్చుకొని గుడారములలో నిల్వ చేసికొందురు. ఈ నాల్గు మాసములలో ఎప్పుడైనను బయటికి రావలసి వచ్చిన

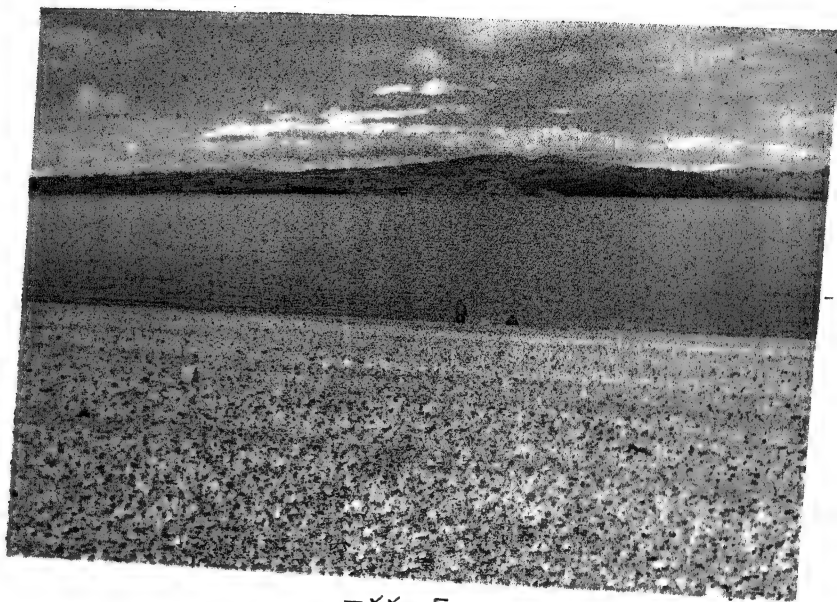


కాలాపానీలో కాళిమాత మందిరము క్రింది ఊట.

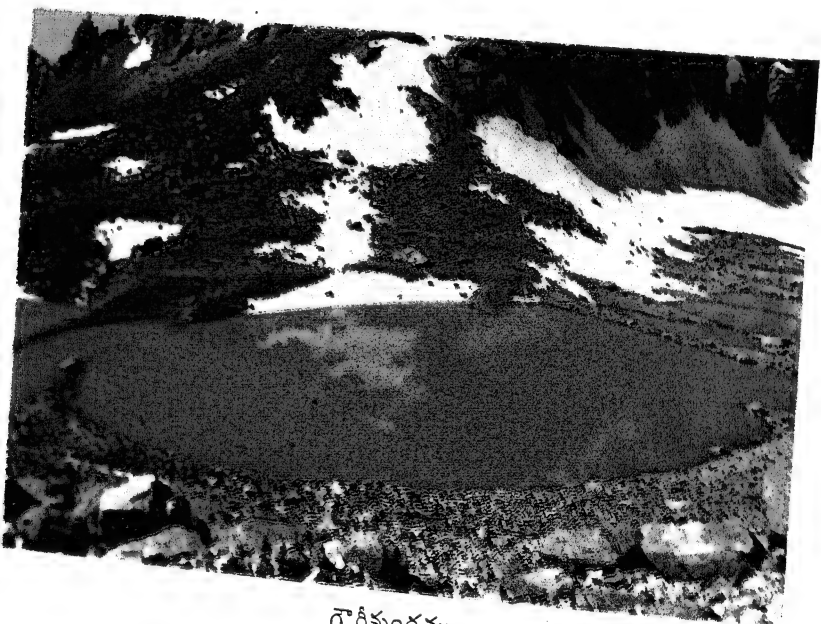
87



కాలాపాని నఖిడాంగ్ మధ్యలో చిత్రగలవారు,



రాజనతార్



గౌరీకుండము

యెడల మంచును పగుల గొట్టుకొని బయటికి రావలసి యుండును. ఇక్కడ హెలిప్యాడ్ సౌకర్యము కూడ కలదు. “బరేలి” హెడ్క్వార్టర్లు నుండి కనీసము రెండు మూడు రోజుల కొకసారైనను పై అధికారులు హెలికాప్టరులపై వచ్చి పోవుదురు. మాతో వచ్చిన SPF జవానులు ఇక్కడనే ఆగెదరు. ఇచటి నుండి మమ్ము ‘లిప్ ప్యాస్’ వరకును ITBP వారే కొనిపోవుదురు. తిరిగి వచ్చునపుడు మూడవ బ్యాచ్ వారిని తీసికొని వత్తురు.

ఈ కాళి ఆలయము ప్రక్కన నది దాని నానుకొని చాల ఎత్తయిన కొండ కొండపై బాగాన ఒక చిన్న గుహ కన్పించును. పూర్వము వ్యాన మహర్షి ఆ గుహలోనే తపమాచరించినట్లు చెప్పుదురు. అచటికి బోవుట దుస్సాధ్యము. దీనికి ‘వ్యానవ్యాలి’ అని యందురు.

సాయంత్రము 5 గంటలకు లేచి తేసీరు సేవించితిమి. మా ప్యాస్‌పోర్టు లన్నియు మా లీడరు గైకొనెను. మాకు డాక్టరు పరీక్షలు జరిపిరి. మాలోని ‘ఉపాధ్యాయ’ యను బెంగాలీ మిత్రుని ఆరోగ్యస్థితి గత రెండు మూడు రోజుల నుండియు ఖీణించెను. గత క్యాంపులోనే ఆయనను ప్రయాణము మానుకొమని సలహా ఇవ్వబడెను. మందులుకూడ ఇచ్చిరి. దగ్గు, దమ్ము (ఆయానము) తగ్గ లేదు. ఈ రోజున ఆయనను డాక్టరుగారు బాగుగా పరీక్షించి రేపటి ప్రయాణ మునకు ఆక్షేపించిరి. ఉపాధ్యాయ గారి కోరికపై రేపటి చివరి క్యాంపు వరకు పోవునట్లు పరిస్థితి మెరుగైనచో ముందుకు పోవునట్లు లేనిచో తిరిగి వచ్చునట్లు షరతు పెట్టి బ్రతిమాలగా డాక్టరు గారు నమ్మితిని.

ఆ రోజు చీకటి పడకముందే వానచినుకులు ఆరంభమాయెను. మా గుడారములలో రొజటి కంబళ్ళు (లాంతర్లు) ఏమియును లేవు. క్రొవ్వువత్తులు మా టార్చి లైట్లు మాత్రమే వుండెను. మాకు మరల భోజనమును గుడారాల్లోనికే తెచ్చిరి. మేమందరము భుజించితిమి. మాలో కొందరము ఒక గుడారములో జేరి భజనలు చేసి కొంటిమి. తర్వాత చలి బాధ బరించలేక వున్ని బట్టలతో స్లిపింగ్ నందులలో దూరి పండుకొంటిమి. కాని రాత్రి బాగా చలి వలన విపరీతముగా వీచే గాలి వలన చాల సేపు నిదురరాక వ్యాకులత జెంది ఎట్లో రాత్రి గడపితిమి.

చెక్క వంతెనకు కొంత క్రింది భాగమున నది ప్రక్కగా ఒక వేడి నీటి
 ఊట యున్నట్లు మా పోలీసు వారిద్వారా వింటిమి. దానిని తిరిగి వచ్చునప్పుడు
 పరీక్షించి చూచితిమి. ఈ రోజు మాకు ప్రతివారికి డాక్టరు గారు ఒక మందు
 ప్యాకెట్టు ఇచ్చిరి. అందులో ముఖ్యమైన కావలసిన మందులు సుమారు 30 రు.
 నుండి 40 రుపాయల విలువచేయునవి గలవు. చైనాలో మాకు లభించవనే
 కారణముతో ఇవి ఉచితముగా ప్రభుత్వము ద్వారా ఇవ్వబడినవి. చాల మంది
 వద్ద మా వెంటనే ఢిల్లీలో కొన్న మందులు ఉన్నను ఇవి కూడా
 గైకొంటిమి.*

శ్లో. ముక్తా హారలనత్కిరీట రుచిరాం పూర్ణేందు వక్త్రప్రభాం।
 శింజన్నూపుర కింకిణీ మణిదరాం పద్మప్రభాభాసురామ్।
 సర్వాభీష్ట ఫల ప్రదాం గిరిసుతాం వాణీరమాసేవితాం।
 మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతత మహం కారుణ్యవారానిధిమ్.



పదమూడవ అధ్యాయం

భయంకర లోయ-“నభిడాంగ్”

శ్లో॥ శ్రీవిద్యాం శివవామభాగనిలయాం హ్రీంకారమంత్రోజ్జ్వలాం
శ్రీచక్రాంకితబిన్దుమధ్యవసతిం శ్రీమత్సభానాయకామ్
శ్రీమత్షణ్ముఖవిఘ్నరాజజననీం శ్రీమజ్జగన్మోహినీం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతత మహం కారుణ్యవారానిధిమ్ .

ది. 28-7-83న కార్యక్రమములు ముగించుకొని నెమ్మదిగా 8-00 గంటలకు బయలుదేరితిమి. ఆ దినము విపరీతమైన చలి యుండెను. ఒక కిలో మీటరు ముందుకు వెళ్ళగా “గరిష్ణ” అను చిన్న నదిని చెక్కవంతెన మీదుగా దాటి ముందుకు పోగా “ఇర్కా” యనబడే మరొక పెద్దనది “లిఫుపాస్”నుండి వచ్చి కలియు సంగమము కలదు. ★భారతదేశములో ప్రవహించు పుణ్య నదులన్నిటికి ‘శ్రీ’ నామములుండుట గమనార్హము. ఆలోచనావరులు ఈ నదీ సంగమముల దృష్టియందుంచుకొనియే ఈశ్రీనామము లిచ్చియుందురేమో. కొన్ని నదులకు పురుష శ్రీ నామము లిచ్చిన, నవి సంగమించునపుడు, శ్రీ పురుష సంగమములుగా నభివర్ణించవచ్చునను భీతివలన అన్ని నదులకు శ్రీ నామము లిచ్చి యుండిరని నిశ్చయముగా తెలియుచున్నది. ఈ నదీ ప్రవాహ జలములకంటె నదీ సంగమజలములకే మన దేశమున అత్యంత పవిత్రత గలదనుటలో సందియము లేదని మన పూర్వీకులు ఉపదేశించిరి. వీనిలో ప్రాముఖ్యత గలవి గంగా యమునా సరస్వతీ సంగమము. ఒకో చోట పెద్దలు నదీనదము లను పదముల ప్రయోగించి శ్రీ పుం భేదముల వర్ణించి ఆ పొరపాటును సవరించుకొని, ఆ నేతు హిమాచలముగల నదులన్నింటికి శ్రీ లింగ నామకరణములనే చేసిరి. ఉదా: గంగా, యమునా, సరస్వతీ, బ్రహ్మ పుత్ర, సింధు, సరయు, కావేరి, నర్మదా, గోదావరి, కృష్ణ, వేణి, తుంగ, భద్ర ఇత్యాది నామములు శ్రీ నామములని చెప్పగనే యర్థ మగును.

ఈ నదులన్నియు సాగరములో చివరకు సంగమించును. కానినదితోనది సంగమించునపుడు ఆ సంగమము మహాక్షేత్రమగుచున్నది. అందుకే సంగమ ములగూర్చిన నాక వేద వాక్యమేమన “ఉద్ధరేచ గిరీజాం సంగమేచనదీనాం” అని ఋషులు నుడివిరి. పర్వతపాదము పవిత్రముగను నదీ సంగమము పవిత్రాతి పవిత్రముగను వారే తెలియజేసిరి. జవ తప హోమ ఫలముల సత్వరముగా బడయుటకు నదీసంగమమున నుపవిష్టుడై గావించునత్రిక్రియలచే ఒక హోయనమునకు నిచ్చుటకు బదులు ఒక మానముననే సిద్ధించునని ఋషుల అభిమతమైయున్నది. అందుచే నదీ సంగమ ప్రాశస్త్యముల విన్మరించతగదు. *ఈ సంగమము చెక్కవంతైన పైనుండి చూచినచో తెల్లగా పాలవంటి మంచు నీరు నురగలతో మలిన రహితముగ స్వచ్ఛముగా అధిక ప్రవాహవేగముతో రాళ్ళపై దూకుళ్ళతో చాలరమణీయ దృశ్యముగా కన్పించెను. నేడుకూడ మాలోని పెద్దలతోపాటు షణ్ముఖసుందరం మరికొందరు గూడ గుర్రముల పై ప్రయాణము చేయుచుండిరి. ఇచటి నుండి మాకు నిన్నటి వరకు కనుపించిన వృక్షజాలము పక్షిజాలము మాయమై చిన్న చిన్న పొదలు మరియు ఎత్తైన పర్వతములు ఆపైన మంచుశిఖరములు తప్ప వేరేమియు కన్పడుటలేదు. హిమాలయముల ఔన్నత్యము ఇనుమడించెను. నేటి దారిలో అచట అచట కొన్ని మెట్లున్ననూ కొంత చదును భూమిపైననే పిల్లదారి యుండి పైకి నడచు చుంటిమి. అరగంట తర్వాత ఒక ఎత్తైన ప్రదేశమున శిథిలమయిన రాళ్ళ గృహములాటిది కొంత దూరములో కన్పించెను. ఇవి “ముల్లాతార” మరియు “కింగ్ క్యాంగ్”యని పిలుచు గ్రామములు. ప్రస్తుతము ఇక్కడ మనుష్యులెవ్వరూ లేరు. మేమచట పోటోలు దిగితిమి.

మేము చెక్కవంతెనను దాటి కుడి ప్రక్కకు తిరుగగనే ఒక రోడ్డు జీపువెళ్ళునంత వెడల్పుగా కన్పించినది. ఈ రోడ్డు “నబ్బీడాంగ్” వరకు కన్పించెను. ఆ తర్వాతలేదు. దీని కొకగాధ చెప్పబడెను. అది యేమన 1958 ప్రాంతమున ఒక భారతీయమిలిటరీ బ్రిగేడియరు భారత రక్షణశాఖకు తెలియకుండానే మిలటరీ వారిచే ఈ రోడ్డు వేయించెను. తర్వాత గూఢ చారుల ద్వారా ఈ విషయము ప్రభుత్వము తెలిసికొని ఆ బ్రిగేడియరును జైలుకు పంపి రోడ్డు నిర్మాణము ఆపుచేయించినట్లు తెలిసినది.

మేము ఈ రోజు నడక నెమ్మదిగా సాగించుచుంటిమి. నేటి ప్రయాణము అతికఠినముగా ఎత్తెక్కునదై లేకుండెను. ఈ రోజు విపరీతమైన గాలియును ఎండకూడ నుండెను. ఈ హోరుగా వీచు పవనముల ప్రభావమువలన చెవులు ముక్కు నొసలు చెక్కిళ్ళు ఇతర బహిర్గత ప్రదేశములు రక్తవర్ణములోనికి మారును. ఒక్కొక్కసారి వీనిని కాపాడుకొనక పోయినచో రక్తము వచ్చు ప్రమాదముకలదు. అట్లే మేము ఉదయం 11 గంటలవరకు ఒక సువిశాలమైన ప్రదేశములో నుంటిమి. ప్రక్కనే వెడల్పాటి భయంకరలోయ అందులో ఒక నది గలదు. దాని ఎదురుగా మరొక నది వచ్చి ఆ నదిలో కలియు సంగమము దూరముగా ఎటు చూచినను చాల ఎత్తయిన పర్వతములు వాని శిఖరములు మంచుతో కప్పబడి కన్పించుచుండెను. ఎక్కడను ఒక మనిషిగాని పక్షిగాని పురుగుగాని కన్పించక వేగముగా వీచు గాలియొక్క భయంకర శబ్దముల మధ్య నుంటిమి. సూర్య భగవానుడు కూడ బయటకు రాలేక మబ్బులలోదాగు కొనుచున్న ఈ భయంకర ప్రదేశమున "సన్నాటా" వెలసియుండెను. ఇచటనే మాకు గుడారములు ఏర్పరచిరి. ఇదే భారతదేశపు చివరిమజిలీ. నేడునూ మావెంట ITBP వారే యుండిరి. SPF వారు "కాలాపానీ"లోనే నిలిచిపోయిరి.

ఈ "నభిడాంగ్" సముద్రమట్టమునకు దాదాపు 4,600 మీటర్ల ఎత్తున నున్నది. మేము గుడారములో చేరి అరగంట విశ్రమించితిమి. ఆ తరువాత ఆరు బయట భోజనము చేసితిమి. తర్వాత కొంతసేపు విశ్రమించి డాక్టరు పరీక్ష చేయించుకొంటిమి. శ్రీ ఉపాధ్యాయగారి ఆరోగ్యపరిస్థితి మెరుగు పడలేదు. మావెంటగల ITBP డాక్టరు మాకు డాక్టరుగాను, ఆ ఆఫీసరుగారే మా అందరికి కమేండరుగా వ్యవహరించుచుండిరి. నేడు మా సామానులన్నీ మిలటరీ వారు తనిఖీ చేసిరి. మా ప్రక్క బట్టలు, స్టీపింగ్ నంచులు మనదేశపు పట్టుములు దారి పొడవునా తీసిన చిత్రములు పుస్తకములు ఫోటోల నెగెటివ్లు టేపురికార్డులు, పెద్ద మూవీ కెమెరాలు, చివరకు ప్రతిరోజూ ప్రానుకునే డైరీలు కూడా ముందునకు తీసికొనిపోవుటకు నిషేధించిరి. మనదేశపు భద్రతకు ముప్పు కలుగుననే అనుమానమున్న ప్రతి వస్తువును తీసికొని పోకూడదని మమ్ము అభ్యర్థించిరి. చైనీయుల చేతిలో ఇవేమియు పడకూడదని వారి ఉద్దేశము.

మేము మాకు అవునరము లేదనుకొన్న వస్తువులను వేరుచేసి, ఇవట పడవేసి, 'లోడు'లేని కెమెరాలు, కొత్త ఫిల్మురీళ్ళు తొడుగుకునే బట్టలు తిను బండారములు ఇతర అవునరమున్న వస్తువులను వెంట తీసుకొని మిగిలిన వస్తువులను మూటకట్టితిమి. ఈ సామానుల తనిఖీ అయ్యేవరకు మా శరీరములు చల్లబడెను. మేము మళ్ళీ గుడారములలో దూరితిమి. సాయంత్రము దీపములులేని కారణంగా ఏడు గంటలకే భోజనములు ఆరుబయట ఖుజించి లేపనములు వ్రాసికొని రోజులాగ కాకుండా ఒకరి కొకరు దగ్గరగా ఒదిగి పడుకొంటిమి.* ★ చలి మనకు చాల బాధకరమైనదైనను అది చిన్న పెద్ద భాష ప్రాంత వయోభేదముల కతీతముగానుండి ఎట్టి వారినైనను సన్నిహితులుగా చేయునట్టి మహత్తు కల్గినదనుటలో ఆశ్చర్యమేమియు లేదు.★ ఆ చలికి తట్టుకొనుటకు మేము వేడిగానుండు ఉన్ని బట్టలు ధరించితిమి. నేను కూడ బనియను దానిపై వున్న బనియను చొక్కా ఉన్ని స్వెట్టరు దానిపై ఇంకొక స్వెట్టరు దానిపై "పిండ్ బీటరు" (గాలి శక్తిని తట్టుకొనే షర్టు) పై భాగమునను చెడ్డి ఉన్ని చుడిదార్ పైజామా దానిపై ఉన్నిపాంటు శరీరము క్రింది భాగమునను (పైన ఏడువరుసలు క్రింద మూడు వరుసలు) దుస్తులు వేసికొని ఆపైన బాగుగా వేడిచేయు ఓవర్ కోటును వేసుకొని స్లిపింగ్ సంచిలో దూరితిని. అయినను రాత్రంతయు నిద్రపట్టక పూర్తిగా రెండవ జాగరణ జరిగినది.

★ 1981 సం॥లో కైలాస మానస సరోవర యాత్రకు బయలు దేరిన ప్రథమ బృందములో శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యస్వామి M.P. తదితరులు ఉండిరి. వారందరికిని రోజువారి ప్రయాణము మాకంటే కొంచము ఎక్కువగా చేయవలసి వచ్చెను. మాకు నడక మొదలయిన మొదటి రోజు "పంగు"లో విశ్రాంతి యుండగా వారికి మాకన్న గి కిలో మీటర్ల దూరము ఎక్కువవున్న శ్రీ నారాయణా శ్రమములో విడిది యుండెను. అట్లే ఆ తర్వాత 'జిప్తి' తర్వాత 'మాల్యా' యుండెను. మాల్యా తర్వాత 'బుద్ధి'కి బదులుగా "గార్బాంగ్"లో విశ్రామముండెను. దాని తర్వాత 'కాలాపానీ'లో విడిదిచేసిరి. మరియు చిట్టచివర 'మజిలీ' 'సఖీడాంగ్'లో కాక ఇంకా మూడు కిలోమీటర్ల దూరములోనున్న "హిమచుంగ్" అనే ఇంకా 200 మీటర్ల ఎత్తు ప్రదేశములో ఏర్పాటు చేసిరి. అంటే ఆ బృందమువారికి మాకన్న ఎక్కువ దూరము ప్రతిరోజు నడచుట ఎత్తెక్కుటవలన వారు మాకన్న ఎక్కువ బాధలు పడినట్లు తెలియుచున్నది.

ఆ బృందము 20 సంవత్సరముల తర్వాత చైనా దేశములోగల ఈ యాత్ర చేయుచున్నందున ప్రతి చిన్న పెద్ద గ్రామాలలోను వారికి సాదరముగా స్వాగత సమారోహములు బాగా ఉత్సాహముతో ప్రజలు జరిపించినట్లు ముందే తెల్పినది. ★

శ్లో. శ్రీమత్సుందరనాయకాం భయహరాం జ్ఞానప్రదాం నిర్మలామ్
శ్యామాభాం కమలాసనార్చితపదాం నారాయణ స్యానుజామ్
వీణావేణుమృదంగవాద్యరసికాం నానావిరాడంబికాం
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతత మహం కారుణ్యవారాం నిధిమ్.

శ్లో. నానాయోగిమునీంద్రహృద్యవసతిం నానార్థసిద్ధిప్రదాం
నానాపుష్పవిరాజితాంఘ్రియుగళాం నారాయణే నార్చితామ్
నాదబ్రహ్మమయీం పరాత్పరతరాం నానార్థతత్త్వాత్మికామ్
మీనాక్షీం ప్రణతోఽస్మి సంతత మహం కారుణ్యవారాం నిధిమ్.
(ఇతి శ్రీమచ్ఛంకరాచార్యకృతం మీనాక్షీచందరత్నమ్.)



పదునాల్గవ అధ్యాయం

మన వేదములు-హిమాలయములు-పుణ్యక్షేత్రములు :

శ్లో. వందే శంభు ముమావతిం సురగురుం
వందే జగత్కారణం।
వందే పన్నగ భూషణం శశిధరం
వందే పశూనాం పతిమ్ ।
వందే సూర్య శశాంక వహ్నినయనం
వందే ముకుందప్రియం ।
వందే భక్తజనాశ్రయం చ వరదం
వందే శివం శంకరమ్.

★మన భారత దేశము ఆధ్యాత్మిక చింతనకు భగవద్భక్తికి దివ్య క్షేత్రములకు ఖ్యాతిగాంచిన పుణ్యభూమి. మనది హిందూధర్మము. వేదశాస్త్ర పురాణ ఇతిహాసముల కూడలి. ఈ వేదములు హిందూధర్మ ముఖ్య గ్రంథములు. ఇట్టి మనవైదిక సాంప్రదాయమును గురించి కొంత వివరణ ఇచట అవునరమని తోచినందున ఆ యంశముల నిక్కడ ప్రస్తావించుచున్నాను.

వేదము సర్వధర్మములకును మూలమని వేదలక్షణము. ఇష్ట ప్రాప్తి అనిష్ట పరిహారములకు అలౌకికోపాయ బోధకమగునవి వేదమని చెప్పబడెను.

“అలౌకిక శ్రేయస్సాధనతా బోధకో వేదః”. మరియు “యన్య నిన్య సితం వేదాః”. యను సూక్తిచే సాక్షాత్ పరబ్రహ్మ ముఖమునుండి, నిశ్వాసమువలననే న ప్రయత్నముగ వెలువడినట్లు చెప్పబడినందునకూడ నవి

“అపౌరుషేయము”లనియు “నిత్యము”లనియు నిర్ధరించిరి. మరియు “వేద ప్రాబేవ సాదా సీ త్సాక్షా ప్రామాయణాత్మనా” అనియు “భారతం పంచమో

వేదః” అనియు-వేద ధర్మము ప్రధాన తాత్పర్యములతో బోధించునుకాన ఇతి హాసములు వేద వైశిశ్యములై బహుముఖ ప్రబోధములైనవి.

ఈ వేదములు బ్రహ్మదేవునిచే వినబడి ఆయనచే వచింపబడినట్లు తెలుపబడినది. వీనిని నారాయణాదిమునులు బ్రహ్మచే విని తమతమ శిష్యులకు తెలియబరచిరి. ఈ వేదములు అపౌరుషేయములగు మూల గ్రంథములు.

వేదము “విద్” అనుధాతువుచే పేర్కొనబడినందున “శృతిః ఆమ్నాయః” అని చెప్పుదురు. “విదంత్యనేనైవ ఇతి వేదః” అనియు “విదంత్యనేన ధర్మా ధర్మా వితి వేదః” అనగా వీనిచే ధర్మా ధర్మములు తెలియ జేయబడునని యర్థము. “శ్రూయతే ధర్మా ధర్మాదిక మనయేతి శృతిః”- అంటే ధర్మా ధర్మములు వినబడునవి. “ఆమ్నాయతే పారం పర్యేణే త్యామ్నాయః”- పారం పర్యగా నభ్యసించబడునది గాన ‘ఆమ్నాయమని తెలియును. ఈ శృతి స్వయంభువగు నాదిదేవునిచే నుడువబడినందున “శృతిః” యనియు మరియు శ్రోత్రేంద్రియములచే శబ్ద రూపముగా తెలియబరువ బడుటచేగూడ “శృతిః” యనబడినది. ఎల్లప్పుడు వల్లించుట సాధనమైనందున “ఆమ్నాయః” యని యర్థమును పెద్దలు విశదీకరించిరి.

ఈ వేదములను అగస్త్య కశ్యప ఆంగీరస జమదగ్ని పరాశర గౌతమ నారద కణ్వ మేదాతిథి శునస్సేనాది మహామునులు వేద సంచయమునకు కర్తలని పెద్దలు చెప్పుదురు. ఈ వేదములు ఎంతేని శ్లాఘనీయములు. ఇందు ప్రాపంచిక పారమార్థిక జ్ఞాన ప్రబోధ విషయములన్నియు ఇమిడియున్నవి.

మహాభారతములో ఈ వేదముల గురించి ఇట్లు చెప్పబడెను.

ఆదియందు చతుర్ముఖుని హృదమునందున ఒక నాదముద్భవించెను. అందుండియే ఓంకారనాదము జనించెను. అదియే సర్వమంత్ర ఉపనిషత్సూత్ర భూతమగు వేదమాతయనియు అదియే త్రిగుణాత్మకమైన “అ” కా “ఊ” కారమకారం బులనెడు త్రివర్గ రూపంబై ప్రకాశించుచుండెను. భగవంతుడి ప్రణవమువలన ‘స్వర’ ‘స్పర్శాంత’ ‘స్థోష్మాది’ లక్షణ లక్షితంబగు అక్షర సమామ్నాయంబు గల్పించి తన వదన చతుష్టయము వలన వేద చతుష్టయమును గల్పించెను. అవియే చతుర్వేదములు. (1) ఋగ్వేదము (2) యజుర్వేదము (3) సామవేదము

(4) అధర్వణవేదములు. వీనిని బ్రహ్మపుత్రులగు బ్రహ్మవాదులు నభ్యసించిరి. ప్రతియుగమున నీ వేదములు ఋషులచేత శిష్యులకు బోధింపబడుచుండెను. ద్వాపరయుగమున భగవంతుడు సత్యవతీదేవియందు పరాశర మహర్షికి సుతుడై వ్యాస భగవానుడుగ జన్మించి ఆవేదములను నాలుగుగా విభజించెను. పైల వైశంపాయన జైమిని సుమంతులను శిష్యులకుపదేశించెను.

(1) ఋగ్వేదము :- పైల మహర్షిచేకొన్న ఋగ్వేదము అనంత ఋక్కులతో జేరియుండుటచే బహ్వచశాఖయని చెప్పబడెను. పైలుడు దీనిని 'ఇంద్రప్రమి' కి 'భాస్కలున కుపదేశించెను. భాష్కలుడు దానిని చతుర్విధములుగా విభజించి భోధ్యుండు, యజ్ఞవల్క్యుండు పరాశర అగ్ని మిత్రులను శిష్యులకుపదేశించెను.

ఆ తదుపరి నీవేదములు క్రమముగా ఇంద్రప్రమితి మార్గం దేయునకు తర్వాత వేదమిత్రుండు తరువాత సౌభరిసుతుండు శాకల్యుడు నేర్చి వీని నైదు విధములుగా విభజించిరి. ఇది వాత్సుండు మౌద్గల్యుండు శాలియుండు శిశిరుండు నను శిష్యులకుపదేశించెను. ఆ తరువాత క్రమముగా జాతుకర్ణి బలాకుండు పైంగుడు వైతాళికుడు విరజాడు మున్నగువారుపదేశింపబడిరి.

ఈ ఋగ్వేదము పరమాత్ముని స్తుతించు మంత్రము. మరియు అత్యంత పురాతనమైనది. దీనిని పది మండలములుగా విభజించిరి. ఇందు మొదటి ఏడు అగ్నికి పదియవది ఇంద్రునికి స్తుతి చేయబడుచున్నవి. ఎనిమిది తొమ్మిది మండలములు విశ్వేదేవతలపేర నుతింపబడుచు పరబ్రహ్మమును గూర్చి స్తోత్రము చేయబడుచున్నవి. వీనిలో ఆయా అధ్యాయములలో ధృతిని గూర్చి అగస్త్యుని ఇంద్రుని వశిష్టమహర్షి విశ్వామిత్రుడు మున్నగువారు ప్రార్థించిన గీతములు గలవు. ఇందులోనే ఓంకార గాయత్రిస్తుతియు గలదు. ఇవియేగాక నిందు రుద్రస్తుతి రాజుల చరిత్ర వ్రస్తావన వారి పట్టాభిషేకము, ఇంద్రాదిదేవతల వర్ణన, భయ భక్తులలవరచుకొను కర్మలు పురోహిత ఆచార్యుల లక్షణములు వారికి చేయు మర్యాదలు శత్రువిజయము చంద్ర సూర్య సల్లాపములు నీతివాక్యములు లోక నృప్తి విషయములు మున్నగువాని స్తుతిని గూర్చి తెలియజేయబడినది.

ఈ ఋగ్వేదముతో ఐతరేయ బ్రాహ్మణమును ఐతరేయారణ్యకమును ఐతరేయోపనిషత్తును కౌషీతక్యుపనిషత్తును మిగుల ప్రశస్తముగ భావింప బడుచున్నవి.

(2) **యజుర్వేదము :-** యజుర్వేదమును వైశంపాయనుడను మహర్షి తన శిష్యులగు యాజ్ఞవల్క్యుడు మున్నగువారికి నేర్పెను. ఈతడు గురువునకు అవరాధము చేసినందున ఈ వేదమును గురువునకు తిరిగి ఇచ్చివేసి పొమ్మనిన యాజ్ఞవల్క్యుడు తాను జదివిన యజుర్గణంబును తదుక్తక్రమంబున గ్రక్కగా నవి రుధిరాక్తంబగు రూపముదాల్చి ఆయాదేవతలు తిత్తిరి పక్షులై వానిని భుజించెను. అందుచే నవి తైత్తిరీయ శాఖలాయెను. యాజ్ఞవల్క్యుండతిగా భిన్నుడై దుఃఖించి సూర్యుని గూర్చి యుగ్రతపమొనరించగా 'హయ' రూపమున సూర్యుడు యజుర్గణంబుల మరల నుపదేశించెను. అందుచే దీనికి "వాజననేయ శాఖయను" నామము వచ్చినది.

ఈ యజుర్వేదము యాగములు బలిదానములు మున్నగువాని మంత్రములు గల్గియున్నది. ఇందు అమావాస్య పౌర్ణమి దినములలో చేయు యాగములు పితృ కర్మలు చేయు విధానములు నిత్యకర్మవిధులు అగ్నిష్టోమ సోమ పానాదులు రాజసూయ వాజపేయ యజ్ఞములు అశ్వమేధయాగమేగాక పురుషమేధము సౌత్రామణి నారాయణ బలి మున్నగున వెన్నియో చెప్పబడినవి. ఈ స్తోత్ర భాగములందు పరమేశ్వరుని ప్రజాపతిని పరమేష్ఠి నారాయణుడు బృహస్పతి ఇంద్రుడు వరుణుడు అశ్వని మొదలగు పేర్లచే కొనియాడబడి వాసిష్ఠ వాసుదేవ విశ్వామిత్రులు కర్తలుగా తెలుపబడిరి.

(3) **సామవేదము :** సామవేదము జైమినిమహర్షి ద్వారా తన సుతుండు సుమంతుడు ఆయన సుతుడు సుకర్ముడును నేర్చిరి. తర్వాత దీనిని తన కుమారుడు సహస్ర శాఖలుగా విభజించి కోనలుని కుమారుడైన హిరణ్య నాభుని కువదేశించెను. ఇట్లు బ్రహ్మవేత్తలగు నావంతులు వేనూర్గురును సామవేద పారంగతులైరి.

ఈ సామవేదము గానరూపమైన గీతము గలది. ఇందు పరమేశ్వరుని ఇంద్రుడు మున్నగు నామముల నుద్ఘోషింపబడినది. ఇందు ఛాందోగ్యోపనిషత్తు

కేసోపనిషత్తు ననునవి రెండునూ ప్రశస్తములైనవి. ఈ సామవేదము భక్తి ప్రధానముతో కూడుకొని యున్నది. ఈ వేదము నుండియే భరతముని సంగీత నాట్యముల గ్రహించి విస్తరింపజేసెను.

(4) అధర్వణవేదము :- అధర్వణవేత్త సుమంతుమహర్షి వేద ధర్ముండు శౌల్కాయని బ్రహ్మబలి పిప్పలాయనుడు శుకకుండు జాబాలి శైంధవాయనుడు మున్నగు వారు వారి వారి శిష్య పరంపరగా నధర్వణ వేదమును వృద్ధి నొందించిరి.

ఇందు శాంతిక పౌష్టిక చరకాది మంత్ర తంత్ర ప్రయోగములు గలవు. వీనిని వ్యాస మహర్షి శిష్యుడైన సుమంతుడు తన కుమారుడైన కబంధువున కుపదేశించెను. ఇది ఇరువది నెనిమిది కాండములు గాను, ఆ తరువాత వందల అనువాకములుగాను మరికొన్ని వందల సూక్తులుగాను విభజింపబడినది. ఇందు శత్రునాశనము నక్షత్రములు సంవత్సరములు మాసములు దినములు మున్నగు నవే కాక ప్రపంచోత్పత్తియు విశదీకరింపబడినది. అధర్వణగణ వేదమునుండి చరకమహాముని ఆయుర్వేద సంహితను ఆవిష్కరించెను.

ఈ వేదములు కర్మకాండ ఉపాసనాకాండ జ్ఞానకాండ మని మూడు విధములు (1) కర్మకాండయనగా ఇహ పరసుఖములకు దగిన కర్మానుష్ఠానము చేయు పద్ధతులు ఆశ్వమేధము మున్నగు యజ్ఞములు వాని వలన కలుగు ఫలములను బోధించును. ఈ ఫలములను జీవులు ఆయా లోకములలో అనుభవించి పునర్జన్మ పొందుచుందురు. (2) ఉపాసన కాండ యనగా పరమాత్ముని యందు భక్తిని చూపు విధానము, అట్లు చేయు వారికి కలుగు ఫలములను బోధించును. (3) జ్ఞానకాండ మనగా తత్వజ్ఞానము ద్వారా జ్ఞానము బోధించు మార్గము మరియు దానిచే కల్గ ఫలములను బోధించునది. అట్లే సీ వేదములు మూడు విధానములు కలిగియున్నవి.

(1) బ్రాహ్మణములనగా బ్రహ్మజ్ఞాను లనుష్ఠించునవి.

(2) మంత్రములనగా భగవంతుడు మున్నగువారిని స్తుతించు స్తోత్రములు. ఋషులు విన్నవి మంత్రములనియు తెలిసికొన్నవి బ్రాహ్మణము

లనియు కొందరు విశదపరచిరి. ఇవి ఋగ్వేదములోని ప్రధాన విషయము లై యున్నవి.

ఆరణ్యకములనగా ఋషులు ఆరణ్యములో భగవంతుని గూర్చి స్తుతించిన భాగములు. ఇవి బ్రాహ్మణులకు టీక తాత్పర్యము వంటివని కొందరి భావము.

ఈ చతుర్వేదముల ముఖ్యాంశముల వివరించుటకు పది ఉపనిషత్తులు (వేదాంతములు) మరియు ఈవేదాంతములకు అంగములైన షడంగములున వేదముల కనుబంధములగు ఉపవేదములును గలవు.★

***దశ ఉపనిషత్తులు :**

- (1) ఈశావాస్యోపనిషత్తు
- (2) కేనోపనిషత్తు
- (3) కఠోపనిషత్తు
- (4) ప్రశ్నోపనిషత్తు
- (5) ముండకోపనిషత్తు
- (6) మాండూక్యోపనిషత్తు
- (7) తెత్తిరీయోపనిషత్తు
- (8) ఐతరేయోపనిషత్తు
- (9) ఛాందోగ్యోపనిషత్తు
- (10) బృహదారణ్యకోపనిషత్తు : యనునవి.

షడంగములు :

“శిక్షా వ్యాకరణం చందో నిరుక్తం జ్యోతిషం తథా।
కల్పశ్చేతి షడంగాని వేద స్యాహు ర్మనీషిణః॥

అంటే శిక్ష వ్యాకరణము చందము నిరుక్తము జ్యోతిషము కల్పము యను షడంగములు. ఆయా ఋషి పుంగవులచే రచింపబడినవి.

ఉపవేదములు : ఆయుర్వేదము ధనుర్వేదము గాంధర్వవేదము ఆర్ష
వేదము మున్నగునవి ఉపవేదములు.*

పురాణములు

★వేద వ్యాస విరచితమైన పురాణములను గురించి ఈ విధముగ చెప్ప
బడినది.★

“మద్వయం భద్వయం చైవ బ్రత్రయం వచతుష్టయం।
అనావలింగ కూస్కాని పురాణాని పృథక్ పృథక్॥”
బ్రాహ్మం పాద్యం వైష్ణవం చ శైవం లైంగంచగారుడం।
నారదీయం భాగవతం ఆగ్నేయం స్కాంద సంజ్ఞితమ్॥
భవిష్యత్ బ్రహ్మవైవర్తం మార్కండేయం చ వామనం।
వారాహ మత్స్య కౌర్మాణీ బ్రాహ్మం చైవమితి త్రిషట్॥
బ్రహ్మన్నేతం సమఖ్యాతం శాఖావ్రణయనం మునే॥

1. మాతస్య పురాణము 2. మార్కండేయ పురాణము 3. భవిష్య
పురాణము 4. భాగవతము (దేవిభద్వయం) 5. బ్రహ్మపురాణము 6. బ్రహ్మాండ
పురాణము 7. బ్రహ్మవైవర్త (బ్రత్రయం) పురాణము 8. వామన పురాణము
9. వాయు పురాణము 10. విష్ణు పురాణము 11. వరాహ పురాణము
(వచతుష్టయం) 12. అగ్ని పురాణము 13. నారద పురాణము 14. వద్మ
పురాణము (అనావ) 15. లింగ పురాణము 16. గరుడ పురాణము 17. కూర్మ
పురాణము 18. స్కాంద పురాణము (కూస్కాని) యనునవి మొత్తము అష్టా
దశ పురాణములు. వీని యొక్క ఋక్కుల సంఖ్యా వివరములు కూడ తెల్పు
బడినవి. అందు మొదటిది. 14,000, రెండవది 9,000, మూడవది 14,700
నాల్గవది 18,000 అయిదవది 10,000 ఆరవది 12,000 ఏడవది 18,000
ఎనిమిదవది 10,000 తొమ్మిదవది 24,600 పదియవది 23,000 పదకొండ
వది 24,000 పన్నెండవది 16,000 పదమూడవది 25,000 పద్నాలుగవది
55,000 పదిహేనవది 11,000 పదహారవది 19,000 పదిహేడవది 17,000
పదెనిమిదవది 81,000 అని తెల్పబడినది.

ఇవికాక ఉపపురాణములు కూడ నున్నట్లు సూతుండు తెలిపెను.

1. సనత్కుమారము 2. నారసింహము 3. నారదీయము 4. శివము
5. దూర్వానము 6. కపిలము 7. మానవము 8. ఔశినవము 9. వారణము
10. కల్కి 11. సాంబము 12. నంది 13. సార 14. పరాశర 15. ఆదిత్య
16. మహేశ్వర 17. భాగవత 18. వాశిష్టము లను నీ పదునెనిమిది ఉప
పురాణములుగా చెప్పబడినవి.

ఈ పురాణ ఉప పురాణములన్నియు సాక్షాత్తు విష్ణు అంశతో కూడిన
వేద వ్యాస విరచితమనుటకు ఈ శ్లోకము ద్వారా తెలియ జేయుటయే గాక,
వేదసారములయొక్క విపులీకరణయనియు తెలియుచున్నది.★

శ్లో. ద్వాపరే ద్వాపరే విష్ణు ర్వాసన రూపేణ సర్వదా।
వేదమేకం న బహుథా కురుతే హిత కామ్యయా॥

★ఆ తరువాత రామాయణ భాగవతాదులు ఇతిహాసములుగా చెప్పబడినవి.★

శ్లో. గంగా గంగేతి యో బ్రూయా ద్యోజనానాంశ తై రపి।
ముచ్యతే సర్వపాపేభ్యో విష్ణులోకం చ గచ్ఛతి॥

వందల వేల క్రోసుల దూరమున నున్న హిమాలయములు అందుండి
వెలువడు గంగను, స్మరించినంత మాత్రముననే పాపముల నుండి విముక్తులై
వైకుంఠమునకు పోవునని పురాణ శ్లోకము చెప్పుచున్నది.

శ్లో. హరి ర్హరతి పాపాని హరి రిత్యక్షర ద్వయం॥

హరియను రెండక్షరముల నామోచ్చారణ నమస్త పాపముల హరించును.
రామ, కృష్ణ, శివా మున్నగు నామము లన్నియు పాపముల వటాపంచలు
చేయును.

శ్లో. ప్రాతఃకాలే శివం దృష్ట్వా నిశి పాపం వినశ్యతి।
ఆజన్మకృతం మధ్యాహ్న సాయాహ్న స ప్రజన్మనామ్॥

★మానవుడు ప్రాతః కాలమున శివలింగమును పాషాణమూర్తిని దర్శించిన మాత్రమున రాత్రి చేసిన పాపము లన్నియును మధ్యాహ్నమున దర్శించిన జన్మలోచేసిన పాపములన్నియును సాయంకాలమున దర్శించిన ఏడు జన్మల పాపములు నశించి పోవునని పై శ్లోక భావము.

కావున పుణ్య హిమాలయములలోగల ఎన్నో పుణ్యక్షేత్రముల గురించి వాని దివ్యత్వమును గురించి అచట నుద్భవించు నదుల గురించి హిమాలయ ములలో గల ముముక్షువుల గురించి అనేకానేక విషయములు తెలిసికొనుట అవునరము. కావున వాని గురించి సంక్షిప్తముగా తెలియజేయుచున్నాము.

ఈ దేశమున గల పుణ్యక్షేత్రములు దేవుడి ఆరామములు, ఆశ్రమములు ఏ ఇతర దేశములలో కానరావు. ఇచటి సాధుపుంగవులు ఋషులు మునులు తపస్సంపన్నులు ధ్యానవరులు మనకెంతయు ఆప్తులు. మన వేదవేదాంగ పురాణ ఇతిహాస కావ్యము లన్నియు ఈ హిమాచల సన్నిధిలోనే ఉద్భవించియున్నవి. అవి మన ప్రాచీన చరిత్రనే కాక ఆధ్యాత్మిక సంస్కృతిక మనస్తత్వ ఔన్నత్యమును కూడ చాటి చెప్పనవిగా ప్రసిద్ధములై యున్నవి. మన భారతదేశమున ఆసేతు హిమాచలము మూల మూలల ఎన్నో పుణ్యక్షేత్రములున్ననూ అతి ముఖ్యమయినవి, అతి ప్రాచీనమైనవి పురాణ ఖ్యాతి గాంచిన వన్నియును ఈ పవిత్ర హిమాలయ పర్వత ప్రాంతములలోనే వెలసియున్నవి. బదరీనాథ్, కేదారనాథ్, పశుపతినాథ్, అమర్నాథ్, తుంగ్నాథ్, వైష్ణవీదేవి, గుప్తకాశి, హరిద్వార్ హృషీకేశ్, రుద్రప్రయాగ్, నందప్రయాగ్, దేవప్రయాగ్, గంగోత్రి, యమునోత్రి మొదలుగా గల ఎన్నో క్షేత్రములు ఆదర్శ ఆధ్యాత్మిక కేంద్రములని ఎల్లరకు తెలిసిన విషయమే? ఈ క్షేత్రములే కాక హిమ వత్సర్వతములలో ఇంతవరకు బయటపడని ఘనపులు దర్శింపజాలని హిమ ముచే కప్పబడి నట్టియు మరెన్నో క్షేత్రములు మనము తెలిసికొనవలసి యున్నది.

గంగా, యమున, భగీరథి, బ్రహ్మపుత్ర, సింధు, సరయు మొదలుగా గల పుణ్యనదులన్నిటికిని జన్మస్థాన మీ హిమాలయాలే. ఆది దంపతుల నివాసమగు తైలానము ప్రథమ బ్రహ్మ మానస జనితమగు పవిత్ర మానస

నరోవరము కూడ ఈ హిమాలయ పర్వత పంక్తులలోనే యున్నవి. కావున ఈ పుణ్యక్షేత్రములు పుణ్య నదులు మన ఆధ్యాత్మిక పురాతన సంస్కృతికి పెట్టని కోటలుగా నిలిచినవి.

ఈ హిమాలయ పర్వతశ్రేణులు మన దేశమున పశ్చిమోత్తరముగ కాశ్మీరు గాంధార ప్రాంతములనుండి తూర్పున అస్సాము వరకు దాదాపు చూడు వేల కిలోమీటర్ల పొడవును 300 నుండి 500 కి.మీ.ల వెడల్పును కలిగియుండి ఎన్నో శ్రేణులుగా విభజింపబడియున్నవి. కైబరుశ్రేణి, జస్కర్ శ్రేణి, (Range), గ్రేటర్ హిమాలయశ్రేణి, హిందుకుష్ శ్రేణి, మహాభారత శ్రేణి, కైలాసశ్రేణి, శివాలిక్ శ్రేణి, దోలీధార్ శ్రేణి, జస్కర్ శ్రేణి, మున్నగు నవి దేనికదే విఖ్యాతిగాంచి యున్నవి. ప్రతి శ్రేణిలోను ఎన్నో ఎత్తైన శిఖరములు శిఖరాగ్రములు కలవు.

ఈ శిఖరములు కొన్ని ఎల్లవేళల మంచుతో కప్పబడియు, మరికొన్ని నెలల తరబడి మంచుతో కప్పబడియు ఇంకను కొన్ని అప్పుడప్పుడు మాత్రమే మంచుచే కప్పబడియు నుండును. ఉదా: హిమాద్రి, హిమాచల, హిమగిరి, నంగాపర్వత్, మౌంట్ ఎవరెస్టు, గౌరీశంకర్, జాంగ్ సాంగ్, గుర్గ, మాంధాత, కైలాష్ మున్నగు శిఖరములు 20,000 అడుగుల మొదలు 30,000 అడుగుల వరకు ఎత్తున దాదాపుగ ఎల్లవేళల మంచుచే కప్పబడి యున్నవి.

మహాకవి కాళిదాసు రచించిన కుమార సంభవములో హిమవత్సర్వతముల ప్రశస్తి విశదీకరింపబడినది.★

శ్లో॥ అస్త్వత్తరస్యాం దిశి దేవతాత్మా
హిమాలయో నామ నగాధిరాజః
పూర్వావరౌ వారినిదీ విగాహ్య
స్థితః పృథివ్యా ఇవ మానదండః.

తా॥ ఉత్తరదిశకు దేవతాత్మయైన పర్వతరాజము నగు హిమాలయ

మున్నది. అది పూర్వ వశ్చిమ సముద్రముల నంటుకొని భూమిని కొలచే కొలకరగా నిలచియున్నది. యని కాశిదాసు వర్ణించెను.

అల్లసాని పెద్దన రచించిన మను చరిత్రమందు ప్రవరాఖ్యుడు హిమాలయములను చూచి వర్ణించిన ఈ క్రింది పద్యమును అన్వయించును.

చ॥ అట జని కాంచె భూమిసురు డంబరచుంబి శిరస్సరజ్జరీ-
పటల ముహుర్ముహుర్లతదభంగతరంగ మృదంగనిస్స్వన-
స్ఫుటనటనానుకూల పరిపుల్ల కలాప కలాపిజాలమున్
గటకచరత్కరేణుకరకంపితసాలము శీతశైలమున్.

తా॥ సెలయేళ్ల మ్రోత మిక్కుటముగా నుండి ఆకాశాన్నంటు శిఖరములనుండి దొరలుట వలన వచ్చు శబ్దమును, ఉరుములని భ్రమించి, నెమిళ్లు తాళయుతముగా నాట్యము చేయుచుండును. ఎందరెందరో మహానుభావులే కాక, పలువురు ఆంగ్లేయులు కూడ హిమాలయముల ఔన్నత్యమును సౌందర్యమును అనేక రీతులుగా జ్ఞాపించియున్నారు. వీరిలో నికలాయ్ రోరిచ్ యను రష్యన్ చిత్రకారుడు అగ్రగణ్యుడని చెప్పవచ్చును.

★ ఈ హిమాలయ పర్వతములను శ్రేణులను శిఖరములను ఒక్కొక్కదానిని తిలకించిన కొలది యాత్రికులకు ఒక్కొక్క రీతిగా దివ్యానుభూతి కలుగుచుండును. మరియు మనరో నిద్రాణమై అణగారియున్న ఆధ్యాత్మిక చింతన, భగవద్భక్తి, నిశ్చలధ్యానము, ఆహ్లాదము, ఆనందము, తన్మయత్వము, భగవత్తత్వము మనకు తెలియకుండగనే హృదయ కవాటములు త్రెంచుకొని పెల్లుబుకుచుండును. ఈ హిమ శిఖర దర్శనముల ఆనందానుభూతి వర్ణనాతీతము, అనూహ్యము. దీనికి స్వీయానుభవమే సరియగు దృష్టాంతము. ఈ హిమాలయములలో ఇప్పటికిని మనకు తెలియని ఎన్నెన్ని పర్వతశ్రేణులు శిఖరములు లోయలు దివ్య క్షేత్రములు హిమముచే కప్పబడియున్నవో తెలియదు. ఆయా పర్వతారోహక ఐందముల కృషివలన నవీన దృశ్యములు క్షేత్రములు బయటపడినచో భక్తులకు దృశ్య సందర్శనాకాంక్షులకు ఉత్తేజకరము కాగలవు.

ఈ హిమాలయములలో పలురకముల పక్షులు వివిధ జంతుజాలములు, అమూల్యమగు వనమాలికలు అత్యున్నతమైన వృక్షములు ఎంతో విలువైన ఖనిజములు, సుందరములును ప్రకృతి సిద్ధమగు పూల వనములును, ఎన్నో నున్నవి. ఇవేకాక అత్యున్నతమైన దివ్య ఓషధులును మూలికలును ఇచట నున్న విషయములు ఎల్లరకును విదితమే.★

గీ॥ పాలవెల్లి గడచి యోలి నుత్తరదిశ
బరగు దోణచంద్రగిరివరంబు
లమృతమచటనుండు నందు నీ మందులు
గలపు రాత్రిలందు వెలయుచుండు.

(భాస్క. రామా. యుద్ధ)

★అని రామాయణములో చెప్పబడినది. రావణుని శక్తి మాతముచే మూర్ఛిల్లిన లక్ష్మణుని మూర్ఛ దేర్చుటకు పవమాననుతుడగు ఆంజనేయునికి, సుషేణుడను పేరుగల లంకా రాజవైద్యుడు, ఈ ఓషధులను గూర్చి వివరించియున్నాడు.

1. సావర్ణ్యకరణి:- రక్తస్రావముచే వివర్ణత గల్గినవానికి ఉపయోగ పడునది.

2. విశల్యకరణి:- యెముకలు విరిగినవానికి అతుకుట కుపయోగ పడునది.

3. సంధానకరణి:- మాంసస్నాయువులు నరములు పునర్నిమితము లగుట కుపయోగపడునది.

4. సంజీవకరణి:- చనిపోయిన వానిని పునః ప్రాణ ప్రతిష్ఠ గావించు నది.

ఈ పైన తెల్పిన ఓషధులన్ని హిమాలయములలో నున్న ద్రోణ పర్వతమున నున్నట్లు వానినే ఆంజనేయుడు గొని తెచ్చి లక్ష్మణుని బ్రతి

కించినట్లు తెలియచేయుటేకాక నేటికిని ఈ పైన తెల్పిన ఓషధులు మరెన్నో ఇతర ఓషధులును ఈ దివ్య హిమాలయములలో నున్నట్లు విశ్వసించుదురు.

ఇంతేకాక అన్నిటికన్న ముఖ్యమైన మన ఋషులు తాపసులు, వందల వేల సంవత్సరములనుండి సజీవంగా ఉంటో ఆకులలములు భుజించు తపోధనులు శ్వాసను మాత్రమే పీల్చుచు, జీవించు మరికొందరు శ్వాసను కూడ బంధించిన మరెందరో మహానుభావులు, ఈ పుణ్య హిమాలయ ప్రాంతములో నేటికి ఉన్నట్లు విశ్వసించువారు ఎందరో యున్నారు. బ్రహ్మర్షుల ప్రజాపతుల గాధ లన్నియును జరిగినవి ఈ దివ్య హిమాలయములలోనే.

ఈ హిమాలయ పర్వతశోభను గాంచగనే మనస్సు అయస్కాంతము వలె ఆకర్షింపబడి తనకు తెలియకుండానే ఆధ్యాత్మిక భక్తి ప్రవృత్తులలో నిండి నిబిడీకృతమగు తన్మయత్వాను భూతులను బొందును. అందుకే జిజ్ఞాసవరులు పవిత్రులు శుద్ధ తత్వజ్ఞులు ధార్మికులు తపస్సంపన్నులు ప్రకృతి దృశ్యకాంక్షవరులు, ఎన్ని ఇడములకైనను ఓర్చి సాహసించి ప్రమాదముల నెదిరించి కీళ్ళను కొరుకు చలిని భరించి హిమాచల పుణ్య తీర్థయాత్రలు జరిపి, ప్రకృతియొక్క అత్యున్నత సౌందర్యశోభను తిలకించి పులకించి తన్మయత్వము నందుచు ఇహపరములను సాధించు ప్రయత్నమును నేటికి చేయుచున్నారు.

ఇందుకై హిమాచల దర్శనీయ వివరములు వివరణ ప్రత్యేకానుబంధములో పొందుపరచనైనది.

ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే ఈ పుణ్య హిమాలయముల గురించి ఎంత వ్రాసినను ఎంత చదివినను ఎందరి నోట విన్నను తనివి తీరదు. జీవితములో ప్రతివారును ఒక్కసారైనను ఈ ప్రకృతి ప్రసాదించిన ఆ శోభను మనసారా నయనానంద భరితముగా తిలకించి ఆస్వాదించవలసినదే.

హిమాలయ పర్వతముల నధిరోహించుట సాధ్యపడనివారికి వారి మనస్సు హృదయము పవిత్రమగుటకుగాను పావన గంగానదిలో స్నాన మాచరించుట గంగానదీ జలమును గ్రోలుట గంగామాతను పూజించుట

గంగాదేవి జన్మత్యమును పొగడుట మొదలగు విధులు ముఖ్యములు. దీనినేవకు చాదాపు మైదానభాగములోనున్న పుణ్యహృషీకేశ క్షేత్రమును లాంఛనముగా నెంచుకొనవచ్చును. ఇది భారతీయుల కెల్ల సులభముగా అందు బాటులో నున్న హిమవత్ పాద పీఠము. ఇచ్చట కూడ ఋషులు తాపసులు భక్తులు ఎందరో ఉన్నారు. మన మనోమలినములను పాపములను పార ద్రోలి పవిత్రతను పొందుటకు ఇది సులభోపాయము.

ఈ మంచుకొండలు నదులు వాని అందచందము అవి కల్పించు సంతోషములన్నియు భూనంబంధమే. కాని మన కల్లు నీ విశేషానుభూతులన్నియు దైవతత్వములే కాకున్నచో నీ అందచందములను గ్రోలుట మానవ మాత్రులకు సాధ్యపడుట దుస్సరమైయుండెడిది. దేవీ ఉపాసన విధులు దేవీ భాగవతమున నీవిధముగా తెలుపబడినవి.

దేవీ ఉపాసనా విధానములు: — లోకములోని “దృశ్యమాన ప్రపంచ మంతయు” దేవీనివానమే అని అంబ స్వయముగా నుడివెను. ఆమెలేని ప్రదేశమే లేదు. దేవి నర్వస్వరూపిణి గావున నర్వకాలములును ఆమెకు ఉత్పవ దినములే. అందు ముఖ్యములు కొల్హాపురమున మహాలక్ష్మి, నహ్యద్రి యందు రేణుక, వింధ్యాచల వింధ్యావాసిని, కాంచీపుర అన్నపూర్ణ, నేపాళమున గుహ్యకాళి, వేదారణ్యమున సుందరి చీనా దేశమున నీల నరస్వతి వైద్య నాథమున బగళ, స్వీయస్థానమైన మణిద్వీపము, కామాఖ్య దేశమున తిరిపుర, భైరవీస్థానములు, అవిముక్తమున విశాలాక్షి యని కాళీపురాణములో వర్ణించ బడినది. అందుచే నాయాక్షేత్ర మహాత్యములు తెలిసి ఆయామూర్తుల సేవించి జప దాన పరాయణుండై ఎవరైనను బవ బంధవిముక్తి నొందవచ్చును.

పర్యతములలో ముఖ్యమైనవి రసకల్యాణి వ్రతము అనంత తృతీయమున చేయవలెను. శుక్ర, సోమ, కృష్ణ చతుర్దశి, పూర్ణిమలు ముఖ్యదినములు. పర్యదోష వ్రతము దేవికి ప్రీతికరము. నవరాత్రి ద్వయము లుత్తమోత్తమములు. చైత్యాశ్వియుజ మాసమున వ్రతి వర్షము శుద్ధపాడ్యమి మొదలు నవమి వరకు నిత్యవిధి సేవించవలయును.

పూజావిధులు బాహ్యంతరములని ద్వివిధములు. వైదిక తాంత్రికము

గూడ ద్వివిధములు. శృతి స్మృతి సంబంధము నధర్మము. అన్యశాస్త్ర పూజ అధర్మము. తంత్రాంతరముల వేదవిరుద్ధముల వినబడునవి శ్రోత్రే తరుల యనుగ్రహపాత్రములు.★ ఎట్లన :

శ్లో ॥ “అన్యాయాని యాని శాస్త్రాగ్రణి లోకేఽస్మి నివివిధాని చ॥

శృతిస్మృతివిరుద్ధాని తామసాన్వేష సర్వశః ।

వామం కాపాలకం చైవ కౌలకం భైరవాగమః ॥

శివేన మోహనార్దాయ ప్రణితో నాన్య హేతుకః ।

ఇట్లు వేదశాస్త్రాగ్రమముల పరిశీలించి తద్ధర్మమును నిర్ణయించుకొని దేవిని పూజించి తరించవలెను. బాహ్యపూజ ఆచార అనాచారముల ననుసరించి యెట్లున్నను దోషయుత దోషరహిత గుణములైనను ముఖ్యముకాదు. ముక్తి హేతువు జ్ఞానము. దానిఫలితము గాంచుటకు అంతర శోధనావశ్యకము. శృతులననుసరించి శ్రద్ధగా ననుష్ఠించి మానవుడు కృతకృత్యుడు కాగలడు. ఎట్లన :

శ్లో ॥ ధర్మేణ సహితం జ్ఞానం పరం బ్రహ్మ ప్రకాశయేత్ ।

సర్వేషణాః పరిత్యజ్య మామేవ శరణం గతాః ॥

సర్వభూతదయావంతో మానాహంకారవర్జితాః

మచ్చిత్రా మద్గతప్రాణా మద్భ్యానకథనే రతాః ॥

సంన్యాసిनో వనస్థాశ్చ గృహస్థా బ్రహ్మచారిణః ।

ఉపాసంతే సదా భక్త్యా యోగ మైశ్వర్యసంజ్ఞితం ॥

తేషాం నిత్యాభియుక్తానా మహ మజ్ఞానజం తమః ।

జ్ఞానసూర్యప్రకాశేన నాశయామి న సంశయః ॥

అంతరపూజ సర్వము జ్ఞానమయము. అట ద్రవ్య సముచ్ఛయాది కర్మలు లేవు. నిర్గుణ తేజోమయమగు నారూపము ద్యాన, జప, తప అర్హము. ఆ సంవిన్మయంబైన రూపము నిరాశ్రయంబైన దానిని చిత్తమందు నిలిపి

సర్వేంద్రియము లచట లగ్నము గావించిన చాలును. ఆ తర్వాత చేయున దేమియుండదు. బాహ్యమంతయు మాయ మిథ్య, జగత్తు.

శ్లో ॥ పాశాంకుశవరాభీతిదరా మానందరూపిణీం ।
పూజయే దుపచారైశ్చ యధావిత్తానుసారతః ॥
యావ దాంతరపూజాయా మధికారో భవే న్న హి ।
తావ ద్బాహ్యో మిమాం పూజాం శ్రయే జ్ఞాతే తు తాం త్యజేత్ ॥

పైవిధముగా దేవీపాననావిధులు నిర్వచించబడినవి. దక్షయజ్ఞగాధ మరియు దైవీక్షేత్రముల వివరములు పాఠకుల ఆసక్తికొరకై శ్రీ ఆత్మలూరి మృత్యుంజయ శర్మగారి 'సృష్టిక్రమ' వ్యాసమున పొందుపరుప బడినవని గమనించ ప్రార్థన.

శ్లో ॥ శంభో త్రినయన చంద్రచూడ శివ శంకర గిరిజాకాంత ।
అంభోజాననముఖ్య దేవతావందిత చరణోపాంత ।
కాలకాల కరుణామయమూర్తే కలికలుషాపహకీర్తే ।
నీలరుచిగళానంద? సీరదనిర్మలమూర్తే
భక్తిం తవ వద పంకజయుగళే భక్తజనావన దేహి ।
ముక్తిసరణి మనిశం మదనాంతక మృత్యో ర్మాం పరిపాహి ।
తావత్రయహరః పాపవినాశన పురుషోత్తమ త్రిపురారే ।
చాపభూతకనకాచలః దోర్బలఖండితనిఖిలసురారే ।

(ఇతి శ్రీ శివస్తుతిః)



పదునెదవ అధ్యాయం

దూదిలాటి తెల్లని మెత్తని మంచులో :

- శో. శ్రీమేధాదక్షిణామూర్తి రూపాయ పరమాత్మనే ।
నమ శ్శివాయ వేద్యాయ నాధాయ గురవే నమః.
- ఓం ఓంకారస్తు పరం బ్రహ్మ సర్వ మోంకార సంభవం ।
అకారోకారమాంతాయ ఓంకారాయ నమో నమః.
- న నమస్తే దేవ దేవేశః నమస్తే పరమేశ్వర ।
నమస్తే వృషభారూఢః! నకారాయ నమో నమః.
- మః మహాదేవం మహాత్మానం మహాపాతకనాశనమ్ ।
మహానటవరం వందే మకారాయ నమో నమః.
- శి శివం శాంతం జగన్నాథం లోకానుగ్రహకారకమ్ ।
శివ మేకపదం దేవం శికారాయ నమో నమః.
- వా వాహనం వృషభో యస్య వాసుకిః కంఠభూషణమ్ ।
వామే శక్తిధరం దేవం వాకారాయ నమో నమః.
- య యత్ర యత్ర స్థితో దేవః సర్వవ్యాపీ మహేశ్వరః ।
య త్లింగం పూజయేన్నిత్యం యకారాయ నమో నమః.

*గతరోజు మాకియ్యబడిన ఆదేశాను సారము నేడు 29-7-1983 రోజు ఉదయము నాలుగు గంటలకే మేలు కొంటిమి. నేను ప్రతిరోజు ఉదయము ఏదోవిధముగా 'టీ' కాచేవారి నుండి కొంత వేడి నీటిని సంగ్రహించి చన్నీరుకలిపి స్నానము పూజ నిన్నటివరకు చేసితిని. కాని నేడు అది సాధ్య పడలేదు. మా మిగిలిన వారందరు "బుద్ధి" లో చేసిన స్నానమే చివరిది. నేను నేడు నమస్కారముతోనే సరిపుచ్చుకొంటిని. అందరము ముఖ ప్రజ్ఞ

బౌద్ధలామాలు వూజాదులలో ఉపయోగించు సామగ్రి



ధర్మచక్రము



వజ్రపాణి

శనగావించుకొని ఏ గంటలకే 'నిగం' వారు ఇచ్చిన ఉడికించిన గుగ్గిళ్ళు భుజించి టీ తాగితిమి. నేడు మాకు దారి మధ్యన భోజనము దొరకదు. కావున వారు పూరీలను పొట్లములలో కట్టి ఇవ్వగా తీసికొంటిమి. శ్రీ ఉపాధ్యాయగారి ఆరోగ్యము బాగు వడనందున డాక్టరుగారు అచటనే నిలిపివేసిరి. మేము ఒక్కొక్కరము ఉపాధ్యాయగారిని ఆలింగనము చేసుకొని వీడ్కోలు చెప్పితిమి. వారు ఇంత శ్రమపడియు ఈ యాత్ర పూర్తి చేయలేక పోయితిని కదాయని కనుల నీరు జలజల కార్చుచుండిరి. మా మనసులలో దుఃఖభారమునిండెను. కాని చేయునదిలేక మేము ప్రయాణమైతిమి. మా మిలిటరీ డాక్టరు మమ్ములనందరిని ఒకరితరువాతనొకరిని 'క్యూ' (వరుస) లో నిలిపిరి. ఎవ్వరును వరుసతప్ప కూడదని ఆజ్ఞాపించిరి. మాచిన్ననాటి డ్రిల్లు మాస్టారు మాకు జ్ఞాపకము వచ్చిరి. ఇంకను మనకమనకగానే యుండెను. అట్లు మాప్రయాణము సాగెను. మావెంటనున్న మిలిటరీ డాక్టరు అందరికంటె ముందునడువగా మేము వరుసలో ఒకరివెనుక ఒకరముగా నడచుచుంటిమి. మావెనుక జవానులు వారివెనుక గుర్రములు వాని పై మా పెద్దలు వానివెనుక సామానులు మోయు గుర్రములు వచ్చుచుండెను.

మేముమెల్ల మెల్లగా నడుచుచుపైకి ఎక్కుచుంటిమి. దారి పీల్లదారి. మెట్లులేవు. మధ్యమధ్యన మంచుదిబ్బలు హిమముచే వచ్చు నీటి ధారలు మాచుట్టును మంచు కొండలు మహాన్నతశిఖరములు. ఇట్లే దాదాపు ఒక కిలోమీటరు దాటితిమి. పైకి ఎక్కుట ఎక్కువయ్యెను. మధ్యలో రాళ్ళను దాటుచు పైకెక్కుచు ఆయానపడుచు ఆగుచు శ్వాసతీసికొనుచు ఎంతోమెల్లగా నడచుచుంటిమి. పూర్తిగా తెల్లవారెను. నేడు శ్రీ చొక్కారావుగారు, రంగాచారిగారు, కులకర్ణిగారు ధావేగార్లతోపాటు షణ్ముఖసుందరం, రామకృష్ణన్ గారు కూడ గుర్రములపై వచ్చుచు మా కంటె ముందుకు పోయిరి. మరియు నడకలో అగ్రగణ్యుడుగా నున్న "ఫాష్ దాదా" నేడుకూడ ఇతరులందరికన్న ముందే సాగిపోయెను. ఈ ప్రదేశమున మాకు ఎచ్చట కూడ మహావృక్షములు కాదుగదా పొదలు కూడ కానరాలేదు.

మేము పైకి ఎక్కిన కొలది ఆప్లుజనిలోపము ప్రస్ఫుటముగా అనుభవమగుచుండెను. వివరీతమైన ఆయానము వచ్చుచుండెను. ఇట్లే దాదాపు

ఏడుగంటలకు 'హిమచంగ్' అను 4,800 మీటర్ల ఎత్తు ప్రదేశమును జేరితిమి. ఈ ప్రదేశములలో ఉదయము మంచుపడుట సహజము. మేము చాల నీరసించి పోయితిమి. కాలు ముందుకు పడుటలేదు. పది అడుగులు ముందుకు వెళ్ళునరికి వివరీతమైన ఉచ్చాస నిశ్వాసముల ఒత్తిడికి గురియగు చుంటిమి. పైకి చేరు ఆశ సన్నగిల్లు చుండెను. మేము పది పదకొండు గంటలవరకే "లిప్‌పాస్" (లిప్‌కనుమ) చేరవలయును. లేనిచో ఈ ప్రదేశములో వీచు హోరుగాలి మరీ ఎక్కువై మనుషులను కూడ ఎత్తివేసి ఎచటనో పడవేయవచ్చును. పైగా వర్షము మొదలైనచో ఇక చెప్పన దేమున్నది. కాని ప్రస్తుతము అటువంటి అవరోధసూచనలు కనబడుటలేదు. ఎండ ఇప్పుడిప్పుడే బాగుగా వచ్చుచున్నది. గాలిమాత్రము హోరెత్తుచున్నది. నాతో అగర్‌వాల్, మరియు డాక్టరు 'మోభా' మాత్రమే మిగిలియున్నారు. మిగిలిన వారందరు ముందుకు వెళ్ళి పోయినారు. నా వెనుక జవానులు డాక్టరు గోడ్బోలే మాత్రమే ఉన్నారు. నాకు కాళ్ళు లాగుట ఆయాసము ఎక్కువగుటచే ఒకశిలపై కూర్చుంటిని.

నాతోనున్న మిత్రులు ముందుకు వెళ్ళిరి. డాక్టరు "గోడ్బోలే" వచ్చే వరకు వుండి కొన్ని బిస్కట్లు తిని నీరుత్రాగి ఆయాసకు కొన్ని బిస్కట్లు కొంత నీరు ఇచ్చి మరల ప్రయాణమైతిని. నా వెంట నున్న మిలటరీ జవానులు- అదుగో ఆ కనబడు చోటు నుండి ప్రయాణము సమతలభూమిపై యున్నదని పైకెక్కుత్రమలేదని మాకురైర్యము చెప్పచుండిరి. మేము నిజమని నమ్మి కొంతదూరము మెల్లగా నడచుచు ఆ ప్రదేశమును చేరితిమి. కాని తర్వాత మేము ముందుకు చూడగా అచట మరింత పైకెక్కున ట్లున్నది. దూరాన హిమము మెత్తని దూది ఎండలో ఆరబోసినట్లు మాదారిలో కన్పడు చున్నది. కాని అక్కడికి చేరాలంటే మాకు సాధ్యపడేటట్లు లేదు. నేను పది గజాలదూరమున కొకసారి నిలబడి శ్వాస తీసికొనుచుంటిని. కాని డా. గోడ్బోలే నాలుగు గజాలకొకసారి ఆగి మొనతీయుచుండెను. నేను 'ఎలక్ట్రాల్' నీరు (గ్లూకోజు నిమ్మరసముకలిపిన) త్రాగి ఆయాసకును మధ్య మధ్యన ఇచ్చుచునే యుంటిని. మొత్తానికి 8½ గంటలకు ఒక కిలోమీటరు వెడల్పాటి ఐదారు కిలోమీటర్ల పొడవుగల దూది వలె మంచు ఆరబోసిన మెత్తని హిమస్థలమును జేరి పదినిముషములు విశ్రమించితిమి.

ఈ మెత్తనిమంచును దాదాపు ఒక కిలోమీటరు వరకు దాటవలసి యుండెను. అందులో అడుగువేసేవరకు బూటు సహితముగా పాదములు మంచులో దిగబడి పోవుచుండెను. ఈ మంచుపై బడి దొర్లితే ఎంత బాగుండునో యని యనిపించెను. సినీమాలలో హీరో హీరోయిన్లు (కథానాయకుడు కథానాయకి) ఇల్లాంటి మంచుపై దొర్లుట చూచినాను. కాని కూర్చుంటే మళ్ళీ లేచే ప్రసక్తి కన్పించుటలేదు. కాళ్ళుచేతుల నరాలు పీకుచుండెను. మంచులో వేసిన కాలు పైకి తీసి మళ్ళీ అడుగువేయాలంటే ఎండకాలములో గోదావరి స్నానానికి ఇసుకలో నడచినట్లు లేదా మద్రాసు బీచిలో ఇసుకలో కాలుమోపినట్లు అనుపించుచుండెను. అందుచే ముందు పోయినవారి అడుగులలో అడుగు వేయుచు నడచుచుంటిని. దానివలన కొంత త్వరగా సులభముగా పాదము పైకి లేచుచుండెను.

నేటి ప్రయాణపు ప్రయాణతో మానవునికిగల అష్టకష్టముల గురించి నాకుజ్ఞాపకము వచ్చెను. ఇక పరదేశగమనము చేయవలయును. ఇది అష్ట కష్టములలో మొదటిది. తాళవత్రప్రమాణ చాటువు వివరణ.

సీ॥ పరదేశయాత్రకై పరతెంచు టొక్కటి ।

తనకుతానై వండుకొనుట రెండు ।

కలసతీమణిని తా తొలగియుండుట మూడు ।

వివరించ యాచకవృత్తి నాల్గు ।

తన సరివారి పంచననుండుట యైదు ।

గురైరుంగని ప్రభు గొల్పు టారు ।

చదువు లేమియు రచ్చ నెదిరించుటయు నేడు

ఎన్నగా దారిద్ర్య మెనిమిదవది ।

గీ॥ ఊహలనుబట్టి చూడ నూహింపవలయు ।

కష్టములవెంట కష్టముల్ కలిసి వచ్చు ।

కష్టముల జూచి భయపడు కష్టుడిలను ।

భువిని ఏరంగముననైన గవయలేడు .

అయినను మేమందరము ఆపరమశివుని దర్శనార్థముపైనే మనసునుంచి ఈ కష్టములనెల్ల అధిగమించుచుంటిమి. భక్తి భావన గలవారికెవరికిని ఎలాంటి కష్టముల నెదిరించు సమర్థతయు గలదను భావమీ తాళవల్యతప్రమాణ చాటువు వలన తేట తెల్లము.

సీ॥ దైవ దృష్టమునందు ధరణీఘనంబన్న ।
 భరియించె నలదాని పాపరేడు
 పాపరేడే దండివా డటన్నను నతని ।
 కంకణముధరించెగరళగళుడు ।
 గరళకంఠున్ నరుల్ ఘనుడనుకొన్న నా ।
 విభుని వాసిగ నెత్తె వెండికొండ ।
 వెండికొండన్ నరుల్ దండిగా దలువంగ ।
 లావుగా నెత్తె నా రావణుండు ।

గీ॥ రావణుని వంచె కార్తవీర్యార్జునుండు ।
 అతని బడగొట్టె జమదగ్ని సుతుడు లీల ।
 జామదగ్న్యు మదమణచె రామభద్రు ।
 డతడు పరమభక్తుల మనోలతను జిక్కె.

ఈ మంచులో కూడ కొండ పైకెక్కుట చాల నిటారుగా నున్నందున చాల ఆయానపడుచుంటిమి. డా. గోడ్బోలే ఇక ఏ మాత్రము నడువలేకపోవు చుండెను. మాటిమాటికిని కనులు తిరుగుచున్నవని ఆయానపడుచు ఎగ శ్వాస తీయుచు, మరీ రెండు గజముల కొకసారి ఆగిపోవుచుండెను. నా వద్ద గల నీరుకూడ పూర్తిగా అయిపోవచ్చినది. నేను ఎట్లో ప్రతి అయిదారు గజముల కొకసారి నిలబడి, మొన తీయుచు ముందుకు సాగుచుంటిని. దాదాపు ఒక గంట తర్వాత పూర్తి అగ్రమునకు చేరుకొని, అచట మాతోటి వారందరిని కలుసుకొని ఒక రాతిపై జారగిలబడితిని. మా పోర్టర్లు సామాను లన్నియును “లిప్ పాస్”కు ఆవలి వైపు వారికి అందించుచుండిరి. డా. గోడ్బోలే

గారిని జవానులు చెరొకవైపు భుజములపై చేతులు మోపి నడిపించుచు నెమ్మది నెమ్మదిగా తోడ్కొని 9½ గంటల వరకు వచ్చి చేరిరి.

ఈ “లిప్పాస్” 5 మీ. వెడల్పు కలిగిన 5,100 మీటర్ల ఎత్తగు ప్రదేశము. ఈ 5 మీ. వెడల్పు సమముగా యుండి రెండు వైపులను గల పర్వతములు చాల ఎత్తుకు వెళ్ళును. దీనికి ఆవల ఒక మీటరు క్రిందికి దిగినచో దాదాపు 6 మీ. వెడల్పు అంత పొడవుగల మంచు ప్రదేశమున్నది. అచట దాదాపు 20 మంది వరకు నిలబడవచ్చును. దాని క్రింద చాల నిటారగు దిగుడు యున్నది. ఆవలి ప్రక్కన కూడ రెండు కిలోమీటర్లు పైబడి మంచు కనబడుచున్నది. మన ప్రాంతముకన్న, నిటారగు దిగుడు పమాద భరితముగా అగుపడుచున్నది. మన జవానులు, పోర్టర్లు, నిగం వారు దాదాపు 25 మందిలో ఎవరును ఈ ప్రదేశమునుండి ఆ ఒక మీటరు క్రిందికి దిగలేదు. ఎందుకనగా అది చైనీయుల భూభాగము. ఇది మన భారత చైనా సరిహద్దు. చైనా పోర్టర్లు తెచ్చిన సామానులను మన పోర్టర్లు పైనుండి అందుకొనిరి. మన పోర్టర్లు ఇచ్చిన సామానులను చైనా పోర్టర్లు క్రిందనుండి అందుకొన్నారు. వారు ఎవరును పైకి రాలేదు. మేము అచటనుండి నాల్గు వెరగులగల మంచు శిఖర దృశ్యములను చూచుచు, మా ఆయాసమును మరచిపోయి దివ్యమైన అనుభూతిలో నిమగ్నమై పోయితిమి. ఇచటి నుండియే ‘దూరానమాంధాత’ పర్వత శిఖరములు, కుడివైపు నేపాల్ పర్వతములు, ఇంకను అనేక పర్వత శిఖరములు కనుపించును. వెనుదిరిగి చూచినచో చాల దూరము చాల లోతైన లోయలు కనుపించును. మేము అంత క్రిందనుండి ఇంత ఎత్తుకు నిజముగా వచ్చితిమా యను అనుమానము జనించుటయు సహజమే.*

శ్లో ఓం ఓంకారమంత్రసంయుక్తం నిత్యం ధ్యాయంతి యోగినః

కామదం మోక్షదం తస్మై ఓంకారాయ నమో నమః.

మహాదేవః పరో మంత్రః మహాదేవః పరం తపః

మహాదేవః పరా విద్యా మహాదేవః పరా గతిః.

ఓం నమః శివాయ యేతి చ షడ్వింగాయ నమో నమః

మోక్షకామ్యప్రదాత్రే చ విశ్వరూపాయ తే నమః.

ఓం నమః శివాయ సోమాయ సకారాయ షడాత్మనే
స్వయంజ్యోతిఃప్రకాశాయ స్వతంత్రాయ నమో నమః.
మహాదేవాయ మహతే జ్యోతిషేఽనంతతేజసే.

ఓం నమశ్శివాయ శాంతాయ బ్రహ్మణే లింగమూర్తయే
ఓంకారాయ విశేషాయ నమో దుందుభినే నమః.

ఓం నమశ్శివాయ రుద్రాయ ప్రధానాయ నమో నమః
గురవే సర్వలోకానాం భిషజే భవరోగిణామ్.



పదునారవ అధ్యాయం

చైనా ప్రదేశము-యాత్రికుని దుర్మరణము

శ్లో॥ జ్ఞానానందం జ్ఞానరూపం జ్ఞానబీజం సనాతనమ్
తపసాం ఫలదాతారం దాతారం సర్వసంపదామ్.
ఋతగ్ం సత్యం వరం బ్రహ్మ పురుషం కృష్ణపింగళం
ఊర్ధ్వరేతం విరూపాక్షం విశ్వరూపం నమామ్యహమ్.
ధ్యాయే దభీష్టసిద్ధ్యర్థ మహర్నిశ ముమావతిం
ఈశానం సర్వవిద్యానా మీశ్వరేశ్వర మవ్యయమ్.

*మేము సరిగ్గా 10 గంటలకు ఒక మీటరు క్రిందగల చైనా భూభాగంలో ప్రవేశించినాము. అచ్చట పూర్తిగా మంచు ఉండుట వలన కాళ్ళు దిగబడు చుండెను. ఆ సమయమున ఎదురుగుండా క్రిందినుండి మూడవ బృందము వారు కైలాస దర్శనము కావించుకొని మా కెదురుగా పైకి వచ్చుచుండిరి. అప్పటికే చైనా పోర్టర్లు మా సామానులనందుకొని క్రిందికి వెళ్ళుచుండిరి. మూడవ బృందముతో ఒక ఇంగ్లీషు తెల్సిన చైనీయుడు కూడ ఆ ప్రదేశము చేరెను. మేము కొద్దిసేపు వారితో ముచ్చటించితిమి. వారు మాకు దైర్యము చెప్పిరి. వాతావరణము చాల బాగున్నదని ఉత్సాహపరచిరి. వారితో చివరకు ఒక స్త్రీ మరియు పురుషులు పై కెక్కుచు బాగుగా ఆయాసపడుచు మమ్ము చేరిరి. తరువాత మాలోని వారు ఒక్కొక్కరే క్రిందికి దిగుట మొదలు పెట్టిరి. ఇక్కడనుండి ఇరవై మీటర్ల దిగుడు పూర్తిగా నిటారుగా చాల ప్రమాదకరముగా నున్నది. మంచుపై కాలు పడినచో జారుచున్నందున మూడవ బృందమువారి అడుగుల జాడలలో అడుగులు వేయుచు మా సహచరులు చేతికర్రల సహాయముతో దిగుచుండిరి. మూడవ బృందములోని ఇరువురు యువకులు మమ్ము ఒక్కొక్కరినే పట్టుకుని నెమ్మదిగా క్రిందికి దిగుటకు సహాయము చేయుచుండిరి. చివరకు నేను, మాతో వచ్చిన డాక్టరుగారికి. ఇత

రులకు వీడ్కోలు చెప్పి ఆ యువకుల సహాయముతో నెమ్మదిగా చాల జాగ్రత్తగా ఇరవై మీటర్ల క్రిందికి దిగితిని. ఆ తర్వాత ఆ యువకులు ఇద్దరు పైకి వెళ్ళి పోయిరి. అచ్చటనుండి మరో ఇరవై మీటర్లు దూరము పూర్తిగా రాళ్ళతో నిండి యుండెను. దారి ఏమియును లేదు. ఆ రాళ్ళపై కాలుపెట్టగానే జారుచుండెను. ఎంతో సంభాషించుకొనుచు ఆ ఇరవై మీటర్ల రాళ్ళ బాటను దాటగా మరల ఇంకొక మంచుదిబ్బకు చేరితిమి. ఆ మంచు దిబ్బను రెండు కిలోమీటర్ల దూరమువరకు దాటవలసి యుండెను. అది మెత్తని దూదిపరుపువలె వాలుగా నున్నది. మధ్యన ఒకచోట మరల ముప్పది మీటర్లవరకు నిటారుగ దిగవలసి వచ్చినది.

చైనావారిలో ఇంగ్లీషు తెల్సిన “షీ” యనునతడే కాక మరి ముగ్గురు మాత్రమే యుండిరి. ఆ నిటారు దిగుడు ప్రదేశమును ముందు నడచుచు మా మిత్రులు చేరిరి. ఒకరి చేతిని మరొకరు పట్టుకుని పైకి వచ్చినవారి అడుగుల జాడలలో అడుగులు వేయుచు నెమ్మదిగా దిగుచుండిరి. మధ్యలోనున్న రంగా చారిగారి కాలు ఏ విధముగా దారి ప్రక్కన పడెనో తెలియదు. ఆయన అక స్మాత్తుగా జారిపడిపోయిరి. చూస్తుండగా- పిల్లలు జారుడుబల్లపై జారునంత వేగముతోను- మరియు తలక్రిందికి కాళ్ళు పైకియై నాలుగువందల అడుగుల క్రిందికి జారిపోయిరి. మేమందరము అదిచూచి భయకంపితులమై రంగాచారి గారు జాగ్రత్త జాగ్రత్త యని కేకలు వేయునంతలో మంచు చివరి భాగమునకు చేరి అచ్చటగల రాళ్ళ కుప్పలపై పడిపోయిరి. మా ప్రాణములు పైపైననే లేచిపోయినవి. ఆయన కైలాసవాసునికి అర్పితమైనట్లు భావించితిమి. కాని మేము చూచుచుండగనే ఆయన లేచి కూర్చుండి బట్టలకు అంటుకొనిన హిమ మును దులుపుకొనుచుండెను. క్రింద అన్ని రాళ్ళు వున్నను ఆయనకు ఏ మాత్రము దెబ్బలు తగులకుండా శేమముగా బయటపడుట ఆ కైలాసవాసుని మహిమకాక వేరు ఏమైయుండును ! ఆయనకు ఇది పునర్జన్మ కదా ! అందుకే ప్రాణములు తీయువానికన్న రక్షించువాడే మిన్నయను సామెత నిజమేమో. మేము ఈ సంఘటనను జూచి సంభ్రమాశ్చర్యములతో ఆయన ఈ దుర్లభతన నుండి తప్పకొని బైటపడినందుకు ఎంతో సంతోషించితిమి. వెంటనే ఇరువురు చైనీయులు మంచును త్రవ్వచు బాటచేసుకొనుచు రంగాచారిగారిని పైకి తీసుకొని వచ్చుటకు నెమ్మదిగా అడుగు వేయుచు క్రిందకు దిగుచుండిరి.*

శ్లో॥ భగ్నశస్య కరండపిండితతనోర్ మ్లానేంద్రియస్యక్షుధా ।
 కృత్వాఖుర్వివరం స్వయం నివతితో న క్తం ముఖే భోగినః ।
 తృప్త స్తత్ పిశితేన సత్వర మసౌ తేనైవ యాతః పథా ।
 స్వస్థా స్తిష్ఠత దైవమేవహి వరం వృద్ధౌ క్షయే కారణమ్.
 (భర్తృహరి)

తా॥ ఆశలన్ని భగ్నమై పోవగా ఒక కాలసర్పము చెక్కపెద్దెలో
 బింధింపబడి చావుకు దగ్గరాయెను. అదే పెద్దెలో కొన్ని పిండివంటలు నిక్షే
 పింపబడి యుండెను. వానిని తినగోరిన ఒక ఎలుక చిద్రము గావించుకొని
 చెక్కపెద్దెకు కన్నము చేసికొని పిండివంట లారగించుటకై లోన ప్రవేశిం
 చెను. లోననున్న పామునకు అది దైవికముగా నాహారమాయెను. అంత శ్రమ
 పడి యెలుక గావించిన రంధ్రమునుండియే పాము ప్రాణము దక్కించుకొని
 బయటపడెను. మృత్యువుకు జీవనమునకు దైవమే కారణము. అందుకే అంత
 క్రిందికి దొర్లిపడి ప్రాణాపాయము సంభవించవలసిన రంగాచారిగారు ఏలాంటి
 గాయములును తగులకుండా సురక్షితముగా బయటపడిరి.

దైవబలమును గూర్చి రామాయణములో ఈ విధముగ చెప్పబడి
 యున్నది- అవసాన దశలో రావణాసురుడు నుడివిన వాక్యము లేమనగా-

శ్లో॥ జాతో బ్రహ్మకులేఽగ్రజో ధనవతిర్ యః కుంభకర్ణానుజః
 పుత్రశ్శక్రజితో రథస్తు విజయో మధ్యే సముద్రం గృహం
 దైత్యాః కామచరాః స్వయం దశశిరాః పూర్ణా భుజా వింశతిః
 సర్వం నిష్ఫలితం కృతంతు విధినా దైవే బలే దుర్బలే.

తా॥ రావణుడు అనుకొన్న విధము “నేను బ్రహ్మకు నాల్గవవాడను,
 బ్రహ్మకులజుడను. నాయన్న కుబేరుడు. నా తమ్ముడు కుంభకర్ణుడు. నా కుమా
 రుడు ఇంద్రాదుల జయించినవాడు. నా రథమునకు విజయమున పేరు. దానికి
 అవజయము లేదు. నా గృహము సముద్ర మధ్యమున గల అభేద్యము.

ఎవరును చేరలేడు. నా నైన్యమంతయు కామరూపులు. నాకు పది తలలుగల వాడను. 20చేతులున్నవాడను. దైవబలము తప్పగా నివన్నియు దుర్బలములై పోయినవి." అంతేగాక రావణుడు ఇంకను ఈ విధముగా తెలిపినాడు.

శ్లో. "ఆపుః స్థవంతు పాషాణాం మానుషగ్రంతు రాక్షసః

కవయః కర్మ కుర్వంతి కాలస్య కుటిలా గతి."

★కాలము వక్రించినపుడు జరుగకూడని పనులెల్లజరుగును. సముద్రమునకు వారధి నిర్మింపబడినది. ఆ వారధి నీటిపై రాళ్లచే తేలియాడినది. రాళ్లు నీటిపై తేలుట విశేషమే. రాక్షసులకు మనుజులు ఆహారము. కాని ఇప్పుడు మనుజులు రాక్షసులనే మ్రింగుచున్నారు. అనగా దుర్బలమైన ఇరువురు బాలలు రామ లక్ష్మణులు కుంభకర్ణాది రాక్షసులనెల్ల సంహరించినారు. ఇదియు ఆశ్చర్య కరమే. 'కపి'యనగా చలించునది లేక చరచునది. అట్టి కపులన్నియు గలసి నిర్మాణాత్మకమైన పనులు గావిస్తూ సముద్రమునకు వారధి నిర్మించుటే కాక, సంజీవినిగూడ తెచ్చు సత్కర్మ చేసినవి. కాలము వక్రించినపుడు జరుగ కూడనివి జరుగును. జరుగునవి జరుగకపోవును. కాలమనునది దైవాధీనమే అని రావణుడు చింతించెను.★

*ఒక చైనీయుడు నేను అందరికన్న వెనుకవున్న కారణమున నా చెంతకు వచ్చి సహాయము చేయుటకు నా చేయి పట్టుకొని నన్ను మా సహచరులు నడచుదారికి భిన్నముగా ఎడమవైపు మరికొంత దూరమునుండి గబగబా నడిపించుచుండెను. ఆ వైపు నిటారు దిగుడు తక్కువగా నుండెను. మంచులో ఏ మాత్రము ధారి లేకున్నను ఏటవాలుగా నుండిన కారణమున నా యొక్క బూటు మడమలను మంచులో బలముగా దూర్చుచు కుడిచేతి కర్ర సహాయముతో దాదాపు పరుగిడినంత వేగముగా నడచుచుంటిని. జారి పడుదు నేమోయని భయపడుచుంటిని. నే నాతని కా విషయము చెప్పదల్చినను భాష సమన్యగా నుండెను. నేను చెప్పినను అతనికి అర్థముకాదు. దాదాపు ముప్పది అయిదు నిమిషములలో ఎచ్చటను ఆవకుండా ఒకటిన్నర కిలో మీటర్లు క్రింది వరకుగల మంచుదివర రాళ్ళవరకు నన్ను తీసుకొని వచ్చి నా చేయి

వదలెను. మా నహచరులు కొందరు అప్పుడే అచ్చటికి చేరిరి. మేమందరము ఆప్రదేశమున కూర్చుంటిమి. అంతలో చైనీయులు రంగాచారిగారిని నెమ్మదిగా పైకి తోడ్కొని వచ్చిరి.

మాకు దాదాపు అరకిలోమీటరు పైన మంచు మధ్యలో చొక్కారావు గారు, దావేగారు, కులకర్ణిగారు శీర్షాడ్ గారు ఒకచోట గుంపుగాచేరి దాదాపు యాభై మీటర్లు క్రిందనున్న డాక్టర్ గోడ్బోలే గారిని త్వరగా పైకి రమ్మని కేకలు వేయుట మాకు వినిపించెను. మరేదో ప్రమాదము జరిగినదని మేము అనుమానించితిమి. డాక్టర్ గోడ్బోలే వది నిమిషాలలో వారు గుమిగూడిన ప్రదేశమునకు తిరిగి వెళ్ళిరి. అచ్చట నాల్గు మీటర్లు క్రిందికి దొర్లి జారిపడిన రామకృష్ణన్ గారి చాతీపై ఒత్తిడిచేయుచు కృత్రిమ శ్వాస కల్పించుటకు ప్రయత్నించుట మాకు కన్పించెను. దాదాపు వది నిమిషములు ఆ విధముగా ప్రయత్నించినను ఫలితము లేకపోయెను. డాక్టర్ గోడ్బోలే నిరాశచే అక్కడ గుమిగూడిన మిత్రులకు డాక్టరు మోఖా కొరకై కేకవేయుమని హెచ్చరించెను. వారు దాదాపుగా మా చెంతకు చేరిన డాక్టరు మోఖాను కేకవేసిరి. ఆమె “హరి భగవంతుడా యని” కాళ్ళిడ్చుకొనుచు దాదాపు ఇరవై నిమిషములు పైకెక్కి వారి చెంతకు చేరి రామకృష్ణన్ గారిని పరీక్షించి ఆయన మృతి చెందినట్లు ధృవీకరించెను. ఈ విషయము మా మిత్రులు కేకవేసి మాకు తెలిపిరి. కొంత సేపటికి “షి”తోనహ గోడ్బోలేగారు ఇతరులు మా వద్దకు వచ్చి చేరిరి. మృతుని చెంత చొక్కారావుగారు దావేగారు శీర్షాడ్ గారు వుండిరి.

ఇలాంటి ఎత్తు ప్రదేశములలో జనులు అప్లజని లోపించుటవలన అకస్మాత్తుగా మృతి చెందుట అపుడపుడు సంభవించుట సహజమే !

హిమాలయములలోని బదరీనాథ్ శ్రేత్రానికి పైన ‘స్వర్గారోహణ’ శిఖరమున్నది. మహాభారత స్వర్గారోహణ పర్వములో యుధిష్ఠిరుడు నలుగురు తమ్ములను ద్రౌపదిని దారిలో కోల్పోవుటకు కారణము లిట్టి పరిస్థితులేయై యుండవచ్చును. ధర్మరాజు మాత్రము యాత్రామార్గము ద్వారానే బొందితో స్వర్గము చేరినట్లు చెప్పబడెను.*

★ ద్వాపర యుగాంతమున కలి ప్రవేశము జరుగునపుడు పాండవులు

పరిశీత్తునకు పట్టాభిషేకము గావించి ద్రావదితోపాటు సశరీర స్వర్గ ప్రవేశమునకై స్వర్గారోహణ మహాప్రస్థానము గావించిరి. మార్గ మధ్యమున ద్రావదీనహదేవ నకుల అర్జునులు ఒకరి వెంట నొకరు వరుసగా కాలధర్మము జెందిరి. వీరు మరణించుటకు కారణము లేమిటని భీమసేనుడు ధర్మనందనుని ప్రశ్నించెను. సమాధానముగా ధర్మజుడు పారివారిలో గల అహంకృతి దుర్గుణ విశేషముల విపులముగా తెల్య చేయుచు ముందుకు సాగెను. తుదకు భీముడు కూడ భూమిపై బడెను. ★

ఉ॥ దాననుదాన నిట్టగుట దప్పనె యంచు దదీయమైన య
మూనితదేహమున్ విడిచి మానవనాధుడు దాల్చిజేసి బ
ద్ధానిరతాత్తుడై యరిగె నత్తరి వాయుజు డార్చి నెంతయున్
దీనత బొంది ధైర్యులత ద్రెవ్విన నేలకు వ్రాలె భూవరా.

క॥ అప్పుడు దగ నిట్టను నతఁ
డప్పొరవవరున కోధరాధిప కనుగొ
మ్మిప్పా టేమిట వచ్చెం
జెప్పు మెఱుగు దేని గరుణ సిగురొత్తంగన్.

చ॥ అన విని యాత డిట్టనియె నాతనితో భవదీయమైన భో
జన మతిమాత్ర ముద్ధతి బ్రచండుడవై భుజశక్తి నెవ్వరిం
గొనక కడంగి రజ్జు పలుకుల్ గడుబెక్కులు వల్కుదెప్పు నీ
వనుపమశౌర్య యిప్పుడుట కత్తెఱగుల్ గతమెల్ల జెప్పితిన్.

★ ఇచట రామకృష్ణన్ గారి మరణమునకు దోషమాపాదించు ఉద్దేశ్యము లేదు. కాని మరణించిన వారి గురించి ఇతరులు ఆతని మృతదేహము గురించి ప్రయాణమాపుట అసంభవము. ఆ నాటి కాలంలో సహస్ర గజబలము గల భీముడే అచటి పరిస్థితుల ప్రభావముచే పడిపోయి మరణించగా స్వంత అన్న గారగు ధర్మరాజే భీముని మృతదేహమును ఇతర తమ్ముల మృతదేహములను భార్యయగు ద్రావదీ మృతదేహమును కూడ విడచి వెనుదిరిగి చూడక

వెంటపోవు కుక్కతో మాత్రమే ముందుకుసాగినట్లు పై పద్యములచే గల దృఢ సంకల్పమే మా ముందు ప్రయాణమునకు దృఢ సంకల్పముగా సామ్యముకొరకు ఉదహరించబడినది. *అందుచే ఈ యాత్రకూ-మరణమునకూ సామ్యము జోడించి యాత్రా కాంక్షాపరులు కొందరు ఇంతటి కఠిన తీర్థముల దర్శించి మరణ మేల తెచ్చుకొనవలెను? అను సందేహము పొంద నపునరము లేదు. ఈ రోజులలో కూడ ప్రతిరోజు విమానాలలో రైళ్ళలో బస్సులలో ప్రయాణించుచు కూడ ఏదో ఒకచోట ఏదో ఒక కారణముగా ప్రజలు మృత్యువాత పడుచున్నారు. అంతేకాక ఇంటిలో కూర్చొని హాయిగ భోజనముచేసి వరుండి మరణించువారు ఇంకా ఇతర విధముల హఠాన్మరణము చెందువారి కథలు ఎన్నో వినుచున్నాము. అందుచే ఈ మరణము యన్నది లలాట లిఖితముగా సహజ మరణముగా భావించుటే ఉత్తమము.

ఇదే సమయములో సరిగ్గా 11 గంటల 15 నిమిషములకు మన దేశపు హెలికాప్టరు ఒకటి మాపైనుండి ప్రదక్షిణము చేసి భారత భూభాగమునకు వెడలిపోవుచుండెను. అదిచూచిన మాలోని కొందరు చేతులు, గుడ్డలు ఇంకేవో చూపుచు ఊపుచు నైగలు చేసిరి. కాని హెలికాప్టరులోని వారు వీరి చేష్టలు గమనించినట్లులేదు. అది వెడలిపోయెను. మాధుర్ గాథు, గోడ్బోలేగారు చింతా క్రాంతులై అప్పుడు చేయు కర్తవ్యమేమని నాతో విచారించిరి. మేమందరము 'ఎవరికివారే యమునాతీరే' యన్నట్లు బయలుదేరినవారము. దారిలో ఎవరికి ఏమి జగ్గినను యాత్రను విరమించుకొని పోయినవారికొరకు ఏదో త్యాగము చేయు సాహసికులు ఎవరును లేకుండిరి. ఏమి చేసినను అందరము కలిసి మానవతా దృక్పథముతో ఏదో ఒక నిర్ణయము తీసుకొనవలసి యుండెను. అప్పటి తక్షణ కర్తవ్యము ఈ మృతదేహమును మన భారత ప్రభుత్వమునకు ఎట్లప్పగించవలెనా యని ఈ ఆలోచన తప్ప ఇంకా యేమైన చేయ తోచినను ఒకరిద్దరు చేయగల్గినది ఏమియులేదు. చేతనైతే ఇరువురు వెనుదిరిగి "నబ్బి డాంగ్" క్యాంపుకు పోయి మన రక్షణ సిబ్బందికి ఈ వార్త తెలిపి వారిని తోడ్కొనివచ్చి శవమును వారికి అప్పగించుట. ఇది ఒక్కటే మార్గమై యుండెను. కాని మేమందరము ఉదయము 11 గంటల నుండి ప్రయాణము సాగించుచున్నాము. అప్పటికి మధ్యాహ్నము 12 గంటలైనది. ప్రతివారికి

అకలిదప్పులు దహించుకొనిపోవుచున్నవి. ఎండ తీక్షణముచే మలమల మాడుచుంటిమి. పైగా హిమముపై నున్నను త్రాగుటకు నీటిబిందువు లేదు. అట్లాంటి పరిస్థితులలో ఎవరు అంతపైకి వెళ్ళి క్యాంపుకు చేరి మన రక్షణ సిబ్బందిని తోడ్కొనివచ్చు సాహసము చేయగలరు? పైగా అంతదూరము పోయినవారు మరల వెనుకకు వెంటనే తిరిగి రావలయును. లేనిచో వారు ఒంటరిగా 'తక్లాకోద్' చేరలేరు. వారు వచ్చువరకు మేము వేచి వుండలేము. ఇదంతయు అనవునరమైన ఆలోచన మరియు వృధాప్రయాస. అందుచే ముందుగా ఇరువురము త్వరగా "తక్లాకోద్" చేరి ఏ తంతి ద్వారానో భారత ప్రభుత్వమునకు ఈ విషాద వార్త తెలియజేయుట నమంజనమని నిర్ణయమునకు వచ్చితిమి. మా లీడరు డా. గోడ్బోలే తనవెంట నన్ను రమ్మని కోరిరి. నేను అంగీకరించి తిని. చైనీయుడు "షి" కూడ ఈ నిర్ణయమునే బలపరచి తనవెంట వచ్చిన చైనీయులకు రామకృష్ణన్ గారి మృతదేహమును గుర్రముపై బంధించి "తక్లాకోద్" చేర్చుటకు ఆజ్ఞాపించెను. నేను డా. గోడ్బోలే మరియు 'షి' ముందు నడచుటకు లేచి మిగతా వారిని చైనీయులతో మృతదేహము వెంట రమ్మని చెప్పి ప్రయాణమైతిమి.

మేము మువ్వరము రాళ్ళపై నెమ్మదిగా నడచుచు అరకిలోమీటరు దూరములోనున్న గుర్రాల చెంతకు చేరితిమి. అచ్చట ఇరవైనాల్గు గుర్రములు నిలబడియుండెను. మనుషులు మావెంట నున్న నల్గురు మాత్రమే. మేము మూడు గుర్రముల నధిరోహించి "షి" ముందు వెళ్ళుచుండగా ఒకదాని వెనుక ఒకటి చొప్పున మా గుర్రములు నడచుచుండెను. ఆ ప్రదేశమంతయు రాళ్ళ మయము. దారి ఏమియులేదు. పైగా నిటారు దిగుడుగా నున్నది. గుర్రము కాలు రాయిపైబడి జారినచో గుర్రముతోపాటు మేమును పడిపోయే ప్రమాదమైన పరిస్థితి యుండెను. అందుకే గుర్రములను వెనుకకు ముందుకు ఏట వాలుగా "జెడ్" (Z) ఆకారములో నడిపించుచు క్రిందికి దిగితిమి. అచ్చట ఒక నదీప్రవాహము మేము దాటివచ్చిన మంచుదిబ్బ క్రిందినుండి పారుచుండెను. గుర్రములు నదిగట్టు మీదుగా నడచుచుండెను. అచ్చోట భూస్కలనము వలన జారిపడిన పెద్ద చిన్న బండరాళ్ళు వుండెను. ముందునకు సాగిన కొలది నది లోతు ఎక్కువగుచుండెను. దారి బహు దుస్థరముగా నుండెను. మా గుర్రములు మేము విదలించకున్నను చాల జాగ్రత్తగా మెల్లగా మమ్ము

లను మోసుకొని పోవుచుండెను. ఆ భయానక ప్రదేశమును దాటునంతవరకు మా ప్రాణములు అరణేతిలో పెట్టుకొని ప్రయాణము సాగించితిమి. మాకు గుర్రములపై స్వారి చేయుటలో ఏమాత్రము అనుభవముగాని, అలవాటుగాని లేదు. గుర్రములపై నున్న జీనులు కఠినముగా నుండుటచే మా ఆసనములు మంట పుట్టెను. ఇట్లు రెండు కిలోమీటర్లు నది ఒడ్డుపైగా నడచి కుడిప్రక్కను నదిని దాటవలసి వచ్చెను. ఢిల్లీలో మా కమల్ మిత్రుడు బలవంతముగా నాకు అంటగట్టిన “కాబాయ్” టోపీ ప్రతిరోజు నాకు అవుసరముగా వుండెను. నేడు మాత్రము ఎండ తీవ్రతవలన ఆ టోపీ బాగుగా ఉపయోగపడుచుండెను. మా బృందములో ఎవరికిని ఇలాంటి టోపీ లేకుండెను. కొందరికి మాత్రము క్రికెట్ టోపీలు వున్నను మరికొందరికి అట్టివికూడ లేవు. నేటి ఎండ తీక్షణముగా నుండుటచే మా మిత్రులు నా టోపీని నాకంటే నా కిమ్మని నన్ను అర్థించిరి. ఈరోజు ఎండతోపాటు ఝుంఝామారుతము కూడ హెచ్చుగా నుండెను. నదిని దాటు సమయములో నా టోపీ గాలి తాకిడికి అకస్మాత్తుగా ఎగిరి నీటి ప్రవాహములో పడి కొట్టుకొని పోవుచుండెను. ప్రవాహము వేగముగా యున్నందున మంచుస్థిరు అతిచల్లగా నున్నందున నేను గుర్రము దిగి టోపీ తెచ్చుకొనుటకై వీలుకలుగలేదు. నేను ‘షీ’కి టోపీ పడిపోయినదని చెప్పగా అతడు తన గుర్రమును దిగప్రయత్నించెను. కాని గుర్రమును వెనుకకు త్రిప్పు అవకాశము అచట లేకుండెను. అతను కూడ గుర్రమును దిగే అవకాశము లేకుండెను. అందుచే నేను టోపీపై ఆశ వదులుకొని ముందుకు సాగమంటిని. నా టోపీ ప్రవాహములో కొట్టుకొనుచు ఇరవై మీటర్లు దూరము పోయి ఒక రాతికి తగులుకొని భీష్మించెను. గుర్రములు నది ఆవలి గట్టుపైకెక్కి కొంత దూరము పోయి రాళ్ళులేని కొంత వెడల్పాటి చదునుగా నున్న బాటకు చేరగా బ్రతికి బయటపడ్డంత ఆనందము కల్గినది.

మాకు తీవ్రముగా దాహము వేయుచు ప్రేవులు మలమల మాడుచుండెను. నా చెంతనున్న పూరీలు ఎవరో కావాలంటే మంచుదిబ్బ చెంతనే ఇచ్చివేసి యుంటిని. ఇంతలో ‘షీ’ తన సంచీలోగల బన్నులు తీసి మా ఇరువురికి చెరి రెండు ఇచ్చెను. తానును మేమును గుర్రములపై కూర్చుండి అవతినయితే ప్రయాణము సాగించితిమి. ఇట్లే ఎండ మరియు గాలి తీవ్రతతో నాలుగు కిలోమీటర్ల దూరము ముందుకు ప్రయాణముచేసి “పాలా” అనే ఒకే

ఒక ఇల్లుగల గ్రామము చేరితిమి. మా ప్రక్కనున్న నది దూరమాయెను. ఆ ప్రదేశము విశాలముగా నుండెను. ఎత్తు నాల్గువేల చూడువందల మీటర్లు వుండెను. అచట మేము గుర్రములను దిగితిమి. ఒక టిబెట్టు దేశస్తుడు మా బృందమునకు సరివడు 'టీ'ని తయారుచేసి వుంచెను. మేము మంచి నీరు త్రాగి తర్వాత టీ త్రాగి కొంత సేవచట విశ్రమించితిమి. కాని హృదయము ఆవేదనతో శరీరము అలసటతో మనస్సు త్వరగా చేరవలెనను ఆరాటముతో నుండెను. రామకృష్ణన్ విషాదవార్తను మనదేశమునకు త్వరగా అందించ వలెననే తపన మెందుగా నుండుటచే మేము త్వరగా మరల ప్రయాణము సాగించితిమి.

దారి మధ్యలోగల "టిసుం" అను మంచునీటి నదిని చిన్న చెక్క వంతెన మీదుగా దాటి ముందుకు సాగగా "లిపుపాస్" "టింకర్ పాస్"ల నుండి ప్రవహించు వేరే నదులను అధిగమించి విశాలమైన మైదానము చేరితిమి. "షి" ఆ ప్రదేశమును చేరగానే గుర్రముయొక్క వేగమును హెచ్చించెను. మేము ఆదలించకున్నను మా గుర్రములు కూడ పరుగులంకించెను. కాని మాకు దీనిచే ఆనన భాగమున మంట విపరీతమగుటయే కాక గుర్రములు ఎక్కడ క్రింద పడవేస్తాయో యను భీతావహము కలుగుచుండెను. అయినను చేయునదేమియు లేక భరించితిమి. ఆ ప్రదేశమున కనీసము గుర్రములు మేయుటకు కూడ వనికివచ్చు గడ్డిపరక కూడ ఎచ్చటను కన్పించలేదు. దృష్టిసారునంతవరకు భూమి బీడుపడి రాశ్మమయముగా నుండెను. ఆ విధముగా సాయంకాలము నాల్గుగంటల వరకు "తక్లాకోట్" పరిసర ప్రాంతమును చేరితిమి.

అచట పైనుండి వచ్చు మంచునీటి ప్రవాహములు కాలువల ద్వారా మరలించి గోదమ బార్లీ వరి మున్నగు వానిని సేద్యముచేయు పంటపొలములు కొన్ని కన్పించినవి. మా గుర్రములు ఉదయము నుండియు మేత మేయని కారణమున ఆకలిచే ప్రక్కపొలములలోనికి లాగుకొనిపోయెను. కశ్యపములను ఎంతగా అదుపు చేసినను అవి నిలువలేదు. మా ముందు గల "షి" అక్కడ ఎవరో దారినపోయే దానయ్యను పిలువగా పాపం ఆ టిబెట్ దేశీయులు ఇద్దరు వచ్చి మా గుర్రముల కశ్యపములు పట్టుకొని మేము పోవలసిన దారిలోనికి పోదీని మరల్చిరి. అలా కొంత దూరము ముందునకు సాగగా ఒక పెద్ద నది

కన్పించెను. అటులనే మరికొంత దూరము ముందుకు పోగా ముప్పయిమీటర్ల దిగుడు దారియు మధ్యలో పెద్దపెద్ద రాళ్ళును కన్పించెను. అది కర్ణాలినది. మేమచటనుండి ఆ నదిలోనికి దిగియుంటిమి. మా గుర్రములు ఆ కర్ణాలినదిని కొంతదూరము ఇసుకలోను ఆ పైన ఒక చెక్కవంతెన మీదుగా దాటిపోయినవి. ఆ నది భూమి దాదాపు రెండువందల మీటర్ల వెడల్పు ఉన్నను నీరు మాత్రము ముప్పయి మీటర్ల వెడల్పు రెండున్నర అడుగులలోతు వుండి అధిక ప్రవాహ వేగము కలిగి యున్నది. మేము నదినిదాటి కుడివైపునకు మరల గట్టు పైకి ఏటవాలుగా ఎక్కితిమి. ముందునకు సాగితిమి.

మాకు ఆప్రదేశమున ఒక పెద్ద మట్టిపర్వతము కనుపించెను. ఆ పర్వతమున కొన్ని పురాతన ఇండ్లు (మట్టి త్రవ్వితయారుచేసిన గుహలు) కనుపించుటయేగాక వాటిలో కొందరు టిబెట్ దేశస్థులుకూడ నివాసము చేసియుండిరి. అవి పురాతన “గోంపా” లుగా చెప్పబడినవి. ఆ పర్వతము అగ్రభాగమున ఒక “ఖండర్” (శిథిలము) కన్పించెను. దానిని “సమ్మర్ ప్యాలెస్” (వేనవి వనతిగృహము) అని చెప్పిరి. పూర్వపు రాజులు వంద సంవత్సరముల క్రిందటివరకు అచ్చటనే నివాసముండెడివారట. ఆ పర్వతము ఎత్తు 200 మీటర్లు వుండును. “తక్లాకోట్” కు మరొక పేరు “పులన్ చుంగ్” అనికూడ కలదు.

తక్లాకోట్ ఎత్తు నముద్రమట్టమునకు నాల్గు వేలఅయిదు వందల మీటర్లు. మేము ఆ గట్టువెంబడి కొంత ముందునకు పోయి గట్టును ఇంకా పైకెక్కి కుడివైపు తిరిగేవరకు మరొక పెద్ద నదిని దాటుటకుగాను మరొక ముప్పయి మీటర్లు క్రిందకు దిగవలసి యుండెను. ఆ దిగుడు ప్రాంతమున కుడి ఎడమలలో కొన్ని ఉన్ని బస్తాలు, గొట్టెలు, గుర్రాలు. మనుష్యులతో కూడిన కోలాహలము వినిపించెను. చూడగానే అది ఒక మార్కెట్టు అని (మండి అని కూడ అంటారు) తెలిసెను. మేము గుర్రములను క్రిందికి దింపి ఒక వెడల్పాటి వాహనములుకూడ దాటునంతటి వెడల్పాటి చెక్క వంతెనను దాటి మరల కుడివైపునకు తిరిగి పైకెక్కితిమి. ఆ నది ఎక్కువ వెడల్పులేదు. కాని లోతు అధికముగా యుండెను. దానిని “గారుచా” అని పిలుతురు. మేము కుడిప్రక్కగా పైకి ఎక్కిగనే అచట ఒక విశాలమగు భవనము, దాని

ముందు మిలిటరీ వాహనములు కన్పించెను. బహుశః అది ఒక సైనిక స్థావరమై యుండును. మేము దానిని దాటి ఎడమకు తిరిగి మరల కుడికి తిరిగిన ప్రదేశమున మరొకనదిపై ఒక “డామ్” దానిపై రోడ్డు ఎదురయ్యెను. అది దాటి అరకిలోమీటరు ముందుకు వెడలగా విశాలమైన మరొక రోడ్డుకు చేరితిమి. రోడ్డున కిరుప్రక్కల చిన్న పెద్ద ఇండ్లు వుండెను. కొంతముందుకు సాగగా ఎడమ వైపున ఒక పెద్దగేటు వచ్చెను. ‘షి’ గుర్రము విశాలమగు భవనమునకు దారితీయగా మేమును వెంబడించితిమి. మేమచ్చటకు చేరునప్పటికి దాదాపు సాయంత్రం అయిదు గంటలయ్యెను. మేమందరము గుర్రములు దిగి భవనములోనికి వెళ్ళితిమి. ఆ రోజు గుర్రములపై సాగిన మా ప్రయాణం ఇరువది రెండు కిలో మీటర్లు. మేము వివరీతమైన అలసటచెంది నీరసించిపోయితిమి. ఆ భవనము తక్లాకోట్ పరిసర ప్రాంతమునకు నేరుగా నుండెను. కాని దారి మూడునదులు దాటవలసినందున ముక్కును కుడిచేతితో తలవెనుకనుండి త్రిప్పిచూపిన మాదిరిగా గుండ్రముగా తిరిగి మేము ఆ భవనమును చేరితిమి.

ఆ భవనమునకు కుడివైపున రెండుమూడు గదులున్న కొన్ని క్వార్టర్లు (ఇండ్లు) కన్పించెను. ఆ భవనములో ఒక ఆఫీసుగది పొడవైన వరాండా మధ్యహాలు (బోజనశాల కూడ) కలిగి విశాలముగా నుండెను. “షి” మమ్మ ఒక ఆఫీసుగదిలో కూర్చుండ బెట్టి తంతి ఇచ్చుటకై పోస్టాఫీసుకు వెళ్ళెను. అరగంట తర్వాత తిరిగి వచ్చి పోస్టాఫీసు మూయబడినదని చెప్పెను. దానిచే మా గుండెలు మరీ భారమాయెను. ఆ క్యాంపులో ఒక చైనా మేనేజర్ వుండెను. ఆతనికి చైనాభాష తప్ప వేరే ఏ భాషయురాదు. మరియుక హిందీ నేర్చిన చైనీయుడు కూడ యుండెను. మేము వారందరితో ఏ విధముగా నైనను ఈ దుర్వార్తను భారతదేశమునకు తెలువ ప్రయత్నించుమని కోరితిమి. కాని వారు అలాంటి సదుపాయమేమియు అచట సాధ్యపడదని తెల్పిరి. వారు మాకు చైనా టీ (పాలులేకుండా) మరియు చాక్లెట్లు ఇవ్వగా ఆరగించితిమి. కొంత సేవటికి దాదాపు ఆరుగంటలకు “రామకృష్ణన్” గారి మృత దేహముతో సహా మాతోడి వారందరు ఆ భవనమునకు చేరుకొనిరి. శవమును బయట గల ఒక గదిలో నుంచిన పిదప వారందరికి టీ చాక్లెట్లు ఇవ్వబడెను. చైనీయులు మా సామానంతయు ఒక వరాండాలో నుంచిరి. తరువాత ప్రక్కనున్న వేరే భవనములో ఒక్కొక్కరి సామానులను ప్యాస్ పోర్టులను పరీక్షించిరి. విలువైన వస్తు

వులు వుంగరాలు వాచీలు కెమెరాలు డబ్బు వివరములన్నియు ఒక ఫారంపై వ్రాసి ఇచ్చితిమి. మా ప్యాస్ పోర్టులపై వీసాముద్రలు వేసిన పిదప దాదాపు రాత్రి ఎనిమిది గంటల వరకు మాలో ఒక్కొక్కరిని పరీక్ష చేసిన వారిని చేసినట్లు సామానులతో ఆయాగదులలోనికి పంపిరి. నేను బాగా చలియున్నను స్నానము చేయ నంకల్పించితిని. స్నానమునకు ఒక గది కాని నీరు కాని ఎచట నుండునో తెలియదు. అంతతో భోజనమునకు రావలసినదిగా పిలుపు వచ్చెను. మామిత్రులందరును భోజనమునకు వెడలిరి. నేను స్నానము చేసి పూజలో నిమగ్నమైనచో ఆ తరువాత నాకు భోజనము దొరుకునో లేదో యని నందే హము కలిగెను. అది అనలే కొత్త ప్రదేశము. ఒకరి భాష ఒకరికి తెలియదు. కావున చేయునది లేక ముఖము కాళ్ళు చేతులు ప్రక్షాళన గావించుకొని నమస్కారముతో సరిపెట్టుకొని నేనును అందరితో పాటు భోజనము చేయ బూనితిని.

భోజనానంతరము కీ. శే. రామకృష్ణన్ గారి వెంటగల వస్తువులను జాగ్రత్త చేయుటకు గాను మేము ఐదుగురము ఒక కమిటీగా ఏర్పడి చైనా మేనేజర్ మరియు ఇతరుల ముందు ఒక్కొక్క వస్తువును బయటకు తీసి కాగితంపైన లిప్తు వ్రాసి తిరిగి ఆ సామానంతయు సంచలలో సర్దిపెట్టి లిప్తు పై అందరము సంతకములు పెట్టి అవి చైనీయుల ఆధీనం చేసితిమి. ఆ లిప్తు యొక్క మరొక ప్రతిని ఒక దానిని మా లీడరు చెంత యుంచితిమి. ఆ తరువాత గదులలోనికి పోయి బడలికచే విశ్రమించితిమి. వెంటనే నిదురాదేవి ఆవహించెను.*

★పైన చెప్పిన ఒక్కొక్క క్వార్టరులో మూడు గదులుండెను. గదికి మూడు మంచములు వానిపై పరుపులు తెల్లని రెండు దిండ్లు ఒక్కొక్కదాని పై ఒక్కొక్క జ్ఞాంకెట్టు ఒక్కొక్కపరుపులను జతపరచి యుంచిరి. ప్రతిగదిలోను ఒక నబ్బు ఒకతువ్వాలు ఒక బేసిన్ రెండు సోఫాలు ఒక పెద్దవేడి నీటి ధర్మాన్ ఫ్లాస్కు ఒక ఖాళీబకెట్టు చన్నీటి బకెట్టు ఒక పెద్ద కెటిల్ నిండుగా మంచి నీరు, రెండు కప్పులు లాసానుండి తెచ్చిన తేయాకుపొడి మున్నగునవి ఆమర్చియుంచిరి. అది దాదాపు ఒక ప్రభుత్వ అతిథి గృహమువలె నుండెను. ఆ భవనమునకు ఒక స్వంత జనరేటర్ ద్వారా రాత్రి 11 గంటల

వరకు విద్యుద్దీపములు వెలుగు ఏర్పాటు చేయబడి యుండెను. నాడు అనేక మానశిక శారీరక ఒత్తాడుల వలన వెంటనే గాఢనిద్రలో మునిగి పోయితిని. అందుకేనెమో దారిమధ్యలో ఎవ్వరికి ఏ అపాయము జరిగినను ప్రభుత్వ భాద్యతయుండ బోదని ఢిల్లీలో విదేశాంగ కార్యాలయములో మా అందరిచేత పదిరూపాయల స్తాంపు కాగితంపై అంగీకార పత్రము వ్రాయించి తీసుకొనుట జరిగినది.★ *జీవితములో ప్రప్రథమ విదేశయాత్ర ప్రథమదినముననే పై విధముగా కఠిన ప్రయాసకులోనైతిమి. రాత్రిదాదాపు పదకొండు గంటల ప్రాంతమున మా లీడరు మరియు మాధూర్ మున్నగువారు వచ్చి బలవంతముగా నాకు నిద్రా భంగము కలిగించి “ఛైనా మేనేజర్ తెల్లవారగానే మృత దేహముతో సహా అందరిని మనదేశమునకు తిరిగి పోవలసినదని చెప్పినాడు” ఏమి చేయుదమని గద్గద స్వరముతో చెప్పిరి. నేను ఏమాత్రము కంగారుపడక వారిని వెళ్ళి పడుకోమనియు, రేపటి విషయము రేపు ఆలోచించు కొనవచ్చునని, అనవునరముగా శారీరక బాధతోపాటు మనసులు కూడ పాడుచేసుకోవద్దని హాయిగా నిద్రపొమ్మని వారికి నలహాయిచ్చి పంపివేసి మరలగాఢ నిద్రలో మునిగి పోతిని.*

శ్లో॥ గోభి ర్జుష్టం ధనేన వా ప్యాయుషా చ బలేన చ ।
ప్రజయా పశుభిః పుష్కరాక్షం తన్మే మనః శివసంకల్ప మస్తు.
సత్యం మాతా పితా జ్ఞానం ధర్మో బ్రాతా దయా సఖా ।
శాంతిః పత్నీ క్షమా పుత్రః షడేతే మమ బాంధవాః.

(ఇతి శైవషడక్షరీస్తుతిః)



పదునేడవ అధ్యాయం

తక్లా కోట్ లో

శ్లో. నాగేంద్ర హారాయ త్రిలోచనాయ ।
భస్మాంగ రాగాయ మహేశ్వరాయ ।
నిత్యాయ శుద్ధాయ దిగంబరాయ ।
తస్మై నకారాయ నమశ్శివాయ.

★తక్లాకోట్ జనాభా దాదాపు 10,000 లుండును. ఇందులో 5000 టిబెట్ దేశస్థులు. 4000 నేపాలీలు 1000 హోజ్ లు (చీనావారు) ఉన్నారు. అక్టోబరు నెల తరువాత ఇచట చలి మంచు కురియుటచే నేపాలీయులు వెళ్ళిపోవుదురు. టిబెట్టునులు దీనావస్థలోను బీదత్వములోను జానినలలాగున్నట్లు తోచును. నేపాలీయులను చీనాదుకాణములలో వస్తువులను కొననియ్యరని వింటిమి. చాల వరకు వర్తకము “బార్టర్” విధానముపైన అంటే వస్తువులకు బదులుగా వస్తువు లిచ్చు వద్దతిపై జరుగును. నేపాలీయులు ఎక్కువగా గోధుమలు మున్నగు తిండి పదార్థములు ఉప్పు వగైరా ఇచ్చి దానికి బదులుగా ఉన్ని మున్నగునవి సేకరింతురు. వీరికి కొద్దిగా డబ్బు కూడ ఈయబడును. ఇచట వ్యవసాయము చాల తక్కువ. మొత్తము భూమి బీడుగాను, రాళ్ళమయముగాను ఉన్న ప్రదేశముగా నుండుటవలన వ్యవసాయ యోగ్యము కాదు. పైగా పది వన్నెండు వేల అడుగుల ఆ ఎత్తు ప్రదేశములో ఏలాటి వృక్షములు మొక్కలు పెరగవు. ఐనను తక్లాకోట్ పరిసరప్రాంతములో మంచుతో పారు నదులను కాల్యాల ద్వారా పొలాలకు మళ్ళించుకొని ఇప్పుడిప్పుడే కొంత వ్యవసాయము కూడ చేయుచున్నారు. అలా గోధుమలు బార్లి వరి కూరగాయలు సాగులో నున్నవి.★

*నేడు 30-7-1983 న ఉదయమున లేచి టీ త్రాగి మేము చైనీయులతో మరల మృతదేహమును గురించి సంప్రదించితిమి. వారు మాలోని ఇరువురు

వ్యక్తులు “నబీదాంగ్” వరకు వెళ్ళవలెననియు వారితో తమ మనుషులను “లిప్ పాస్” శిఖరము వరకు మృతదేహముతో పంపెదమనియు చెప్పిరి. మన వారా మృతదేహమును మన జవానుల కప్పగించి తిరిగి వచ్చిన తరువాత మేము మా కైలాస యాత్రను యథా పూర్వకముగా కొన సాగించ వలసి యుండునని చెప్పిరి. కాని మా సహచరులలో ఎవరేకాని ఈ దుష్కర ప్రయాణమునకు ఒప్పుకోలేదు. మేము ఎంత ప్రయత్నించినను చైనావారు ఎలాంటి బాధ్యతలను స్వీకరించుటకు అంగీకరించుటలేదు. తరువాత మిత్రులందరు కూర్చొని తర్జన భర్జనలు చేయుచుండిరి. ఈలోగా నేను వెళ్ళి ఆ ప్రక్కన ఫర్లాంగు దూరములో ప్రవహించు ఒక చల్లని నీటి కాలువలో స్నానము ముగించుకొని వచ్చి పూజ పూర్తిచేసుకొంటిని. అందరము కలిసి టిఫినులు దాదాపు తొమ్మిది గంటలకు పూర్తి చేసితిమి. తర్వాత మాలోని ఐదుగురితో ఒక కమిటీని ఏర్పాటు చేసికొంటిమి. అందు నేను డా. గోడ్బోలే మాధూర్ మున్నగు వారము చేరియుంటిమి.

ఈలాటి విషాద పరిణామము గతమూడేండ్లలో నెప్పుడును జరిగినట్లు లేదు. అదే ప్రధమము కావున చైనీయులకు ఏమి చేయుటకు తోచకుండెను. ఇక మా సంగతి అంతయును క్రొత్తే. కొన్ని తర్జన భర్జనల తరువాత మేము కనీసం మృతదేహము చెడిపోకుండునట్లుగా ఏదైనా ఏర్పాటు చేయుడని కోరితిమి. దానికి ఆ గ్రామములో ఏ వసతియు లేనందున “లిప్ పాస్” వద్ద మంచులో శవమును దాచియుంచుట ఒకటే మార్గమని నెలవిచ్చిరి. మేము లిఖితపూర్వకముగా ఏర్పాటు చేసి భారత ప్రభుత్వమునకు వివరములను కలురుచేసి మృతదేహమును అప్పగించ గలందులకుగాను విన్నవించుకొంటిమి. దానికి వారొక షరతుపెట్టిరి. అదేమనగా భారత ప్రభుత్వము ఏదైనా సమాచారము కోరినచో జవాబిచ్చుటకు గాను ఇద్దరు యాత్రికులను “తక్లాకోట్” లో ఉంచునట్లును ఈ మృత దేహమును అప్పగించగనే వీరిని జీవులతో తిరిగి కైలాస మానసములు దర్శింప జేయునట్లును ఒడంబడిక కుదిరెను. ఈ తతంగమంతయు వ్రాత ప్రమాలకముగా పూర్తియగు వరకు 12½ గంటలు దాటెను.

తరువాత వెంటనే చైనావారు నలుగురు మనుష్యులను ఒక గుర్రమును

మరొక గుర్రము పైన చెంట్లను కావలసిన సామానుల యుక్తముగా తయారు చేసిరి. ఈ మృత దేహమును “లిప్ పాస్” వద్ద మంచులో పాతిపెట్టినను కావలా ఆవునరము. ఏదేని తెలియని జంతువులు ఈకశేబరమును దొంగిలించినచో బహు ప్రమాదము కదా! మా ఒడంబడికలో మేముకోరకున్నను ఈ విషయము లేకున్నను, ఏర్పాటు మాత్రం వారే చేసిరి. దాదాపు ఒంటిగంటకు శవమును బయటకు తెచ్చి పరుండబెట్టిరి. మేమందరము కీర్తిశేషులు రామ కృష్ణన్ గారి మృత దేహమునకు నమస్కరించితిమి. మా గుండెలు బరువుతో నిండిపోయి కనులలో నీరు నిండెను. మేము దీన వదనులమై చూచుచుండగా “షీ” పొటోలు తీసెను. తర్వాత శవమును ఎత్తుచుండగా మాలో కొందరు ఏడ్చుటతో డా॥ గోడ్బోలే దారుణ దుఃఖమును ఆపుకోలేక వెక్కి వెక్కి ఏడ్చుచుండెను. టిబెట్టు స్త్రీలు నూకు పరిచర్యలు చేయు స్త్రీలును కూడ ఏడ్చిరి. వెంటనే శవమును గుర్రముపై బంధించి ఆ టిబెటునులు ‘లిప్ పాస్’ కు బయలు దేరిరి. మృతదేహమును మంచులో పాతిపెట్టెనే చాల రోజుల వరకు చెడకుండా యుండును.

తక్లాకోద్ లో కీ. శే. రామకృష్ణన్ గారి బౌతిక కాయమును చెడిపోకుండ యుంచుటకు నడుపాయము లేదు గావున దానిని లిప్ పాస్ కు తీసుకొని పోవు ఏర్పాటు చేయుట జరిగినది.*

పౌరాణిక కాలములో కూడ బౌతిక కాయములు చెడకుండ మంచులో పాతిపెట్టి యుంచిన నిదర్శనములు పెక్కు కలవు. భారతములో పాండురాజుకు కుంతీమాదిలు ఇరువురు భార్యలున్నట్లు తెలియును. పాండురాజు ఒకసారి మాద్రినహితముగా హిమాలయములలో విహరిస్తు లేడి రూపములో క్రీడించుచున్న ఋషి జంటలోని, మగ లేడిని (పేరు) వేటాడి జంపెను. ధర్మసూత్ర ప్రకారము క్రీడించుచున్న ఏప్రాణులను హింసించుట మహాపరాధము. అంతట ఆడలేడి నిజన్వరూపము ధరించి పాండురాజు చేసిన ఈ అవచారమునకు తన భార్యయగు మాద్రిని తాకెనచో తలవ్రక్కలై మరణింతువని శపించెను. అందుచే పాండురాజు కుంతీదేవితో మాత్రమే కేళి జరుపుచుండెను.

కొన్నాళ్ల తరువాత పాండురాజు కుంతీమాది నహితుడై హిమాలయ

ములలోని శతశృంగ పర్వతమునకు ప్రశాంతముగా గడుపుటకు వెడలెను. యథాప్రకారము కుంతీదేవీచే మాత్రమే క్రిడా కార్యక్రమములు నలుపుచుండెను. ఒకరోజు కుంతీదేవి ఏదో ప్రతములోనో మునిపుంగవుల పరిచర్యలలోనో నిమగ్నమైయుండెను. పాండురాజు కేళీ విలాస పురుషుడుగాను, కామ తృప్తి గలవాడుగను, జీవితమును ఉల్లాసముగను నిశ్చింతగను గడుపు కాంక్షపరుడైన కారణమున రాజ్యభారమును అందుడగు ధృతరాష్ట్రుని కొప్పగించినట్లు భారత కథ తెలియజేయును.

ఆ రోజు పాండురాజు తన కామతాప మాపుకొనలేక మాద్రీ పొందుగోరును. ఆమె యెంతవారిించినను, శాపమును సహితము లెక్కచేయక, మాద్రీని క్రిడించును. వెంటనే తల వ్రయ్యలై మరణించును. అప్పటికి పాండురాజుచే కుంతీ మాద్రీలకు సంతానము కలుగకుండెను.

అంతట వ్యాస భగవానుడు అచటికి చేరి పాండురాజు బౌతిక కాయమును, శతశృంగ పర్వతపు హిమములో నిక్షేపింపజేసెను. సంతానహీనుడగుటచే వంశోద్ధరణకై వ్యాస భగవానుడు కుంతీదేవిని సంతానము బడయుటకు, పూర్వము దూర్వాన మహాముని ఉపదేశించిన మంత్రమును పఠించి సంతానము బడయ నాదేశించెను. ఆ మంత్ర ప్రభావముచేతనే కుంతీదేవి కన్యగా యున్నప్పుడే సూర్య భగవానుని యనుగ్రహముచే కర్ణుని కనిన వృత్తాంతము తెలిసినదే. అంతవరకు పాండురాజు దహన సంస్కారకాండ జరుగనందున కుంతీ మాద్రీలకు విధవత్వము ప్రాప్తించలేదని దోషరహితమని చెప్పినందున కుంతీదేవి ఆ మంత్రము పఠించి యమ వాయు దేవేంద్రులను ప్రార్థించి యధిష్ఠిర భీమ అర్జునులను కొన్ని ఘడియలలోనే పుత్రులుగా బడసెను. ఆ తర్వాత కుంతీదేవి మాద్రీకిని ఆ మంత్ర ముపదేశించును. ఆమెయు మంత్రము జపించి అశ్వదేవతల ప్రార్థించును. వారి హంశలచే నకుల సహదేవులను బడయును.

ఆ తరువాత కొన్నాళ్లకు బంధువు లెల్లరను రావించి పాండురాజుకు దహన సంస్కారములు చేయించగా మాద్రీ పాండురాజుతో సహగమనము చేయును. కుంతీయే పంచపాండవులకు తల్లియై పెంచి పెద్ద చేయును.

ఈ వృత్తాంతముచే ఈ మంచులో మృతదేహముల నిక్షిప్తము చేయు నాచారము ఆదినుండియు వున్నట్లు కాననగును. ఇట్లే పూర్వరాజులు మరికొందరును మంచులో పాతిపెట్టబడినట్లు నిదర్శనములు మన ఇతిహాసములలో లభించును.

పై ఐతిహాసిక వివరణలో భిన్నాభిప్రాయములున్నవి. ఈ విషయము ఒక పండిత మిత్రునిద్వారా తాళపత్రగ్రంథ ఆధారముచే మాత్రమే తెలియ చేయనైనది. భారత రచనలలో ఈ పై ఘట్టమేకాక యెన్నో ఇతర ఘటనలు యెందును కానరావు. పాండురాజు సజీవముగా నున్నపుడే శాపమువల్ల సంతానము తనచే బడయు నవకాశము తన భార్యలకు లేనందున కుంతీదేవిని నియోగమునకు బ్రోత్సహించునట్లు అందులకు ఆమె అంగీకరించక తనకు దూర్వాన మంత్రమహిమ తెల్పుటచే ఆ మంత్ర మాలముగానే సంతానము బడసినట్లు గ్రంథములలో తెలియచేయనైనది. తర్వాత ఆయన మరణముచే ఆ పర్వతములలో మునులచే దహన సంస్కారము చేయబడి పాండవులు బాలురు గావున వారే తెచ్చి ధృతరాష్ట్రాని కొప్పగించినట్లు గలదు.

ఏది యేమైనా ఇచట మంచులో నాటి కాలములో కూడ మృతదేహ నిక్షిప్తము కలదనే అంశమే నేను పాఠకులకు తెలియచేయగోరి ఈ అంశము నుదహరించితిని. పాఠకుల భిన్నాభిప్రాయముల ప్రసక్తి నిచట అనుచితమని మనవి. ★

* ఈ పన్నెండు రోజుల ప్రయాణములో మాకు కలిగిన సంఘిభావమును మానవతా దృక్పథమును మాత్రమే కాక మాలో ఒకరిపై మరొకరికి ఏలాటి ప్రత్యేక బాధ్యత నుండునని భావించు నవకాశము లేదు. మాలోని దాదాపు అందరును పన్నెండు రోజులకు పూర్వము ఒకరి నొకరు ఎరిగినవారు కాదు. మరొక విషయమేమనగా దాదాపు రు. 8000/- వెచ్చించి పన్నెండు రోజులు ప్రమాదభరితముగా అష్టకష్టాలు సహించి చేయు పవిత్ర యాత్రను మానుకొని ఒక మృతదేహమును గురించి త్యాగము చేయు ఓపిక లేదా సాహసము మాలో ఏ ఒక్కరికిని లేకుండుట సహజమే. ఈ అనుభవమువల్ల ఇలాంటి కఠిన యాత్రలలో యాత్రీకులు తమ ప్రాణములను గోల్పోవుచే కాక వారి వారి బంధు బాంధవులకు మృత భౌతిక కాయములను చూడగల అవ

కాశమును కూడ భారవిడచుకోవలసివచ్చునేమోనన్న ఆశంకకు గురియై మేమెంతో విచారమునకు గురియైతిమి.

తరువాత మేము భోజనములు ముగించుకొంటిమి. దానిలో అన్నము బన్ను మరియు నూప్ ఉడికించిననన్నని పొడుగైన కాయల ముక్కలును (చై నీస్ ఫుడ్) ఇచ్చిరి. ఉష్ణకారము నూనెలును వేరుగా ఉంచిరి. అదే వారిచ్చుభోజనము. మాలో మాంసాహారులున్నను ఈ పవిత్ర యాత్రా సమయములో ఎవరును ఎవటను కూడ మాంసాహారమును తీసికొనలేదు. అందుచే ఇచ్చటను కూడ మాకందరికి శాకాహారమే ఏర్పాటు చేయగలండులకు కోరితిమి. ఈ యాత్రలో మాలో నెవ్వరును మధుపానము కూడ చెయ్యలేదు. ఇంతటి చలి ప్రదేశములో అలవాటున్న ప్రతివారు ఖాల్లీతో చేసిన మదిరను (బీర్)ను తప్పక సేవింతురు. కాని మాలో అందరును దాదాపుగ దైవభక్తి కలిగి పవిత్రయాత్రను దృష్టిలో నుంచుకొని యున్నవారమైతిమి. భోజనాదుల తర్వాత మమ్ములను ప్రక్కనే యున్నట్టి బ్యాంకుకు తీసికొనిపోయిరి. అచట మేము చైనా యువానులు (నాబె ములు) రీ51 చెల్లించవలసివచ్చెను. ఈ ధనము భోజన వసతి బస్సు గుర్రములు పంటపాత్రలు పాల సరఫరా మొదలగు ఖర్చుల గురించియు కైలాష్ మానస పరిశ్రమ యేర్పాట్లు కొరకై చెల్లించవలసియుండెను. రీ51 యువానులకు సరిగా రీ41 అమెరికా డాలర్లు సమానము. అంటే దాదాపు రు. 3500/- భారత రూపాయ లగును. తొమ్మిది అమెరికా డాలర్లకు సరిపడు యువానులను మేము చెంత నుంచుకొనుటకుగాను గైకొంటిమి. ఒక యువాను దాదాపు ఐదు రూపాయలకు సమముగా నుండును.

ఈ కార్యక్రమానంతరము మేము తిరిగి వచ్చి రూములో జేరి విశ్రమించితిమి. కొందరు బాతాఖానీ చేయుచుండిరి. నేను నావద్దగల స్తోత్ర రత్నమాల పుస్తకమును పఠించి తన్మయుడనైతిని. సాయంత్రము చై నీయులు రీ గంటలకు మా అందరిని బయటికి తోడ్కొని వెళ్ళిరి. ఊరి చివరివరకు వాకింగ్ జరిపితిమి. అచట పౌలాలు ధూరాన నేపాల్ బెంకర్ పాస్ మరియు భారత టిప్ పాస్ మున్నగు హిమశిఖర పర్యట శ్రేణులు ఎంతో అందముగా కన్పించుచుండెను. మేము భోటోలు తీసికొంటిమి. తక్లాకోద్ ప్రక్కనగల ఎత్తు ప్రదేశములోని శిథిల సమ్మర్ ప్యాలెస్ కు తీసికొని వెళ్ళుటకు కోరితిమి.

కాని చైనా వా రంగీకరించలేదు. ప్రస్తుతము అది మిలటరీ సంబంధమగు రహస్య స్థావరముగా ఉపయోగింపబడుచుండవచ్చును. ఆ తర్వాత కొంత సేపటికి సాయంత్రం ఆరు గంట లయ్యెను. (బీజింగ్ లైం 8½ గంటలు) మేము తిరిగి భవనమునకు చేరగనే భోజనములకు పిలచిరి. మేమందరము వెళ్ళి తోటివారి వద్ద గల కొన్ని పచ్చళ్ళు వాడుకొని భోజనములు ముగించితిమి. ఆ తర్వాత మాకు భవనము వెనకగల పెద్ద హాలులో చైనీయులు తమ భాషలోగల “పంచెన్లామా” దేశమునకు చేసిన అభివృద్ధి కార్యముల గురించిన ఒక సినీమా ఫిల్ము వక్షుల జీవితముపై మరొక సినీమా ఫిల్ము చూపించగా అవి చూసి రాత్రి పది గంటలకు విశ్రమించితిమి. ఉదయమే బీజింగ్ లైము ఐదు గంటలకు మా ప్రయాణమని చెప్పిరి. *

శో॥ మందాకినీ నలిల చందన చర్చితాయ
నందీశ్వర ప్రమదనాథ మహేశ్వరాయ
మందార ముఖ్య బహుపుష్ప సుపూజితాయ
తస్మై మకారమహితాయ నమః శ్రివాయ.



పదునెనిమిదవ అధ్యాయం

టిబెట్ దేశ చరిత్ర

1. శ్లో॥ శివాయ గౌరీవదనారవింద- ।

సూర్యాయ దక్షాధ్వరనాశనాయ ।

శ్రీ నీలకంఠాయ వృషధ్వజాయ ।

తస్మై శివారాయ నమ శ్శివాయ.

2. శ్లో॥ వశిష్ఠకుంభోద్భవగౌతమాది- ।

మునీంద్ర దేవార్చిత శేఖరాయ ।

చంద్రార్క వైశ్వానరలోచనాయ :

తస్మై వశారాయ నమ శ్శివాయ.

★ మన ప్రాచీన పురాణేతిహాసములలో దేశచరిత్రకు చెందిన అనేక వంశావళులు ఆ యారాజుల గాథలు వివరముగా వ్రాయబడియున్నవి. కాని ఈనాటి మన చరిత్రకారులు ఆ వివరములను కేవలము పుక్కిటి పురాణములుగా త్రోసిపుచ్చుట జరుగుచున్నది. కల్లాణుని రాజతరంగిణిలోని అనేక విషయాలను అంగ ప్రభుత్వ అనంతర కాలపు ఆధునిక చరిత్రకారులు ప్రామాణికముగా గుర్తించుటలేదు. ఈ ముఖ్య విషయములను గూర్చి చరిత్రకారులు మరింత నిశితంగా ఆలోచించుట ఆవశ్యకమవి భావించనైనది.

మనపురాణముల ప్రకారము మగధ సామ్రాజ్యమును పరిపాలించిన నంద వంశీయులు క్రీ. పూ. 1534 వ సంవత్సరమునకు చెందినవారు. చంద్రగుప్తమౌర్యుడు క్రీ. పూ. 1534నుండి 1500 వరకు పరిపాలించినట్లు పురాణములో కలదు. దీనిని కలి అబ్దములు 1468 - 1568 మరియు 1568-1602 లుగా పేర్కొన వచ్చును. మహాభారత యుద్ధము క్రీ. పూ. 3138

సంవత్సరములకు జరిగినట్లు మనవారు జ్యోతిషచక్ర ఆధారముపై నిరూపించియున్నారు. పై అభిప్రాయ భేదమువలన మనపురాణ రచయితలు పేర్కొనియున్న బుహద్ధదులు ప్రద్యోతులు మరియు శిశునాగ వంశీయుల చరిత్రలు అనిర్ధారితమై అంధకారమున పడిపోవుట జరుగుచున్నది.

నేటి చరిత్రకారులు చంద్రగుప్త మౌర్యుడు క్రీ. పూ. మూడవ శతాబ్దమునకు చెందినట్లుగా భావించుచున్నారు. దీని వలన దాదాపు 1,300 సంవత్సరములకు పై బడు చరిత్ర లోపించి పోవలసి వచ్చినది. ఎలాగైనను పురాణోక్తమగు మన చరిత్రను మరింతలోతుగా పరిశోధించినచో చరిత్రలోని ఈ 1,300 యేండ్ల చరిత్రావగాహన సమన్యను చాలవరకు పరిష్కరించుకొనవచ్చును.

తొలుత బ్రహ్మవర్త ఆర్యావర్త ప్రాంతములలో మానవ సృష్టి జరిగినట్లు వేదపురాణేతి హాసములలో స్పష్టముగా వ్రాయబడినది. బ్రహ్మవర్తమనగా సరస్వతి ద్వీపద్వీపముల సమీపమునగల భారతభూమి. అట్లే గంగాతీర ప్రాంతమును కూడ ఆర్యావర్తముగా ప్రాచీనులు పేర్కొని యున్నారు. ఈ రెండును కలిసి ఉత్తరా పథముగా భావించవచ్చును. ఈ ఉత్తరాపథమున గల సింధునదీ తీరము నాశ్రయించి “రమనులు” (రోమనులు) హారులు హూణులు కిరాతులు వర్హతులు అభిసారులు శకస్థానులు సుత్రులు ఆర్యానకులు బాహ్లికులు దరదులు ఉత్తరజ్యోతిష్టు గాంధారులు మున్నగు తెగలవారు నివసించిరి. వీరు ఆ కాలమున వేదకర్మలను సక్రమముగా నిర్వర్తించనందున ఆర్యులు వీరిని బహిష్కరించగా వీరెల్లరు దేశాంతరములకేగి స్థిరపడినట్లుగా పురాణగాథలు చెప్పుచున్నవి.

ఒకవంక ఈ యదార్థము కనపడుచుండగా వేరొకదిశన నవీన చరిత్రకారులు పలువిదేశములనుండి ఆర్యులు భారత దేశమున ప్రవేశించినట్లును అంతకు పూర్వమే దేశములో నివసించుచుండిన ద్రావిడాది తెగలవారిని అణచివేసి దక్షిణాపథమునకు తరిమి వేసినట్లును చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు. దీనికి మన చరిత్రకారులు పునరాలోచించుట అపునరము. ★

శ్లో. సింధు స్థాన మితి జ్ఞేయం రాష్ట్రం మార్యన్య చోత్తమమ్ ।
 మైచ్చస్థానం వరం సింధో కృతం తేన మహాత్మనా ॥
 (భవిష్య. పురాణం)

శ్లో. ఉత్తర శ్చావరే మైచ్చా క్రూణభరత సత్తమా ।
 (భా. భీష్మ. పర్వ.)

శ్లో. యవనా శ్చీన కాంభోజా దారుణా మైచ్చ జాతయః ।
 సకృద్గాః కులత్థా శ్చ హూణ వరశక్తైస్యః ॥
 (భా. భీష్మ. పర్వ.)

వై శ్లోకములు మన ఇతిహాస కవిలోకమున అనుగుణ్య సాక్ష్య మిచ్చుచున్నవి.

మార్కండేయ పురాణమున భారతదేశ యెల్లలను గూర్చి ఈ దిగువ శ్లోకమున వివరించి యున్నారు:—

శ్లో. పూర్వే కిరాతే యస్యాంతే పశ్చిమే యవనాః స్మృతాః ।
 ధక్షిణే మలయో యన్య హిమవాన్ ఉత్తరే తథా ॥
 తదేతద్ భారతం వర్షం సర్వభీజం ద్విజోత్తమ ।
 బ్రహ్మత్వ మమరేశత్వం దేవత్వ మపి దుర్లభం ॥

అదే విధముగా భారతదేశము నుండి మైచ్చ జాతులను తరిమి వేసిన ప్రసక్తి ఈ క్రింది విధముగా నున్నది:—

శ్లో. శకాః యవన కాంభోజాః వరథాః పల్లవా స్తదా ।
 కోలిసర్పాః సమాహిషాః దర్పా శ్చోలాః సకేరళాః ॥
 సర్వే తే క్షత్రియా స్తదా తేషాం ధర్మా నిరాకృతాః ।
 విశిష్ట వచనా ద్రాజన్ సగరేణ మహాత్మనా ॥ (హరివంశ)

మాంధాత మహారాజు ఇంద్రునితో ఇట్లు సుడివినట్లు మహాభారత శాంతి పర్వమున తెలియజేయబడినది:—

శ్లో. యవనాః కిరాతా గాందారా శ్చణాశవర వర్షరః ।
 శకాస్తుషారా కంకాక్ష ప్లహ్వ శాచంద్ర మద్రకాః ॥
 పౌండ్రాః పులింద్రాః కంభోజాశ్చైవ సర్వశః ।
 బ్రహ్మ క్షత్ర వ్రసూతాశ్చ వైశ్యాః శూద్రాక్ష మానవాః ॥
 కంధ ధర్మాం శ్చరిత్యంతి సర్వే విషయవాసినః ।
 మద్వీధై శ్చ కథం స్థాప్యాః సర్వే వై దస్య జీవినః ॥
 ఏత దిచ్ఛామ్యహం శ్రోతుం భగవం స్తద్ బ్రవీహి మే ।
 త్వంబంధు భూతోహ్యస్మాకం క్షత్రియాణాం సురేశ్వర ॥

★ పై శ్లోకము వలన తెలియునదేమనః— క్షత్రియసార్య బాముడైన మాంధాత భారత దేశములోగల ఆయా తెగలవారిని ఏ విధముగా ఆర్య ధర్మమున ప్రవేశపెట్టవలయునాయని వశిష్టమహాముని నడిగినట్లు తెలియుచున్నది మరియు నీ ప్రాంతమున నార్య ధర్మమును పూర్వ మన్వంతరములకు ఆనుగుణ్యరీతితోనే మాంధాత నెలకొల్పినట్లు విశద మగుచున్నది.★

మహాభారతమున బీష్మ పర్వమునః—

శ్లో. ప్రాగ్జ్యోతి షాధివ శ్మారో మ్లేచ్ఛానా మధిపోబలి ।
 యవనై స్సహితో రాజా భగదత్తోమహారధిః ॥

పై శ్లోకమువలన యవనులు గ్రీకుదేశస్థులుకాదని తెలియుచున్నది. అంతేకాక -

శ్లో. అటవీం చ పురీం రమ్యాం యవనానాం పురం తదా ।
 (భా. న.పర్వ.)

★ ఇట్టి ఉదాహరణలవలన యవనులను వారు భారతీయ క్షత్రియులేననియు గ్రీకు దేశములో నివసించువారు కాదనియు లేదా అచటి నుండి వచ్చిన వారు కాదనియు తేట తెల్లమగుచున్నది.

నేటి చరిత్రకారులు గ్రీసు దేశమును గ్రీకుభాషను యవనపదములతో జతపరచి మన అవగాహనలో పలు సంశయములకు దారితీయుచున్నారు. భారతదేశము నుండియే యవనులు ఐరోపా మరియు ఈజిప్టు గ్రీకు చీనా తదితర ప్రాంతములకు తరలిపోయినట్లుగా పురాణములలో వివరించి యున్నారు. మన పురాణములే కాక బౌద్ధ జైన పురాణములు కూడ మేరు మంధర ప్రాంత బ్రహ్మవర్తముననే మానవసృష్టి జరిగినట్లు పేర్కొని యుండుట గమనింప దగినది. ఈ విషయములో ఇంకను వివరములు కావలసినచో—ఆర్య విజ్ఞాన గ్రంథమాల విజయవాడ—వారి “బుద్ధ మిశింద మిత్యోర యుగ పురాణ గ్రంథము” ను చూడవలెను ★

చిన్ననాట ఎపుడో విన్న జ్ఞాపకము ననుసరించి చాలమంది వలె మేమును ఈ టిబెట్టులో ప్రత్యేకంగా మానన సరోవర ప్రాంతములో ఆలయములు మంచి మంచి వృక్షములు జంతువులు సరోవరములో రాజహంసలు ఉండగలవని భ్రమించితిమి. వన్నెండువేల అగుడుల ఎత్తున వున్న ఆ ప్రదేశమున ఏలాటి చెట్లును వుండవు. అది దాదాపు అ. 12,000 నుండి అ. 14,000 ల వరకు గల ఎత్తు ప్రదేశము. చాల చలిగా నుండును. అందుచే నిర్వృక్ష మరియు నిర్జంతు ప్రదేశము. పూర్వమిచట చాల బౌద్ధా రామములు ‘గొంపా’లు ఆశ్రమములు ఉన్నమాట వాస్తవము. కాని చరిత్ర మధ్యలో ఈ టిబెట్టు ప్రాంతము ఎన్నో దాడులకు దోపిళ్ళకు గురియ్యెను. ఎన్నోసార్లు మతములు ఆరామములు బౌద్ధ గ్రంథములు ధ్వంసము చేయబడెను. ఈ మధ్య చైనాలో చెలరేగిన సంస్కృతిక విప్లవ సందర్భములో అచటి యువక బృందము టిబెట్ లోని అనేక ‘గొంపా’లను ధ్వంసము చేసి యున్నారు.

★పూర్వము కాశ్మీరుదేశము నేలు ‘లలితాదిత్యు’ డనురాజు మధ్య ఆసియా టిబెట్ లను జయించి ప్రథమముగా బౌద్ధమతము నచట స్థాపించి యుండెను. మరియు అచటికి పండితులను పంపి బౌద్ధ మత వ్యాప్తికి గాను కృషి జరిపెను. తరువాత టిబెట్టు చక్రవర్తి నేపాలును జయించి ‘బ్రికుటి’ యను రాకుమారిని పెండ్లి యాడెను. తర్వాత నేపాలు పండితులు అచటికి వెళ్ళి బౌద్ధ మత వ్యాప్తికి కృషి జరిపిరి. నేటికిని వేలాది ప్రజలు టిబెట్ నుండి నేపాలుకు యాత్ర చేసి అచటి పెద్ద తీర్థములను మూడింటిసి

1. స్వయంభు 2. మహాబోధి 3. నమోబుద్ధ యలు దర్శించి వత్తురు. టిబెట్ లో బౌద్ధమతమును స్వీకరించిన నన్యాయులను “లామా” అందురు.

టిబెట్ లో ఏడవ శతాబ్దమునకు పూర్వము “షామాన్” యను మత గురువు నెలకొల్పిన “బొంపాబౌద్ధ” మతాచారములు కొనసాగినవి. ఈ బొంపా బౌద్ధులు ఎర్రటోపీలను ధరించి యుండెడివారు. వీరు వలు భూత ప్రేత పిశాచ, మారణ శక్తులను విశ్వసించి కొన్ని అనాగరిక క్రూర ఆచారములను కొనసాగించి యుండిరి.

ఆ పరిస్థితిలో భారతదేశమునుండి టిబెట్ కు వయనించిన “మిలరి పుడు” టిబెటులో “దుగ్పా” బౌద్ధమును ప్రవేశ పెట్టెను. ఈ మత లామాలు పసుపు పచ్చటోపీలను ధరించి అహింసను పాటించిరి. ఉత్తర టిబెట్, సింకి యాంగ్ కజగ్ ప్రాంతముల నుండి ఎర్రటోపీ బొంపా బౌద్ధులు దక్షిణ టిబెట్ లోని దుగ్పా బౌద్ధులపై దాడులు దండ యాత్రలు జరుపుచుండిరి.

టిబెట్ ప్రాంతముతో బౌద్ధ తంత్ర ఆచార సంప్రదాయములను గట్టి పునాదులపై నెలకొల్పిన వారు ‘ఆచార్య అసితుడు’ నేటికిని దీపంకర అసితుని టిబెటు లామాలు సాక్షాత్తు ఆది బుద్ధుడుగా భావించి నేటికిని భక్తి శ్రద్ధలతో నారాధించుచున్నారు. వారు బహు గ్రంథకర్తగాను ప్రవక్త గాను ఖ్యాతి గాంచిరి. వారు మానస సరోవర ప్రాంతమున సాయుజ్య మొందినట్లు తెలియు చున్నది. వీరిని టిబెట్ దేశీయులు బౌద్ధ ధర్మ పునరావిష్కర్తగా విశ్వసించె దరు. అశితుడు వారి శిష్యుడగు “బోంటాన్ వే” అను ప్రధమ దలై లామా పంచన్ లామా లుగా అవతరించినట్లు వారు చెప్పుకొందురు. మొదటి దలై లామా పదునాల్గవ శతాబ్దిలో అవతరించెను. నాటి నుండి నేటి వరకు పదు నాల్గరు దలై లామాలు టిబెట్ ముఖ్యపట్టణమగు “లాసా” లో నివసించిరి. వారందరు “లామాఇజం” అనే ప్రత్యేక బౌద్ధ శాఖాధి పతులుగా కొనసాగి నట్లుగా “మావియర్ విలియమ్స్” తన “బుద్ధిజం” యను గ్రంథములో పేర్కొని యున్నారు. ఈ లామాలను ఎన్నుకొను ఆచారము కూడ అవతార తత్వ పునాదిక పైననే ఆధారపడి యున్నది.

దాదాపు సం. 14,00 A.D. ప్రాంతము వరకు ఈ టిబెటు చైనాదేశ

ఆధీనములో నున్నట్లును చైనా రాజదూత ఒకరు టిబెట్ లో నుండి అచటి రాజగురువైన “దలైలామా”తో సహకరించుచున్నట్లును చైనా చారిత్రకులు వ్రాసిరి. క్రీ. శ. 1610 నుండి 1680 వరకు టిబెటును పరిపాలించిన ఐదవ దలైలామా చైనా అధికారమును ధిక్కరించి తన సార్వభౌమత్వమును నెలకొల్పుకొని తాను “అవలోకి తేశ్వరు” డగు బోధినత్వవారసునిగా చాటుకొనెను. (విష్ణువు) ఈ దలైలామాలు మతాధికారులు గాను తాషిలామాలు (పంచన్ లామాలు) న్యాయాధికారులు గాను తరువాత స్థిరపడిరి. వీరు బౌద్ధమత వ్యాప్తికై ఎనలేని కృషి జరిపి, ఎన్నో ఆరామములు ఆశ్రమములు ఆయా ప్రదేశములలో స్థాపించిరి. చివరి 14 వ దలైలామా క్రీ. శ. 1935 లో జన్మించి 1940 ఫిబ్రవరి 22 వ తేదీన “లాసా” పట్టణములోని “పొటాలా” భవనములో రాజ్య పట్టాభిషిక్తుడాయెను. ఈ పదునాల్గవ దలైలామా యే క్రీ.శ. 1962 లో చైనీయులు టిబెటును ఆక్రమించు కొనగా పారిపోయి ఇప్పటికిని మన భారత దేశములో రాజకీయ శరణార్థ ఆశ్రయము పొంది నివసించుచున్నాడు. అదే సమయమున చైనీయులు భారత భూభాగమును కొంత ఆక్రమించుటచే భారత చైనాల మధ్య యుద్ధము జరుగుటయు అప్పటి మన ప్రధానియైన కీ.శే. జవహర్ లాల్ నెహ్రూ ఆ మనోవ్యాధితోనే ఆరోగ్యమును కోల్పోయి దివంగతులగుటయు జరిగినది. ఈ విధముగా ప్రస్తుతము టిబెటు చైనా యధీనములో నున్నది.

దలైలామా అవలోకితేశ్వర (విష్ణుమూర్తి) అవతారము. ఈయన ధ్యాని బోధినత్వుని ప్రతినిధిగాను పంచన్ లామా బుద్ధ ఆమితాబ అవతారముగను బౌద్ధులు విశ్వసించెదరు. ప్రథమ బుద్ధుడగు అవలోకితేశ్వరునకు రెండవ బుద్ధుడు అమితాభుడు కుమారుడనియు (బ్రహ్మదేవుడు) చెప్పబడి యుండుటచే తండ్రికి పుత్రుడు విధేయుడై యుండునని వీరి పురాణములు తెల్పుచున్నవి. “పంచన్ లామా” “తాషిలుపొ” అను పట్టణములోను దలైలామా “లాసా” (టిబెటు ముఖ్య పట్టణము) లోను నివసిస్తూంటారు.

టిబెటులో ‘లామాఇజం’ ఒక వ్యవస్థగా కొనసాగుచున్నది. అవలోకితేశ్వరుడు జగద్రక్షకుడు. ఆయన మానవ ఉద్ధరణకై మనుష్య రూపములలో నవతరాలుచుండును. టిబెటన్ బౌద్ధులు బుద్ధుని న్యాయమును ధర్మమును

త్రిరత్నరూపములుగా విశ్వసించుదురు. అవలోకితేశ్వరుడు మంజుశ్రీ మైత్రేయ కుబేర వద్మ సంభవుల విగ్రహముల నారాధించుదురు. “వల్దన్” అను మారణశక్తి (కాళిరూపము) లామాలకును బౌద్ధ ధర్మమునకును నిరంతర రక్షణ నొసగునని టిబెటు దేశస్థులు నమ్ముదురు. ఈ శక్తి భూతప్రేత పిశాచాదులను దునుమాడునని నమ్మెదరు. ఈ శక్తి పరముగా బయళ్ళలో అచ్చటచ్చట గల వృక్ష శాఖల పైనను లేక ధ్వజస్తంభముల పైనను గుడ్డపేలికలను (జెండా) కట్టి దాని మూలముగా అరిష్టములనుండి రక్షణ పొందుదుమని భావించుదురు. అవలోకితేశ్వరుని విగ్రహములను అనేకాకృతులతో నెలకొలుపు కొందురు.

ఈ లామాలు పలురకములు. దలైలామాలు పంచన్లామాలు గ్రాండ్ లామాలు గ్రాండ్లామాలు అవతారలామాలు అవతార రహిత (ఖంపో) లామాలు వారి వారి అధికారస్థాయిననుసరించి ప్రాధాన్యత బడయుచుండుదురు. ‘లుంపా’ లనే బోధినత్వదేవాలయములను వీరు నెలకొల్పి యున్నారు. బౌద్ధ మతము (గొంపా) లలోను దేవాలయములుండును. లాబ్రాంగ్, రమోచి, మోరు, గల్దన్, నెరా, లాపున్, మున్నగు ప్రధాన మతములు వేలాది సంఖ్యలో గల లామాలకు ఆశ్రయములుగా నుండును. లామాలు నిరంతరము బౌద్ధ మంత్రములను జపించుచుండుదురు. ఈ మంత్రములు ధరణియను బీజాక్షర యంత్రముతో కూడి యుండును. ★

“ఓం మణి పద్మేహం ప్రాం” “ఓం వజ్ర ఫాణి హుం” “ఓం అహం” “ఓం వాగీశ్వరీ మం” “నర్వ సిద్ధి ఫలహం” “ఓం ముని ముని, మహాముని, శాక్యముని ఆవాహ” ఓం వజ్ర సత్యహుం హులు హులు, రులు, రులు, హ్యుంప్రట్” అను మంత్రములను లామాలు పఠించుచుండుదురు.

★ ఈ టిబెట్ లామాలు, పులి, డేగ, సింహము డ్రాగన్ (నర్వము) మొదలుగాగల చిత్రములను వారి జెండాలపై చిత్రించెదరు. అవి దుష్టగృహ పిశాచశక్తుల నుండి వారిని కాపాడగల్గవని వారి విశ్వాసము. ఏగిరే గుర్రము (లుంగా) గుర్తుకూడ అలాంటిదే. ఈ మతములను నడిపించుటకయ్యే ఖర్చులను

ఆ గ్రామీణ ప్రజలు ధారాళముగా విరాళములు కానుకలు బహుమతుల రూపంలో చెల్లింతురు. ఈ మతములన్నియు, చైనావారి దాడి యనంతరము తమ ప్రాబల్యమును కోల్పోయినవి. సాంఘిక వ్యవస్థలోకూడ లామాల ప్రభావము చాలావరకు అంతరించి పోయినది. ★

క్రీ.శ. 1962 నుండి 1980 వరకు ఈ కైలాసమానస సరోవర పుణ్యక్షేత్రములను మనదేశీయులు ఎవరును దర్శించలేదని చెప్పవచ్చును. ఈ మధ్యకాలములో ఈ రెండు దేశముల దౌత్య సంబంధములు అంతంతమాత్రముగనే యుండెను. 1980లో భారతదేశ విదేశాంగశాఖామాత్యులు శ్రీ పి. వి. నరసింహారావుగారు, ఆ శాఖ ఇతర నిర్వాహకులు శ్రీసుబ్రహ్మణ్యస్వామి M.P. గారు మరియు నితరుల కృషి ఫలితంగా 1981 వ సంవత్సరము నుండి, ప్రతి సంవత్సరము రెండు వందలమంది భారతీయులకు ఈ పుణ్యక్షేత్రములను దర్శించుకొను సౌలభ్యమును, చైనా వారిచే కల్పింప చేసిరి. ఈ అవకాశమును 1981, 1982, 1983 సంవత్సరములలో మన దేశీయులు వినియోగించుకొని ఈ పుణ్యక్షేత్రములను దర్శనము చేసికొనిరి. ఈ 1983 సంవత్సరమున దాదాపు 6,000 దరఖాస్తులు ఈయాత్రకై విదేశాంగశాఖకు చేరగా అందులో 200 మందిని లాటరీద్వారా ఎంపిక చేసిరి. కాని ఈ యాత్రకు కావలసిన ఆరోగ్య అర్హతలు అందరికి లభించని కారణమున దాదాపు 150మంది మాత్రమే ఈయాత్రకు అర్హత పొందిరి. ఈ యాత్రికులను చిన్న చిన్న బృందములుగ విభజించిరి. అందు నాల్గవ బృందములో నేనును, నియుక్తుడనై యాత్ర పూర్తిచేసి వచ్చితిని. ఈ చైనా భారతదేశ ఒడంబడిక మొదట మూడు సంవత్సరముల వరకు అమలులోకి వచ్చెను. 1983తో ఈ ఒడంబడిక ముగిసినది. మరల ఈ ఒడంబడిక పునరుద్ధరింపబడిన యెడల మరొక మూడు సంవత్సరములు యాత్రికులు పోవచ్చును. ఈ పుస్తక రచన పూర్తియగు వరకు (అనగా 1985 సం.) రెండు బృందములు (1984, 1985) యాత్రలు చేసివచ్చెను. అనగా మరల ఒడంబడిక జరిగినదని తెలియవలెను. యాత్రికులకు అదనపు సౌకర్యములు కొన్ని మనవైపు నుండియు కొన్ని చైనావారి తరపునను జరుగవలసినవికొన్ని జరిగినవి. ఉభయ ప్రభుత్వములు, ఇంకా కొన్ని వసతులు, సౌకర్యములు కల్పించి యాత్రికులకు ప్రోత్సాహము చేకూర్చవలసిన బాధ్యత యెంతేని ముఖ్యమని భావించుచున్నాము.

★ కాశ్మీర్ మహారాజా గులాబ్ సింగ్ గారి, ప్రధమ సైనికాధికారి జనరల్ జరావల్ సింగ్ క్రీ.శ. 1841 సం.లో 'లడక్' ప్రాంతమును స్వాధీన పరచుకొనెను. ఆ తరువాత అతడు 1841లో కైలాస ప్రాంతమునకు బయలుదేరి త్రోవలోగల గ్రామములను ఆరామములను బౌద్ధమతములను బౌద్ధ బిక్షువులను, కోటలను నాశనము చేసెను. 'శీర్డపురి'ని ముఖ్య పట్టణముగా చేసికొని 1,500 సైనికులతో 10,000 టిబెటు సైన్యమును మట్టుబెట్టి "తక్లాకోట్" చేరెను. అతర్వాత ఈ జరావల్ సింగ్ తనభార్యను కొద్దిసైన్యముతో 'గోర్దక్'లో వదలి వచ్చుచుండగా దారిలో చైనీయులు అనంతభ్యాక సైన్యములు ఆయనపై దాడిచేసెను. ఆయనను అతడు అద్భుతముగా పోరాడి చూచువారికి తాంత్రిక మాంత్రిక శక్తులున్నవానిగా తోచునట్లు వీరవిహారముచేసి చివరికొక బంగారు బుల్లెట్ దెబ్బవలన మరణించెను. ఈతని ధైర్య సాహసములకు అచ్చెరు వొందిన టిబెటు దేశీయులు ఈతనికి "తామో"లో ఒక సమాధిని కట్టించిరి. ఆయన వాడిన ఆయుధములు, ఆతని ఒకచేయి, మరియు వృషణములను నేటికిని అచట భద్రపరచియుంచిరి. తక్లాకోట్ లోని ధర్మ సేవానంఘము వారు జరావల్ సింగు పరాక్రమమును తెలియచేయటకై ఆయన శతాబ్ది ఉత్సవములు కూడ జరిపించుచుండిరి. తమ దేశమును ఆక్రమించిన ఒక శత్రువు స్మారకమును నిర్మించిన ఘనత టిబెట్ లో తప్ప ప్రపంచములో మరెక్కడను కానరాదేమో! లేక, జరావల్ సింగ్ ఆరోజులలో టిబెటుపైన తరచుగా జరుగు చైనీయుల దండయాత్రల నిరోధించి అచట శాంతి భద్రతలను నెలకొల్పబూని యుండుట కూడ సంభవమై యుండును. టిబెట్ లామాలు జరావల్ సింగును స్వయముగానే ఆహ్వానించి యుండవచ్చును. ఏవిధముగ నైనను ఆరోజులలో టిబెట్ భూభాగము పై చైనీయుల సామ్రాజ్యాధికారము నామమాత్రముగానే యుండినట్లు చరిత్రవలన తేటతెల్లమగుచున్నది. టిబెట్ ప్రాంత పరిసరములలోగల చైనా, రష్యా లడక్ దేశముల ఆ యా సంచార నేరస్థజాతులును తెగలును టిబెట్ ప్రాంతము భూభాగమున సాయుధులై సంచరించుచు, దోపిడులు, దాడులు, యద్ధములు, విధ్వంసములు, తరచుగా జరుపుచుండినట్లు చరిత్రలో యెన్నో నిదర్శనములున్నవి.

1941లో రష్యాదేశపు 'కొజ్ఖులు' దాదాపు 3,000 మంది పిల్లపాప

లతో ఒంటెలతో, చైనా తుర్కిస్తాన్ ద్వారా టిబెటులోనికి ప్రవేశించి ఈ మూల నుండి ఆ మూలవరకు విధ్వంసకాండ జరిపి, జేతికందినవన్నియును దోచుకొని పోయిరి. వీరు తురక మతస్థులు కావున, తైలాన మానస సరోవరముల చుట్టు ప్రక్కనగల బౌద్ధాశ్రమాలను, తీర్థపురి మున్నగు ప్రదేశములను కొల్లకొట్టి ఎన్నో పవిత్ర బౌద్ధ గ్రంథములను కాల్చివేసిరి. లక్షల రూపాయల విలువ గల వస్త్రములను ధనమును దోచిరి. వారు గుర్రములను, గొఱ్ఱలను ఆహారముగా స్వీకరించుచుండిరి. వీరు 'రాక్షసత్వార్' ప్రాంతములో విడిదిచేసియున్న వృషు మువ్వరు యువకులు అకస్మాత్తుగా కొండలపై నుండి వీరిపై రాతి గుండ్ర వర్షము కురిపించగా, 80మంది వరకు ఆశ్వికులును, ఇరువురు నాయకులును హతలై నందున వెనుదిరిగి పలాయనము చిత్తగించినారు. అందు లన 'పురాంగ్' లోయ మాత్రము దోపిడికి గురికాలేదు. వీరు లడక్ ప్రాంతము చేరువరకు వీరి అధీనములో 4,000 యాక్లు, (చమరీ ఆవులు, లేక జడల బ్రెలు,) 2,000 పోనీలు 500 రైఫిళ్లు, లక్షల విలువగల వెండి, బంగారు వజ్రవైడూర్యములు లక్షల ధనము చేరియుండెనట. అప్పటి ఖాతాంగ్ల ప్రభుత్వము వీరిని నిరాయుధులుగాచేసిగాని లోనికి రానియలేదు. వీరు నివసించుటకు నిజాంభూపాల్ రాజులతో సంప్రదించి తుదకు వారిని కాశ్మీర్ దేశము లోని హజారా జిల్లాలో స్థిరపరచిరి.★

ఇట్లు టిబెటు బహు దోపిడీలకు గురియగుటేగాక పురాతన బౌద్ధ గొంపాలన్నియు నశించి, నేటికిని ఆరాళ్లు కుప్పలు కుప్పలుగా పడియుండుటయు వానిపైగల చక్షని శిల్పకళ యుక్తముగా నేటికిని అనేకచోట్ల చూడవచ్చును. ఈరాళ్ళపైన చక్షగాచెక్కిన 'ఓం మణిపద్మేహం హ్రీ' యనే ప్రణవ మంత్రము గలరాళ్లు కోకొల్లలుగా అగపడును. 1962 తర్వాత టిబెటు వూర్తిగా చైనా స్వాధీనములోనికి పోయిన విషయము వేరేచెప్పనవునరములేదు.

శ్లో॥ యక్ష స్వరూపాయ జటాధరాయ ।

పినాక హస్తాయ సనాతనాయ ।

దివ్యాయ దేవాయ దిగంబరాయ ।

తస్మై యశారాయ నమశ్శివాయ ॥